



ακούμε τους νέους



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ ΡΕΣΙΤΑΛ ΒΙΟΛΙΟΥ ΤΗΣ ΑΡΙΕΤΑΣ ΛΙΑΤΣΗ

Συναρπαστική και μυσταγωγική ήταν η Αριέτα Λιάτση, νικήτρια του διαγωνιστικού μέρους του Προγράμματος “Ακούμε τους Νέους”, στο ρεσιτάλ βιολιού που έδωσε εχθές, Κυριακή 28 Μαΐου, στην αίθουσα συναυλιών του Καλογεροπούλειου Ιδρύματος Κορίνθου.

Η Αριέτα ερμήνευσε με δεξιοτεχνία και ωριμότητα εμβληματικά έργα του ρεπερτορίου για βιολί, όπως η Chaconne του J.S.Bach και “Το Καλοκαίρι” από τις Τέσσερις Εποχές του A. Vivaldi. Επίσης με χάρη και χορευτική διάθεση απέδωσε το τρίτο μέρος (Rondo) από το 2ο κοντσέρτο του Mozart για βιολί, ενώ κατάφερε να δημιουργήσει μία γοητευτική ατμόσφαιρα στο 2ο μέρος της πολύ απαιτητικής σονάτας σε σι ελάσσονα για βιολί και πιάνο του Ottorino Respighi.

Η συναυλία ηχογραφήθηκε, ώστε να παρουσιαστεί από το Τρίτο Πρόγραμμα στην εκπομπή του κ. Χρίστου Παπαγεωργίου, ενώ στο πιάνο συνόδευσε η Πόπη Μαλαπάνη, πιανίστα και υπεύθυνη του Προγράμματος “Ακούμε τους Νέους”.

Το κοινό αποτελούμενο από μαθητές, καθηγητές και φίλους του Καλογεροπούλειου Ιδρύματος παρακολούθησε με προσήλωση τη συναυλία και καταχειροκρότησε τη νεαρή σολίστ με ενθουσιασμό, ενώ η Πρόεδρος του Καλογεροπούλειου Ιδρύματος συγκινημένη τόνισε τη σπουδαιότητα του Προγράμματος και του παιδαγωγικού έργου, που πραγματοποιείται στο Καλογεροπούλειο Ίδρυμα Κορίνθου.









ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΦΟΥΡΛΗ