

ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

«ΔΙΑΖΩΜΑ»

Τρίτη 28 Απριλίου 2015

Σήμερα, **Τρίτη 28 Απριλίου 2015**, στο επί της οδού Μπουμπουλίνας 30 γραφείο του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», έγινε συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου.

Παρόντες ήσαν:

Σταύρος Μπένος, πρόεδρος,

Πέτρος Θέμελης, αντιπρόεδρος,

Βασίλης Λαμπρινουδάκης, γενικός γραμματέας,

Γιώργος Κουρουπός, ταμίας,

Χρήστος Λάζος, μέλος.

1. Έγκριση του απολογισμού της 2^{ης} Συνάντησης του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» με τα Εταιρικά του μέλη.

Αρχικά, ο πρόεδρος, κος Σταύρος Μπένος υπενθύμισε στα μέλη του συμβουλίου ότι ολοκληρώθηκε με επιτυχία η 2^η Συνάντηση του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» με τα Εταιρικά του μέλη και συνοψίζοντας ανέφερε ότι τα οφέλη της συνάντησης αυτής σε βάθος χρόνου θα είναι θετικά για το σωματείο.

Εν συνεχεία, εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση του παρακάτω απολογισμού για τη διοργάνωση της 2^{ης} Συνάντησης του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» με τα Εταιρικά του μέλη:

<u>ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ COSTA NAVARINO</u>	
ΓΕΥΜΑΤΑ, ΚΑΦΕΣ ΗΜΕΡΙΔΑΣ	3.734,60
ΠΟΥΑΜΑΝ	1.230,00
ΕΙΚΟΝΑ, ΗΧΟΣ, ΑΠΟΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΗΣΗ	2.189,00
VIDEO ΒΑΓΓΕΛΗ ΕΥΘΥΜΙΟΥ	1.953,05
ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ	406,00
ΤΣΑΝΤΕΣ (100 ΤΕΜ.)	258,30
ΜΟΛΥΒΙΑ (100 ΤΕΜ)	110,70
ΜΠΛΟΚ Α5 (100 ΤΕΜ)	270,60
ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΑ BANNER (2 ΤΕΜ.)	188,19
ΑΙΣΘΗΤΗΡΕΣ USED	127,50
DVD (100 ΤΕΜ.) - ΘΗΚΕΣ (200)	147,60

ΣΤΑΝΤ ΟΝΟΜΑΤΩΝ (5ο ΤΕΜ.)	75,00
ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΥΛΙΚΟΥ (Σ. ΜΕΧΤΕΡΙΔΗΣ)	69,44
Σ Υ Ν Ο Λ Ο	10.759,98

Τα μέλη του συμβουλίου, αφού συνεχάρησαν τον πρόεδρο για την ποιότητα της εκδήλωσης, ενέκριναν ομόφωνα τον απολογισμό, ύψους 10.353,98 ευρώ, ο οποίος διατέθηκε για τη διοργάνωση της 2ης Συνάντησης του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» με τα Εταιρικά του μέλη.

2. Έγκριση του προϋπολογισμού για την εκδήλωση – ημερίδα: «ΑΝΩ ΔΙΑΖΩΜΑ» που θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 17 Μαΐου στο Αμφιθέατρο του Μουσείου Ακροπόλεως και την οποία διοργανώνουν οι νέοι του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ».

Ο πρόεδρος ενημέρωσε τα μέλη σχετικά με τις τελευταίες διοργανωτικές λεπτομέρειες της διοργάνωσης της εκδήλωσης – ημερίδας «ΑΝΩ ΔΙΑΖΩΜΑ» που διοργανώνουν οι νέοι του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» και η οποία θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 17 Μαΐου στο Αμφιθέατρο του Μουσείου Ακροπόλεως. Ο κος Μπένος ανέφερε ότι, ύστερα από συνεννόηση που είχε ο ίδιος με τον κο Δημήτρη Παντερμαλή, πρόεδρο του Μουσείου Ακροπόλεως, το Αμφιθέατρο θα διατεθεί δωρεάν για το «ΔΙΑΖΩΜΑ».

Στο σημείο αυτό ο κος Μπένος εισηγήθηκε την έγκριση του παρακάτω προϋπολογισμού, ύψους 2.000 ευρώ για τη διοργάνωση της εκδήλωσης – ημερίδας «ΑΝΩ ΔΙΑΖΩΜΑ»:

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ – ΗΜΕΡΙΑΔΑΣ: «ΑΝΩ ΔΙΑΖΩΜΑ»	
Coffee break	1500 ευρώ
Έντυπα – Banner	500 ευρώ
Εικόνα, ήχος, απομαγνητοφώνηση	500 ευρώ
ΣΥΝΟΛΟ:	2.500 ευρώ

Εν συνεχεία ο κος Μπένος ανέφερε στα μέλη του συμβουλίου ότι συντάχθηκε επιστολή-πρόσκληση (Συν.1) από τις κ.κ. Νάντια Δρακούλα και Κασσιανή Μπένου, μέλη της επιτροπής συντονισμού της παραπάνω εκδήλωσης, η οποία πρόκειται να σταλεί σε κατάλογο νέων που διαμορφώθηκε ειδικά για την εκδήλωση αυτή.

Τα μέλη του συμβουλίου ενέκριναν ομόφωνα τη διάθεση της πίστωσης, ύψους 2.000 ευρώ, για τη διοργάνωση της εκδήλωσης – ημερίδας «ΑΝΩ ΔΙΑΖΩΜΑ» σύμφωνα με το σχετικό προϋπολογισμό. Τέλος, εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες διαδικασίες για την καλύτερη δυνατή προετοιμασία της παραπάνω εκδήλωσης.

3. Ενημέρωση των μελών από τον πρόεδρο για την έγκριση της χορηγίας από το Ίδρυμα «Σταύρος Νιάρχος», η οποία θα διατεθεί για την εκπόνηση μιας μελέτης συνολικής διαχείρισης του ρωμαϊκού θεάτρου της Νικόπολης, καθώς και άλλων μικρότερων μελετών.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη του συμβουλίου ότι την Πέμπτη 16 Απριλίου 2015 εγκρίθηκε από το Συμβούλιο του Ιδρύματος «Σταύρος Νιάρχος» η πρόταση χορηγίας που είχε υποβάλει το «ΔΙΑΖΩΜΑ», η οποία πρόκειται να διατεθεί για την εκπόνηση μιας μελέτης συνολικής διαχείρισης του ρωμαϊκού θεάτρου της Νικόπολης, καθώς και άλλων μικρότερων μελετών.

Τα μέλη του συμβουλίου εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για τη σπουδαία αυτή εξέλιξη και ευχαρίστησαν θερμά το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος για τη διαρκή συμβολή του στο έργο του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», αλλά και ειδικότερα στην ανάδειξη του ρωμαϊκού θεάτρου της Νικόπολης.

4. Εισηγήση του κου Γιώργου Κουρουπού για τη διοργάνωση εκδήλωσης σε τρεις διαφορετικούς χώρους: στο αρχαίο θέατρο Επιδαύρου και στο αρχαίο θέατρο της Μεσσήνης, με στόχο την ενίσχυση των «κουμπαράδων» (τραπεζικών λογαριασμών) των μνημείων.

Ο κος Γιώργος Κουρουπός, ταμίας του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» και μουσικός, εισηγήθηκε στα μέλη του συμβουλίου τη διοργάνωση εκδηλώσεων σε δύο διαφορετικούς χώρους: στο αρχαίο θέατρο της Επιδαύρου και στο αρχαίο θέατρο της Μεσσήνης, με στόχο την ενίσχυση των «κουμπαράδων» (τραπεζικών λογαριασμών) των μνημείων.

Πιο συγκεκριμένα ο κος Κουρουπός πρότεινε τη διοργάνωση μιας μουσικής εκδήλωσης από την Καμεράτα την Κυριακή 19 Ιουλίου 2015 στο αρχαίο θέατρο της Μεσσήνης, στην

οποία θα συμμετέχουν οι σολιστ κ.κ. Μυρσίνη Μαργαρίνη (σοπράνο) και Ειρήνη Καραγιαννη (μέτζο) και οι μουσικοί της Καμεράτας - Ορχήστρας των Φίλων της Μουσικής υπό τη διεύθυνση του ιδίου. Επίσης, ανέφερε ότι το κόστος των αμοιβών της παραπάνω παραγωγής ανέρχεται στις 7.000 ευρώ πλέον Φ.Π.Α. και ότι επιπλέον θα χρειαστεί η κάλυψη των εξόδων για τη μετακίνηση της ορχήστρας από και προς Αθήνα με πούλμαν, τη διαμονή της για δύο βραδιές σε μονόκλινα δωμάτια και τη διατροφή της. Στο σημείο αυτό ο κος Κουρουπός πρότεινε να διερευνηθεί το ενδεχόμενο μέρος των εξόδων της εκδήλωσης να καλυφθούν από το Δήμο Μεσσήνης (π.χ. φιλοξενία καλλιτεχνών).

Τέλος, εισηγήθηκε η εκδήλωση να πραγματοποιηθεί υπό την αιγίδα του Δήμου Μεσσήνης, της Εταιρείας Μεσσηνιακών Αρχαιολογικών Σπουδών και του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ».

Σχετικά με τη δεύτερη εκδήλωση ο κος Κουρουπός πρότεινε να πραγματοποιηθεί στο αρχαίο θέατρο της Επιδαύρου ένα gala μουσικής, με τίτλο: «Οι ελληνικές φωνές τραγουδούν στην Επίδαυρο». Ακολούθως, ανέφερε ότι θα εξετάσει ο ίδιος το ενδεχόμενο η εκδήλωση να πραγματοποιηθεί από την Κρατική Ορχήστρα Αθηνών ή από τη νέα ορχήστρα της ΝΕΡΙΤ. Τέλος, πρότεινε η εκδήλωση να πραγματοποιηθεί μετά τη λήξη του Φεστιβάλ Επιδαύρου, ίσως το Σεπτέμβρη.

Τα μέλη του συμβουλίου συμφώνησαν ομόφωνα με τις εισηγήσεις του κ. Κουρουπού και εξουσιοδότησαν τους κ.κ. Γιώργο Κουρουπό και Σταύρο Μπένο να διερευνήσουν τις δυνατότητες υλοποίησής τους.

5. Έγκριση των όρων της σύμβασης που θα υπογραφεί μεταξύ του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» και του κ. Φώτη Κουτρομπή για την προσφορά εθελοντικής εργασίας, με στόχο τη φωτογράφιση και βιντεοσκόπηση των εκδηλώσεων του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» (Συν 2).

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη του συμβουλίου ότι, στο πλαίσιο της εθελοντικής εργασίας την οποία προσφέρει στο σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» ο κος Φώτης Κουτρομπής, φωτογράφος, απαιτείται η υπογραφή σχετικής σύμβασης, προκειμένου να μπορέσει το «ΔΙΑΖΩΜΑ» να δικαιολογήσει στην εφορεία την κάλυψη των εξόδων του κ. Κουτρομπή. Στο σημείο αυτό ο κος Μπένος έθεσε υπ' όψιν των μελών του συμβουλίου τη σύμβαση προσφοράς εθελοντικής εργασίας με στόχο τη φωτογράφιση και βιντεοσκόπηση των εκδηλώσεων του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» (Συν. 2) και εισηγήθηκε την έγκριση των όρων της.

Τα μέλη του συμβουλίου, αφού μελέτησαν διεξοδικά τους όρους της σύμβασης, συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του προέδρου και τον εξουσιοδότησαν να προβεί στην άμεση υπογραφή της σύμβασης. Τέλος, ευχαρίστησαν τον κ. Κουτρομπή για τη διαρκή προσφορά του στο έργο του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ».

