

ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ

Στην Αθήνα σήμερα την 18η Οκτωβρίου 2016, τα εξής συμβαλλόμενα μέρη:

1. Αφενός το ΊΔΡΥΜΑ ΠΑΥΛΟΥ & ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ, το οποίο εδρεύει στην Αθήνα, οδός Θεωρίας 12, Ακρόπολη, ΑΦΜ 099518791, Δ.Ο.Υ. ΣΤ' Αθηνών όπως εκπροσωπείται νόμιμα για την υπογραφή της παρούσας από τον κ. Νέλλο Κανελλόπουλο και την κα Αλεξάνδρα Παπαλεξοπούλου-Μπενοπούλου εφεξής καλούμενο «ΧΟΡΗΓΟΣ» και
2. Αφετέρου το μη κερδοσκοπικό σωματείο, «ΔΙΑΖΩΜΑ», το οποίο εδρεύει στην Αθήνα και επί της οδού Μπουμπουλίνας 30, κάτοχος Α.Φ.Μ. 998191496 που υπάγεται στη Δ.Ο.Υ Δ' Αθηνών και εκπροσωπούμενο νομίμως από τον Πρόεδρο αυτού, κ. Σταύρο Μπένο, εφεξής καλούμενο «ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ».

Συμφωνούν, συνομολογούν και συναποδέχονται τα εξής:

- Άρθρο 1-

1.1. Ο ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ, στο πλαίσιο του προγράμματος της αποκατάστασης του Αρχαίου Θεάτρου της Λάρισας και προκειμένου το εν λόγω έργο να ενταχθεί στην επόμενη περίοδο ΕΣΠΑ (2014-2020) προγραμματίζει την εκπόνηση μελέτης με αντικείμενο (α) το γενικό σχεδιασμό των επεμβάσεων στον ευρύτερο χώρο του θεάτρου (ιεράρχηση και χρονική διαδοχή των επεμβάσεων στην ευρύτερη περιοχή και θα περιγράφει τις αναγκαίες μελέτες) και (β) την οριστική μελέτη αποκατάστασης του αρχαίου θεάτρου (του κυρίως θεάτρου, του διαζώματος, του επιθεάτρου, των αναλημμάτων και του σκηνικού οικοδομήματος), η οποία θα περιλαμβάνει την αρχιτεκτονική τεκμηρίωση, την καταγραφή παθολογίας και τις σχετικές προτάσεις. Η μελέτη εκπονείται κατόπιν σύμφωνης γνώμης της αρμόδιας Εφορείας Αρχαιοτήτων Λάρισας. Το συνολικό κόστος εκτιμάται στο ποσό των ΕΥΡΩ 150.000 και ο χρόνος εκπόνησης σε οκτώ μήνες από την ανάθεση (εφεξής «Πολιτιστική Δραστηριότητα»).

1.2. Ο ΧΟΡΗΓΟΣ, αναγνωρίζοντας τη σπουδαιότητα της Πολιτιστικής Δραστηριότητας, καθώς και λαμβάνοντας υπόψη την από 11.10.2016 σύμφωνη γνώμη της Εφορείας Αρχαιοτήτων Λάρισας για την εκτέλεση της Πολιτιστικής Δραστηριότητας, έλαβε κατά την από 16-09-2016 συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου του, την απόφαση να προβεί σε χορηγία για την ενίσχυση της Πολιτιστικής Δραστηριότητας σύμφωνα με τους όρους της παρούσας.

