

Βραδιά ποίησης και μουσικής στην Αρχαία Μεσσήνη



Βραδιά ποίησης και μουσικής με τίτλο "Το Μικρό Θαύμα της Σελήνης" θα διοργανωθεί το Σάββατο στις 9 μ.μ., στο Θέατρο Αρχαίας Μεσσήνης. Συμμετέχουν η Ένωση Μεσσηνικών Συγγραφέων, η Διεθνής Χορωδία "Allegri" και το ΜΕΘ (Μεσοπαιδικό Ερασιτεχνικό Θέατρο). Η εκδήλωση θα γίνει σε συνδιοργάνωση του Δήμου Μεσσήνης, της Εφορείας Αρχαιοτήτων Μεσσηνίας και του Πολιτιστικού Συλλόγου Απανταχού Μαυροματταίων "Η Αρχαία Μεσσήνη".

Παράσταση για τα 30 χρόνια ζωής του Συλλόγου "Ξενία"



Αφιερωμένη στα 30 χρόνια λειτουργίας του θα είναι φέτος η ετήσια μουσικοχορευτική παράσταση του συλλόγου Αθλητικού Χορού Καλαμάτας "Ξενία". Η παράσταση, σε σκηνοθεσία Βενετσάνου Μπαλόπουλου, θα γίνει σήμερα στις 9 μ.μ., στο θέατρο του Κάστρου Καλαμάτας. Την παράσταση θα πλαισιώσουν οι μουσικοί: Βαγγέλης Κώτσου (τραγουδι), Νίκος Παπαηλίου (κλαρίνο), Παναγιώτης Κωτσώνης (βιολί), Νίκος Παλαιολόγος (λαούτο), Χρήστος Λαδάς (σαντούρι), Γιώργος Κλάδης (κρουστά), Νίκος Σοφρανίδης (ποντιακή λύρα), Ιωάννης Μανωλακάκης (σαξόφωνο), Δημήτρης Χαρήλας (τρομπέτα), Αθανάσιος Αντωνόπουλος (βαρύτονο), Λυμπεύης Καραλής (βαρύτονο). «Σας περιμένουμε να γιορτάσουμε όλοι μαζί τα 30 χρόνια μας. Προμηθευτείτε τις κάρτες εισόδου από το σύλλογο, Μαυροματταίων 32. Θα υπάρχει κέρασμα για όλους» αναφέρει η σχετική ανακοίνωση.

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΜΕΣΣΗΝΗΣ

«Ακούμε τους νέους»

Κοινή συναυλία των επιτυχόντων του διαγωνισμού «Ακούμε τους νέους» θα πραγματοποιηθεί με ελεύθερη είσοδο στις

24 Ιουλίου, στο θέατρο Αρχαίας Μεσσήνης από το Καλογεροπούλειο Ίδρυμα σε συνεργασία με το Σωματείο "Διάζωμα".



Θα συμμετάσχουν η Αριέτα Λιάτσι (διακριθείσα στο βιολί), η Μαρία-Έλλη Πετρίδου (διακριθείσα στο βιολοντσέλο) και η Αγγελική Γιαννοπούλου (διακριθείσα στο πιάνο, σε έργα μουσικής δωματίου). Μαζί τους συμπράττουν οι αναγνωρισμένοι σολίστ Νίκος Μάνουλας (βιολί) και Ηλίας Σβούκος (βιόλα). Θα παρουσιαστούν εμβληματικά έργα μουσικής δωματίου για τρίο και κουιντέτο με πιάνο των Brahms, Schubert και Dvorak. Μετά την εναρκτήρια συναυλία της νικήτριας του διαγωνισμού Αριέτας Λιάτσι στις 28 Μαΐου στο Καλογερο-

πούλειο Ίδρυμα, θα ακολουθήσει μεταξύ άλλων ρεσιτάλ πιάνου της Αγγελικής Γιαννοπούλου στις 30 Ιουλίου στο Μέγαρο Χορού Καλαμάτας, στο πλαίσιο του φεστιβάλ «Διεθνείς Ημέρες Μουσικής Καλαμάτας» και στις 2 Αυγούστου ρεσιτάλ πιάνου της ίδιας στον προαύλιο χώρο της Παναγίας Ελεήστρας στην Κορώνη, σε συνεργασία με το Φεστιβάλ Τεχνών Κορώνης.

«ΑΚΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ»

Το Καλογεροπούλειο Ίδρυμα εδρεύει στην Κόρινθο. Είναι ένας πολιτιστικός

φάρος για όλη τη νότια Ελλάδα και την Πελοπόννησο, με σκοπό την παροχή υψηλού επιπέδου καλλιτεχνικής παιδείας. Συμμετέχει στο καινοτόμο πρόγραμμα «Ακούμε τους Νέους», σε συνεργασία με το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, το Τρίτο Πρόγραμμα και το σωματείο "Διάζωμα". Το πρόγραμμα είναι μία καινοτόμος και ολοκληρωμένη επένδυση στη νέα γενιά μουσικών, με τη διοργάνωση πολλαπλών συναυλιών και ηχογραφήσεων, ώστε να γίνει το εργαλείο της επαγγελματικής τους σταδιοδρομίας.

ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΧΟΡΟΥ

"Ήλιε μου Γεννήτορα και Χοροβασιλιά μου"

Μουσικοχορευτική παράσταση με τίτλο "Ήλιε μου Γεννήτορα και Χοροβασιλιά μου" θα διοργανώσει σήμερα στις 8.30 μ.μ. ο Μορφωτικός Σύλλογος Μεσσηνίας, στο Μέγαρο Χορού Καλαμάτας. Θα συμμετάσχουν το μουσικό σχήμα "Επτάσημο".

Διάθεση εισιτηρίων γίνεται στο Μέγαρο Χορού Καλαμάτας. «Λόγω αυξημένης ζήτησης προμηθευτείτε έγκαιρα τα εισιτήρια σας» τονίζεται.



ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

Ήλιος ο γεννήτορας του κόσμου μας, ο χορηγός του φωτός, που το άγγιγμα του, δίνει ζωή σε όλη την φύση. Έμπνευση για την παράσταση μας το αόρατο νήμα του, που συνδέει τους αρχαίους μύθους με την κατηγορία εκείνη της λαογραφίας που ερευνά τον πνευματικό βίο ενός λαού θρησκεία, μύθους, παραδόσεις) και μας αποκαλύπτει την Κοσμική διάσταση του Ήλιου μέσα από

ένα φιλοσοφικό, ανθρωπιστικό και καλλιτεχνικό νόημα. Στην αγκαλιά λοιπόν του Ήλιου του Γεννήτορα και Χοροβασιλιά μας θα αφιερώσει τραγουδώντας και

χορεύοντας μαζί του. Όπως αυτός ανανεώνει τον κόσμο καθημερινά, και δίνει τον αγώνα του εναντίον του σκότους, ακολουθούμε το παράδειγμα του μέσα από την χο-

ρευτική, δημιουργική και καλλιτεχνική μας φύση, δίνοντας το δικό μας αγώνα, ανανεώνοντας τον Πολιτισμό και το Φωτεινό Πνεύμα του Κόσμου μας.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Σκηνοθεσία - κείμενα: **Ελενα Στρατή**. Συμμετέχουν οι ηθοποιοί: **Γιώργος Τσιπόγας, Ελενα Στρατή**, οι ερασιτέχνες ηθοποιοί: **Μαρία Βλαχοπούλου, Ειρήνη Τσουκαλοχωρίτου**, τα παιδιά: **Καλλι Αργυριάνα, Χαντζή Ευπραξία**.

Παραδοσιακό σχήμα «Επτάσημο»: **(Βαγγέλης Παπαναστασίου**: πνευστά, **Βαγγέλης Σαραντιδής**: βιολί, τραγουδι, **Ιάκωβος Ηλιάδης**: λαούτο, **Γιάννης Ζευγίτης**: κρουστά, **Ηλίας Γάκος**: τραγουδι), Κομπανία Μορφωτικού Συλλόγου Μεσσηνίας: **(Ιωάννης Παπαδόπουλος**: μπουζούκι, **Αλέξανδρος Κολοβός**: καθάρα, **Θωμάς Κακάνης**: ούτι, τραγουδι, **Γεώργιος Βουτέλης**: ακορντεόν, **Θεόδωρος Γαλανόπουλος**: κρουστά, **Βασιλική Βαϊνά**: τραγουδι, **Γεώργιος Μπάκας**: τραγουδι), Χοροδιδάσκαλοι: **Ευάγγελος Λαμπρόπουλος, Χριστίνα Ζοργιάνου, Άρης Θεοδορόπουλος, Αγγελική Κουφολεά, Άννα Σμυρνού**.

Υπεύθυνος διδασκαλίας Χορωδίας Μορφωτικού Συλλόγου Μεσσηνίας: **Θωμάς Κακάνης**.

Υπεύθυνοι κομπανίας Μορφωτικού Συλλόγου Μεσσηνίας: **Αλέξανδρος Κολοβός, Γεώργιος Μπάκας**.

Υπεύθυνη μακιγιάζης: **Αντωνία Νίκα**, Ηχητικά- Φώτα: **Χρήστος Κουτσοαμάνης**.