6. Ενημέρωση για την εκδήλωση που συνδιοργανώνουν το «ΔΙΑΖΩΜΑ» και το Megaron Plus, με θέμα το «Αρχαιολογικό Πάρκο Ορχομενού Βοιωτίας», η οποία θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 13 Μαΐου 2015 και ώρα 19:00 στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι, στο πλαίσιο της συνεργασίας του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» με το Megaron Plus διοργανώνεται την Τετάρτη 13 Μαΐου 2015 και ώρα 19:00 στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών νέα εκδήλωση, με θέμα «Αρχαιολογικό Πάρκο Ορχομενού Βοιωτίας».

«Οι κύριοι ομιλητές της εκδήλωσης, συνέχισε ο κος Μπένος, θα είναι οι κ.κ. Δημήτρης Διαμαντόπουλος, αρχιτέκτονας – πολεοδόμος, μελετητής του αρχαιολογικού πάρκου, με θέμα: «Αρχαιολογικό Πάρκο Ορχομενού Βοιωτίας, ένταξη των αρχαιοτήτων της περιοχής του θεάτρου στη ζωή της πόλης» και Θέμης Μπilhής, αρχιτέκτονας – αναστηλωτής, με θέμα: «Παρουσίαση μελέτης αποκατάστασης του αρχαίου θεάτρου του Ορχομενού Βοιωτίας».

Τα μέλη του συμβουλίου εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για τη νέα αυτή εκδήλωση.

7. Ενημέρωση για την εκδήλωση που συνδιοργανώνουν το «ΔΙΑΖΩΜΑ» και η Εφορεία Αρχαιοτήτων Αχαΐας, με θέμα: «Αρχαιολογικό Πάρκο Πάτρας Πολιτιστική Διαδρομή Ολυμπίας Οδού», η οποία θα πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα 11 Μαΐου 2015 και ώρα 19:30 μ.μ. στο Αμφιθέατρο του Αρχαιολογικού Μουσείου Πατρών.

Αμέσως μετά, ο κος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη του συμβουλίου για μια ακόμη εκδήλωση του σωματείου, η οποία διοργανώνεται τη Δευτέρα 11 Μαΐου 2015 και ώρα 19:30 μ.μ. στο Αμφιθέατρο του Αρχαιολογικού Μουσείου Πατρών από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Αχαΐας, σε συνεργασία με το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» και θα έχει ως θέμα το «Αρχαιολογικό Πάρκο Πάτρας και την Πολιτιστική Διαδρομή της Ολυμπίας Οδού».

«Την πρωτοβουλία για την εκδήλωση αυτή, συνέχισε ο κος Μπένος, είχαν οι κ.κ. Γεωργία Μανωλοπούλου, φιλόλογος – μουσειολόγος και Κυριακού Μάγδα, αρχιτέκτων – μηχανικός. Στόχος της εκδήλωσης είναι η ενημέρωση και η κινητοποίηση των τοπικών

φορέων και πολιτών, με στόχο την ανάδειξη των μνημείων της Πάτρας, αλλά και της Ολυμπίας Οδού».

Τα μέλη του συμβουλίου εξέφρασαν την ικανοποίησή τους για την παραπάνω πρωτοβουλία.

8. Ενημέρωση για το ταξίδι που θα πραγματοποιήσει ο κος Σταύρος Μπένος στα Γιάννενα το Σάββατο 09 και την Κυριακή 10 Μαΐου 2015, στο πλαίσιο της συνεργασίας που αναπτύσσει το «ΔΙΑΖΩΜΑ» με το Αρσάκειο Σχολείο Ιωαννίνων.

