



ΜΑΚΙΣΤΙΑ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΚΙΣΤΑΙΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΣ

Έτος 18ο • Σεπτέμβριος - Οκτώβριος - Νοέμβριος 2014 • Φύλλο 79 • Τιμή: 0,03 Ευρώ

Διεύθυνση εφημερίδας: Ερυμάνθου 10 Ηλιούπολη Τ.Κ. 16344 • www.makistia.gr • e-mail: makistia@gmail.com

« ΟΛΥΜΠΙΑ ΟΔΟΣ »

ΜΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ - ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ

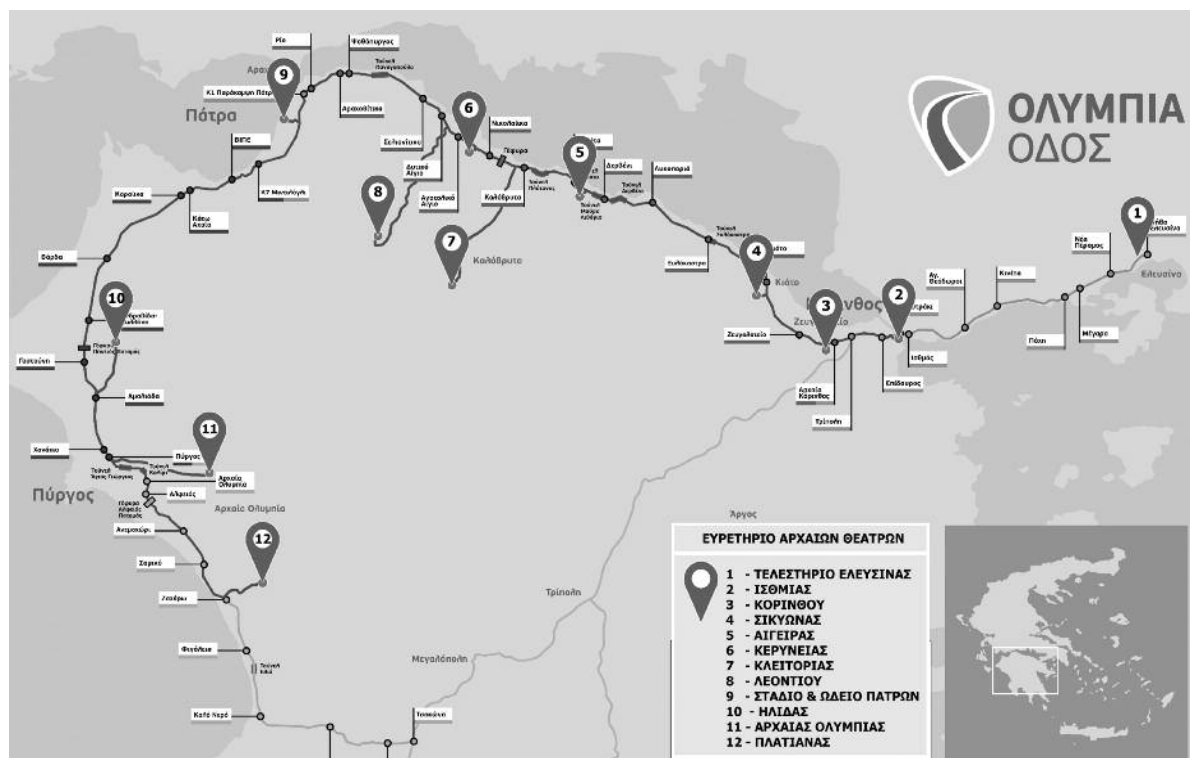
Μια μεγάλη ευκαιρία ανάπτυξης του τόπου μας αλλά και της ευρύτερης περιοχής

Οι εργασίες της ανασκαφικής Μελέτης του Αρχαίου Θεάτρου στο Αίψυ (ΠΛΑΤΙΑΝΑ) ολοκληρώθηκαν, όπως η Προγραμματική Σύμβαση προέβλεπε, στο τέλος του 2014. (Δείτε το σχετικό Δελτίο Τύπου της κ. **Χατζή**, σελ. 5) και το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» μέσω του Προέδρου του κ. **Σταύρου Μπένο**, ανέβασε τον πήχη πολύ ψηλά. Έτσι, στις 19-01-2015 συναντήθηκε με τους αρμόδιους φορείς της Περιφέρειάς μας και κατέθεσε τις προτάσεις του για τους τρεις Αρχαιολογικούς Χώρους της Ηλείας (Ηλιδα - Αρχ. Ολυμπία - Πλατιάννα), ώστε να ενταχθούν μαζί με τα άλλα εννέα Αρχαιολογικά Σημεία, κατά μήκος της Ολυμπίας Οδού, σε ένα ενιαίο Πρόγραμμα Αξιοποίησης και Ανάπτυξης. (Δείτε το Δελτίο Τύπου του Διαζώματος, σελ. 5).