- Άρθρο 2-

ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΜΕΡΩΝ



- 2.1. Ο ΧΟΡΗΓΟΣ** αναλαμβάνει την υποχρέωση να καταβάλει στον **ΑΠΟΔΕΚΤΗ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** ποσό εκατό χιλιάδων ευρώ (100.000€) που θα χρησιμοποιηθεί αποκλειστικά για την εκτέλεση της Πολιτιστικής Δραστηριότητας.
- 2.2.Ο ΧΟΡΗΓΟΣ** αναλαμβάνει την υποχρέωση να υποβάλει προς το Τμήμα Χορηγιών/Διεύθυνση Εποπτευόμενων Φορέων Δημοσιονομικών Αναλύσεων και Χορηγιών/ Γενική Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού αποδεικτικό για την πληρωμή του ποσού της χορηγίας εντός 15 ημερών από την εκταμίευσή του.
- 2.3. Ο ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** δύναται να προβεί σε δημόσια γνωστοποίηση της προσφοράς του **ΧΟΡΗΓΟΥ** και συγκεκριμένα στην προβολή του κοινωνικού πρόσωπου και της ευποιίας του **ΧΟΡΗΓΟΥ** με την ανάρτηση δελτίου τύπου στην ιστοσελίδα του, καθώς και με τυχόν αναφορά σε δελτία τύπου, με την ολοκλήρωση της χορηγίας.
- 2.4. Ο ΧΟΡΗΓΟΣ** δεσμεύεται ότι δεν θα υπάρξει στο μέλλον απαίτηση για αντιστάθμισμα της χορηγίας όσον αφορά στους αρχαιολογικούς χώρους και τα μνημεία εκτός από την προαναφερθείσα στο άρθρο 1 του ν. 3525/2007 «προβολή του κοινωνικού προσώπου και της ευποιίας» του **ΧΟΡΗΓΟΥ**.
- 2.5. Ο ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** αναλαμβάνει την υποχρέωση να διαθέσει το ποσό της χορηγίας αποκλειστικά για την πραγματοποίηση της Πολιτιστικής Δραστηριότητας. Περαιτέρω, ο **ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** δεσμεύεται να συνεργαστεί κατά την εκτέλεση της μελέτης με ικανούς επαγγελματίες και επιστήμονες, έχοντας την αποκλειστική ευθύνη για την επιλογή και εποπτεία τους, προκειμένου το αποτέλεσμα της Πολιτιστικής Δραστηριότητας να είναι σύμφωνο με τους κανόνες της τέχνης και της επιστήμης, και κατάλληλο για το σκοπό για τον οποίον προορίζεται.
- 2.6. Ο ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** δεσμεύεται ότι έχει εξεύρει χρηματοδότηση για το υπόλοιπο ποσό που απαιτείται για την εκτέλεση της Πολιτιστικής Δραστηριότητας, και το οποίο δεν καλύπτεται από την παρούσα χορηγία.
- 2.7. Ο ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** αναγνωρίζει ότι η παρούσα σύμβαση συνάπτεται προς όφελος του αρχαίου θεάτρου της Λάρισας και εντεύθεν της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας, στην αρμοδιότητα της οποίας υπάγεται η εποπτεία, ο έλεγχος, η προστασία και η ανάδειξη του εν λόγω μνημείου. Ως εκ τούτου, ο **ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** δεσμεύεται ότι θα ενημερώνει και θα συνεργάζεται με την Εφορεία Αρχαιοτήτων Λάρισας κατά την πρόοδο της Πολιτιστικής Δραστηριότητας, καθώς και δεσμεύεται ότι η μελέτη θα παραχωρηθεί στις αρμόδιες Υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.
- 2.8. Ο ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** υποχρεούται να υποβάλει στον **ΧΟΡΗΓΟ** και στο Τμήμα Χορηγιών/ Διεύθυνση Εποπτευόμενων Φορέων Δημοσιονομικών Αναλύσεων και Χορηγιών/ Γενική Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού αναλυτική έκθεση απολογισμού της χρήσης του ποσού της χορηγίας εντός δεκαπέντε ημερών από την περάτωση της Πολιτιστικής Δραστηριότητας.