Ο πρόεδρος ενημέρωσε τα μέλη για το ταξίδι που θα πραγματοποιήσει το Σάββατο 09 και την Κυριακή 10 Μαΐου 2015 στα Γιάννενα, προκειμένου να παραβρεθεί στις εκδηλώσεις που θα πραγματοποιήσει το Αρσάκειο Σχολείο Ιωαννίνων για την υιοθεσία του αρχαίου θεάτρου των Γιτάνων στο πλαίσιο της δράσης «Υιοθεσία αρχαίων θεάτρων. Μαθητές ξεναγούν μαθητές στα αρχαία θέατρα»,

Τα μέλη του συμβουλίου εξέφρασαν την ευχαρίστησή τους για το παραπάνω ταξίδι.

9. Αποδοχή της χορηγίας του κου Θανάση Μαρτίνου, Διευθύνοντος Συμβούλου της Eastern Mediterranean Maritime Limited, ύψους 15.000 ευρώ, η οποία θα διατεθεί για την ανάθεση της αρχιτεκτονικής μελέτης συνολικής ανάδειξης και αποκατάστασης του αρχαίου θεάτρου της Καρθαίας Κέας (Συν. 3).

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι ο κος Θανάσης Μαρτίνος, Διευθύνων Σύμβουλος της Εταιρείας Eastern Mediterranean Maritime Limited, διέθεσε ως χορηγία το ποσό των 15.000 ευρώ στον «κουμπαρά| (ηλεκτρονικό τραπεζικό λογαριασμό) του αρχαίου θεάτρου της Καρθαίας Κέας. *«Της χορηγίας αυτής προηγήθηκε παρουσίαση του έργου που υλοποιείται στο αρχαίο θέατρο της Καρθαίας Κέας, την οποία πραγματοποιήσαμε η κα Εύα Μπουρνιά – Σημαντώνη (Ομότιμη καθηγήτρια Κλασικής Αρχαιολογίας και πρόεδρος της Επιτροπής Ανάδειξης Μνημείων Καρθαίας Κέας) κι εγώ στον κο Μαρτίνο προσωπικά που είναι αρχαιόφιλος και λάτρης της νήσου Κέας. Επίσης, μετά τη συνάντησή μας, του στείλαμε και σχετική επιστολή (πρόταση χρηματοδότησης), η οποία επισυνάπτεται στο τέλος (Συν.3)*

Στη συνέχεια ο κος Μπένος ανέφερε ότι το ποσό αυτό θα αξιοποιηθεί για την κάλυψη του μεγαλύτερου μέρους του κόστους που απαιτείται για την ανάθεση της αρχιτεκτονικής μελέτης συνολικής ανάδειξης και αποκατάστασης του αρχαίου θεάτρου της Καρθαίας Κέας. Εν συνεχεία, ο πρόεδρος εισηγήθηκε την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

Τα μέλη του συμβουλίου, αφού ευχαρίστησαν θερμά τον κ.ο Θανάση Μαρτίνο και την Εταιρεία Eastern Mediterranean Maritime Limited για τη συμβολή τους στην ενίσχυση του «κουμπιρά» του αρχαίου θεάτρου Καρθαίας Κέας, ενέκριναν ομόφωνα την αποδοχή της χορηγίας ύψους 15.000 ευρώ και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της.

10. Αποδοχή της α' και β' δόσης της χορηγίας της Εταιρείας VODAFONE, ύψους 7.515,3 στο πλαίσιο του προγράμματος "WORLD OF DIFFERENCE", σύμφωνα με το οποίο η εταιρεία καλύπτει την αμοιβή του κ.ο Ευδόκιμου Φρέγκογλου, στελέχους του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» (Συν. 4 και 5).

Ο πρόεδρος, κ.ο Σταύρος Μπένος εισηγήθηκε στα μέλη του συμβουλίου την αποδοχή της α' και β' δόσης της χορηγίας της Εταιρείας VODAFONE, ύψους 7.515,3 (Συν. 4 και 5) στο πλαίσιο του προγράμματος "WORLD OF DIFFERENCE", σύμφωνα με το οποίο η εταιρεία καλύπτει την αμοιβή του κ.ο Ευδόκιμου Φρέγκογλου, στελέχους του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ».