Καλούμε τους τοπικούς παράγοντες (Δήμο Ζαχάρως, Πολιτιστικούς Συλλόγους, τον Εμπορικό Σύλλογο Ζαχάρως αλλά και τον καθένα ατομικά) να συνεργαστούμε στενά για να πετύχει αυτό το μεγάλο έργο.

Ευχαριστούμε πολύ το «ΔΙΑΖΩΜΑ» και ιδιαίτερα εσάς κ. **Σταύρο Μπένο**. Είμαστε βέβαιοι για την επιτυχία της υπόθεσης αυτής.

Φώτης Γ. Βλάχος



Η πολιτιστική διαδρομή της Ολυμπίας Οδού
Τελεστήριον Ελευσίνων, Θεάτρα Ισθμίας, Κορίνθου, Σικυώνας, Αιγείρας, Κερύνειας, Κλειτορίας, Λεοντίου, Στάδιο & Ωδείο Πατρών, Θεάτρα Ηλίδας, Αρχαίας Ολυμπίας, Πλατιάννας

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ

Την Κυριακή 11 Ιανουαρίου 2015 πραγματοποιήθηκε η Γενική Εκλογοαπολογιστική Συνέλευση του Συλλόγου μας, στο πλαίσιο της οποίας έγινε και η κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας. Η εκδήλωση φιλοξενήθηκε, δωρεάν, στην Αίθουσα «Αντώνης Τρίτσης» του Πολιτιστικού Κέντρου του Δήμου Αθηναίων, χάρις των ενεργειών του συμπατριώτη μας κ. **Σπύρου Ξαργαδέλη**, τον οποίο και ευχαριστούμε πολύ. Ένα μεγάλο ευχαριστώ, επίσης, στον κ. **Χρήστο Τεντόμα**, Πρόεδρο του Ο.Π.Α.Ν.Δ.Α., καθώς και στην Διευθύντρια κ. **Λίζα Βασιλειάδου**.

Την Συνέλευσή μας τίμησαν με την παρουσία τους ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Συλλόγων Ολυμπίας κ.

Δημήτρης Μανώλης, ο Πρόεδρος του Συλλόγου Ολυμπίων κ. **Κων/νος Βλάχης**, ο Α' Αντίεδρος της Ομοσπονδίας Συλλόγων Ολυμπίας κ. **Κων/νος Σμυρνης** και ο Πρόεδρος του Συλλόγου Ζαχαριαίων Αθηνών κ. **Βασίλης Φουρλής**, οι οποίοι απεύθυναν χαιρετισμό. Επίσης μας έστειλαν χαιρετισμό ο Πρόεδρος του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ κ. **Σταύρος Μπένος**, καθώς και η Πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Χρυσωχωρίου κ. **Παναγιώτα Κυριακοπούλου**.

Ακολούθησε η κοπή της πίτας. Το φλουρί «έτυχε» στο συμπατριώτη μας **Δημοσθένη Αθανασόπουλο** «κερδίζοντας» έτσι ένα Λεύκωμα

Συνέχεια στη σελ. 4

Ο ΧΟΡΟΣ ΜΑΣ

8 ΜΑΡΤΙΟΥ 2015

ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ "ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ"

www.tomystiko.gr

σελ. 2

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΟ

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΑΚΙΣΤΟΥ

ΑΠΟ ΤΟΝ

ΦΩΤΗ Α. ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟ –

ΔΗΜΟΔΙΔΑΣΚΑΛΟ

σελ. 3

Συνέχεια από τη σελ. 1

Επίσκεψη του προέδρου του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», κ. Σταύρου Μπένου στην Ολυμπία για το Πρόγραμμα «Πολιτιστική διαδρομή στους αρχαιολογικούς χώρους που βρίσκονται κατά μήκος της Ολυμπίας Οδού»

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

21 Ιανουαρίου 2015

Τη Δευτέρα 19 Ιανουαρίου 2015 ο πρόεδρος του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», κ. **Σταύρος Μπένος**, συνοδευόμενος από τον κ. **Χαράλαμπο Καφύρα**, πρώην Αντιπεριφερειάρχη Ηλείας, ο οποίος είναι ιδρυτικό μέλος του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» και τους κ.κ. **Νίκο Παππά** και **Δημήτρη Καλουδιώτη**, μέλη του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», επισκέφθηκε την Αρχαία Ολυμπία και τον Πύργο, όπου συναντήθηκε με τους Τοπικούς Φορείς με θέμα το σχεδιασμό και την υλοποίηση Προγράμματος Πολιτιστικής Διαδρομής, η οποία θα έχει ως επίκεντρό της τους αρχαιολογικούς χώρους που βρίσκονται κατά μήκος της Ολυμπίας Οδού.