- Άρθρο 3-

ΤΡΟΠΟΣ ΚΑΤΑΒΟΛΗΣ

3.1. Το ποσό της χορηγίας θα καταβληθεί από τον **ΧΟΡΗΓΟ**, τμηματικά και ύστερα από συνεννόηση μεταξύ των μερών, ως εξής:

3.2. Το 99% του ποσού της χορηγίας (99.000€) θα κατατεθεί στον υπ' αριθμόν IBAN GR 88 0172 0260 0050 2603 8350 177 λογαριασμό που τηρεί ο **ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** στην Τράπεζα Πειραιώς. Το 1% του ποσού της χορηγίας (1.000€) θα αποδοθεί από το **ΧΟΡΗΓΟ** σύμφωνα με το υπέρ του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων και Απαλλοτριώσεων (Τ.Α.Π.Α), όπως έχει τροποποιηθεί και θα καταβληθεί σε οποιαδήποτε Δημόσια Οικονομική Υπηρεσία (Δ.Ο.Υ.) στον Ειδικό Κωδικό Εσόδου του Κρατικού Προϋπολογισμού (ΚΑΕ 82531).

-Άρθρο 4-

Ο **ΧΟΡΗΓΟΣ** αναγνωρίζει και αποδέχεται ότι ο **ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** διατηρεί το δικαίωμα της δημόσιας γνωστοποίησης της προσφοράς και άλλων χορηγών της Πολιτιστικής Δραστηριότητας.

-Άρθρο 5-

ΔΙΑΡΚΕΙΑ – ΑΝΑΝΕΩΣΗ

5.1. Η διάρκεια της παρούσας σύμβασης ορίζεται σε ένα (1) ημερολογιακό έτος και τίθεται σε ισχύ από την ημερομηνία υπογραφής της παρούσας.

5.2. Μετά την παρέλευση της συμφωνηθείσας διάρκειας, η σύμβαση χορηγίας μπορεί να παραταθεί με την τήρηση του ίδιου τύπου κι εφόσον ούτως συμφωνηθεί μεταξύ των μερών.

-Άρθρο 6-

ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΙΚΟΤΗΤΑ – ΕΧΕΜΥΘΕΙΑ

6.1. Ο **ΧΟΡΗΓΟΣ** αναλαμβάνει την υποχρέωση να θεωρεί κάθε πληροφορία που λαμβάνει από τον **ΑΠΟΔΕΚΤΗ ΧΟΡΗΓΙΑΣ**, σχετικά με την Πολιτιστική Δραστηριότητα και τη διοργάνωσή της στα πλαίσια της παρούσας, ως εμπιστευτική και να μην τη χρησιμοποιήσει ή αποκαλύψει σε άλλα πρόσωπα, χωρίς την προηγούμενη έγγραφη συγκατάθεση του **ΑΠΟΔΕΚΤΗ**.

6.2. Η υποχρέωση εχεμύθειας θα ισχύει και μετά τη λήξη ή την καθ' οιονδήποτε τρόπο λύση της παρούσας σύμβασης.

6.3. Ο **ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** αναλαμβάνει αντίστοιχες υποχρεώσεις εμπιστευτικότητας και εχεμύθειας έναντι του **ΧΟΡΗΓΟΥ** για κάθε πληροφορία που λαμβάνει στα πλαίσια της παρούσας.

- Άρθρο 7 -

ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

7.1. Ο **ΧΟΡΗΓΟΣ** δικαιούται να καταγγείλει αζημίως την παρούσα με απλή έγγραφη ειδοποίηση προς τον **ΑΠΟΔΕΚΤΗ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** χωρίς τήρηση προθεσμίας, σε περίπτωση μη εκτέλεσης από τον **ΑΠΟΔΕΚΤΗ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** της Πολιτιστικής Δραστηριότητας ή σε περίπτωση παράβασης οποιουδήποτε από τους όρους που προβλέπονται στην παρούσα, δεδομένου ότι όλοι οι όροι συμφωνούνται ουσιώδεις.

7.2. Ο **ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ ΧΟΡΗΓΙΑΣ** δύναται να καταγγείλει αζημίως την παρούσα με απλή έγγραφη ειδοποίηση προς τον **ΧΟΡΗΓΟ** εάν ο **ΧΟΡΗΓΟΣ** παραβιάσει υπαιτίως οποιονδήποτε όρο της παρούσας σύμβασης, δεδομένου ότι όλοι οι όροι συμφωνούνται ουσιώδεις, και δεν επανορθώσει εντός τριάντα ημερών (30) ημερών από τη λήψη σχετικής έγγραφης ειδοποίησης από τον **ΑΠΟΔΕΚΤΗ ΧΟΡΗΓΙΑΣ**, με την οποία επαπειλείται ρητώς η καταγγελία, και γίνεται μνεία του λόγου της.

7.3. Τα συμβαλλόμενα μέρη, σε περίπτωση καταγγελίας της παρούσας αναλαμβάνουν την υποχρέωση και υπόσχονται αμοιβαίως να επιστρέψουν στο άλλο μέρος κάθε εμπιστευτικό έγγραφο ή πληροφορία που έχουν στην κατοχή τους λόγω της παρούσας.

- Άρθρο 8 -

8.1. Οποιαδήποτε τροποποίηση του παρόντος θα ισχύει μόνο εφόσον καταρτιστεί εγγράφως.

8.2. Το παρόν αποτελεί την πλήρη συμφωνία των συμβαλλομένων αντικαθιστά και υπερισχύει οποιασδήποτε αντίθετης συμφωνίας, έγγραφης ή προφορικής.

8.3. Αρμόδια δικαστήρια για κάθε διαφορά που θα προκύψει από το παρόν συμπεριλαμβανομένων και διαφορών περί την ισχύ, ερμηνεία ή εκτέλεση αυτού είναι τα δικαστήρια των Αθηνών.

8.4. Η παρούσα σύμβαση χορηγίας διέπεται από το Ελληνικό Δίκαιο, ειδικώς εφαρμοζόμενων των διατάξεων του Ν. 3525/2007.

8.5. Οποιαδήποτε γνωστοποίηση ή ανακοίνωση σε σχέση με το παρόν θα γίνεται με επιστολή στις διευθύνσεις των συμβαλλομένων μερών που αναγράφονται στην αρχή του παρόντος ή με φαξ στους ακόλουθους αριθμούς: Για τον **ΧΟΡΗΓΟ**: αριθμός φαξ 2103244442, τηλ. 2103244447 υπ' όψιν κ. Χ. Αντωνίου. Για τον **ΑΠΟΔΕΚΤΗ ΧΟΡΗΓΙΑΣ**: αριθμός φαξ 210.82.54.258, τηλ. 210 8254256 υπ' όψιν κ. Σταύρου Μπένου.

Σε πίστωση των ανωτέρω συντάχθηκε το παρόν σε τέσσερα (4) αντίτυπα και αφού υπογράφτηκε ως ακολούθως, κάθε συμβαλλόμενο μέρος έλαβε από ένα, ενώ από ένα θα κατατεθεί στην αρμόδια Δημόσια Οικονομική Υπηρεσία και στο Τμήμα Χορηγιών του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού.

ΤΑ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΑ ΜΕΡΗ

ΓΙΑ ΤΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΑΥΛΟΥ ΚΑΙ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ

ΝΕΛΛΟΣ Α. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΠΑΠΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΥ -
ΜΠΕΝΟΠΟΥΛΟΥ
ΤΑΜΙΑΣ

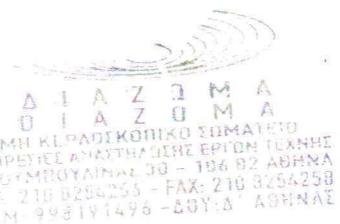


ΙΔΡΥΜΑ
ΠΑΥΛΟΥ & ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ
ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ

ΘΕΟΦΡΑΣΤΟΣ 12, ΑΘΗΝΑ 105 55, Τ. 210 3244258
ΑΦΜ: 099518791, ΔΟΥ: Ε ΑΘΗΝΑ

ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΑΖΩΜΑ

ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΠΕΝΟΣ
ΠΡΟΕΔΡΟΣ



ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΠΕΝΟΣ
ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΔΙΖΩΜΑΤΟΥ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΠΑΠΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΥ
ΘΕΟΦΡΑΣΤΟΣ 12 - 106 82 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ: 210 3254258 - FAX: 210 3254258
M: 998191496 - ΔΟΥ: Ε ΑΘΗΝΑ