Αρχικά η αντιπροσωπεία του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» επισκέφθηκε το Δήμο Αρχαίας Ολυμπίας, όπου συναντήθηκε με το Δήμαρχο, κ. **Ευθύμιο Κοτζιά**, τον αναπληρωτή Δήμαρχο, κ. **Γιώργο Δεβθέ**, καθώς και με τους κ.κ. **Παναγό Παντελάκο**, Δημοτικό Σύμβουλο και πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου, **Ροϊδούλα Αντωνοπούλου**, Δημοτικό Σύμβουλο και γραμματέα του Δημοτικού Συμβουλίου και **Νικόλαο Μαρούντα**, Δημοτικό Σύμβουλο.

Εν συνεχεία επισκέφθηκε την Περιφερειακή Ενότητα Ηλείας, όπου συναντήθηκε στον Πύργο με τον Αντιπεριφερειάρχη, Π.Ε. Ηλείας, κ. **Γιώργο Γεωργιόπουλο**. Τέλος, μετέβη στην Εφορεία Αρχαιοτήτων Ηλείας, όπου είχε την ευκαιρία να συναντηθεί με τους κ.κ. **Χρήστο Ματζάνα**, (Αναπληρωτή Προϊστάμενο της Εφορείας), καθώς και με τα στελέχη της Εφορείας κ.κ. **Ζαχαρούλα Λεβεντούρη**, **Τώνια Μουρτζίνη**, **Χρήστο Λιάγκουρα** και **Κωνσταντίνο Αντωνόπουλο**.

Η Πολιτιστική Διαδρομή που προτείνεται θα έχει ως επίκεντρό της τους αρχαιολογικούς χώρους που βρίσκονται κατά μήκος της Ολυμπίας Οδού και πιο συγκεκριμένα: τα Ίσθμια, την αρχαία Κόρινθο, τη Σικυώνα, την Αιγείρα, την Κερόνεια, την Κλειτορία, το Λεόντιο, την Ήλιδα και την Πλατιάνα, καθώς και τρία αρχαιολογικά πάρκα: της Ελευσίνας, της Πάτρας και της Ολυμπίας. Παράλληλα, θα περιλαμβάνει και τα αρχαία θεατρικά οικοδομήματα που βρίσκονται στους παραπάνω χώρους: Τελεστήριο Ελευσίνας, Αρχαίο Θέατρο Ίσθμιας, Θέατρο Αρχαίας Κορίνθου, Αμφιθέατρο Αρχαίας Κορίνθου, Ωδείο Αρχαίας Κορίνθου, Θέατρο Σικυώνας, Θέατρο Αιγείρας, Θέατρο Αρχαίας Κερόνειας, Θέατρο Αρχαίου Κλείτορα, Θέατρο Λεοντίου, Ωδείο Πάτρας, Αμφιθέατρο – Στάδιο Πάτρας, Θέατρο Ήλιδας και Θέατρο Πλατιάνας.

Η πολιτιστική διαδρομή είναι ένα εξειδικευμένο και επώνυμο τουριστικό



Στιγμιότυπο από τη συνάντηση στην Περιφερειακή Ενότητα Ηλείας, από αριστερά προς δεξιά διακρίνονται οι κ.κ. Παππάς Νίκος, ιδρυτικό μέλος του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», Δημήτρης Καλουδιώτης, μέλος του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», Γιώργος Γεωργιόπουλος, Αντιπεριφερειάρχης Π.Ε. Ηλείας, Σταύρος Μπένος, πρόεδρος «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» και Χαράλαμπος Καφύρας, πρώην Αντιπεριφερειάρχης και ιδρυτικό μέλος του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ».

προϊόν, το οποίο διαμορφώνεται με βάση ένα συγκεκριμένο συνεκτικό στοιχείο, αρχαιότητες, όπως π.χ. παρεμφερή στοιχεία της ίδιας περιόδου ή διαφόρων περιόδων ή ακόμη και ιστορικές διαδρομές, μύθοι κ.α. Στόχος των παραπάνω προγραμμάτων είναι να αποτελέσουν κινητήριο μοχλό για την ανάπτυξη μιας περιοχής, μιας ανάπτυξης που θα είναι βιώσιμη και οικονομικά και κοινωνικά και περιβαλλοντικά και ταυτόχρονα η συντήρηση και αποκατάσταση των μνημείων και η σύνδεσή τους με την αειφορία.

Όλοι οι φορείς αποδέχθηκαν πολύ θετικά την πρότασή μας και δήλωσαν τη διαθεσιμότητά τους να δουλέψουμε όλοι μαζί με στόχο την υλοποίηση του προγράμματος.

ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗΚΕ Η ΜΕΛΕΤΗ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΤΟ ΑΙΓΥ

Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Ηλείας κοινοποίησε το παρακάτω Δελτίο τύπου

Στο πλαίσιο του ετήσιου πολυσχιδούς έργου της η Εφορεία Αρχαιοτήτων Ηλείας πραγματοποίησε κατά το απελευθέρωτο έτος 2014, μεταξύ άλλων, σημαντική επιστημονική συνεργασία στην αρχαία ακρόπολη της Πλατιάνας.

Υπό τον τίτλο «Ανασκαφική έρευνα, τοπογραφική και αρχιτεκτονική αποτύπωση του αρχαίου θεάτρου της Πλατιάνας» υλοποιήθηκε ομώνυμο έργο κατά το τρέχον έτος από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, την Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδος – Περιφερειακή Ενότητα Ηλείας, η οποία και το χρηματοδοτεί, την Εφορεία Αρχαιοτήτων Ηλείας, η οποία προσέλαβε το προσωπικό και είχε την όλη εποπτεία, και τον Μη Κερδοσκοπικό Οργανισμό «ΔΙΑΖΩΜΑ», που συνδράμει και υποστηρίζει το έργο ανάδειξης των αρχαίων ελληνικών θεάτρων ανά την επικράτεια.

Το θέατρο της Πλατιάνας ευρίσκεται εντός των τειχών της αρχαίας ακροπόλεως, στην κορυφή του όρους Λαπίθα. Οι εργασίες, που αποσκοπούσαν στην αποσαφήνιση των οικοδομικών καταλοίπων του, εντός εκτεταμένου ερειπιώνος, άρχισαν τον Μάιο του 2014 και ολοκληρώθηκαν τον Δεκέμβριο του 2014. Μέσω των εργασιών έγινε σαφής η μορφή και ο τρόπος κατασκευής του μνημείου, ήλθαν στο φως τμήματα του αρχικού σκηνοικού οικοδο-

μήματος, αποκαλύφθηκε η κρηπίδα που έφερε το προσκήνιο, αλλά και τμήμα του κλιμακοστασίου (8 βαθμίδες), ενώ ανεδείχθησαν τα περιγράμματα των



Μια πρόσφατη εικόνα του Θεάτρου από ψηλά (μετά τις ανασκαφές)

αναλημματικών τοίχων των παρόδων. Κατ' αυτόν τον τρόπο έγινε κατανοητή η σχέση του μνημείου με το τείχος της ακροπόλεως. Στο πλαίσιο του όλου έργου πραγματοποιήθηκε στατική μελέτη αποκατάστασης του μνημείου, ενώ υλοποιήθηκαν με απ' ευθείας ανάθεση η τοπογράφηση και η αρχιτεκτονική αποτύπωση του θεάτρου.

Ευχαριστίες απευθύνονται σε όλους τους συμμετέχοντες και συμβάλλοντες:

- Την Περιφέρεια Δυτ. Ελλάδος – Περιφερει-

ακή Ενότητα Ηλείας για την χρηματοδότηση και την συνολική υποστήριξη (κ. **Μ. Καλογερόπουλο**, Διευθυντή Διεύθυνσης Τεχνικών Έργων Περιφερειακής Ενότητας Ηλείας, κ. **Νικ. Μπούλιαρη**, Προϊστάμενο του Τμήματος Συγκοινωνιακών Έργων, κ. **Παν. Γιαννάκη** Προϊστάμενο του Τμήματος Λογιστικής Διαχείρισης της Διεύθυνσης Διοικητικού/Οικονομικού).

- Την αρχαιολόγο της Εφορείας Αρχαιοτήτων Ηλείας κ. **Ζαχαρούλα Λεβεντούρη**, η οποία είχε την συνεχή εποπτεία του έργου και των προσληφθέντων σε αυτό αρχαιολόγους (κ. **Γ. Τσιομήτα** και κα **Συρμαλή Δοντά**) και το εργατοτεχνικό προσωπικό.

- Την κα **Μαρία Μαγνήσαλη**, αρχιτέκτονα-μηχανικό την οποία συνέστησε και διέθεσε ο Μη Κερδοσκοπικός Οργανισμός «ΔΙΑΖΩΜΑ» για την άρτια αρχιτεκτονική αποτύπωση των καταλοίπων του θεάτρου.

- Τον κ. **Γεώργιο Μασούρα** για την τοπογράφηση του μνημείου.

- Τον κ. **Θεμιστοκλή Μπίλη** για την μελέτη αποκατάστασης του χώρου.

- Τέλος, την τοπική κοινωνία για το ενδιαφέρον και την αγάπη με την οποία περιέβαλε το έργο.

*Η Διευθύντρια της Εφορείας
Γεωργία Χατζή-Σπηλιοπούλου
Αρχαιολόγος*