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία "VODAFONE" για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

11. Αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας «ELPEN», ύψους 5.000 ευρώ, ως Α' δόση της ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2015.

Ο κ.ο Σταύρος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 5.000 ευρώ, της Εταιρείας «ELPEN» ως Α' δόση της ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2015.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία «ELPEN» για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

12. Αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας «ΕΛΛΑΪΣ», ύψους 3.000 ευρώ που διατίθεται για τις ανάγκες του »ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ».

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία «ΕΛΑΪΣ» διέθεσε ως χορηγία προς το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» το ποσό των 3.000 ευρώ, το οποίο θα διαθέτει για την κάλυψη λειτουργικών αναγκών του σωματείου. Εν συνεχεία, ο πρόεδρος εισηγήθηκε την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

Τα μέλη του συμβουλίου, αφού ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία «ΕΛΑΪΣ» για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου, ενέκριναν ομόφωνα την αποδοχή της χορηγίας ύψους 3.000 ευρώ και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της.

13. Αποδοχή της χορηγίας της κας Αλεξάνδρας Βοβολίνη, μέλους του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ, ύψους 3.000 ευρώ που προσφέρεται για την κάλυψη αναγκών του σωματείου.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η κα Αλεξάνδρα Βοβολίνη διέθεσε ως χορηγία προς το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» το ποσό των 3.000 ευρώ, το οποίο θα διατεθεί για την κάλυψη λειτουργικών αναγκών του σωματείου. Εν συνεχεία, ο πρόεδρος εισηγήθηκε την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

Τα μέλη του συμβουλίου, αφού ευχαρίστησαν θερμά την κα Βοβολίνη για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου, ενέκριναν ομόφωνα την αποδοχή της χορηγίας ύψους 3.000 ευρώ και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της.

14. Οικονομικός απολογισμός (Συν. 6).

Ο ταμίας του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κος Γιώργος Κουρουπός προέβη στην παρουσίαση και ανάλυση των κονδυλίων εσόδων και εξόδων του Οικονομικού και Διαχειριστικού Απολογισμού, καθώς και των εσόδων – εξόδων από την έναρξη του Διαζώματος, 1-9-08 έως και 31.03.15 (Επισυναπτόμενο 4^ο).

15. Αποδοχή αιτήσεων νέων μελών:

Ο πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση των αιτήσεων των παρακάτω φυσικών προσώπων για την εγγραφή τους στο «ΔΙΑΖΩΜΑ» ως τακτικά και αρωγά μέλη:

- Σάντρα Βλαντού, αρχιτέκτων – πολεοδόμος – χωροτάκτης, ως τακτικό μέλος.
- Μαρίνα Γαϊταντζή, αρχιτέκτων – μηχανικός, ως τακτικό μέλος.
- Ιωάννης Ιατρού, συνταξιούχος, ως τακτικό μέλος.
- Ελένη Κελέση, φοιτήτρια, ως αρωγό μέλος.
- Φούλη Κοσμόγλου, αρχιτέκτων – μηχανικός – πολεοδόμος, ως τακτικό μέλος.
- Μαρία Κουρασάνη, αρχαιολόγος, ως αρωγό μέλος.
- Άννα Τσιμπίρογλου, νηπιαγωγός, ως αρωγό μέλος.

Το Διοικητικό Συμβούλιο μετά από συζήτηση έκανε ομόφωνα δεκτή την εισήγηση του προέδρου.

16. Λίγα λόγια για το μέλος του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», Καθημερτζή Παρασκευή που έφυγε.

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου αποχαιρέτισαν το τακτικό μέλος του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», Καθημερτζή Παρασκευή, η οποία έφυγε, με τα παρακάτω λόγια:

«Η Παρασκευή Καθημερτζή γεννήθηκε το 1950 στην Αθήνα

Σπούδασε στη Σχολή Δημοσιογραφίας Όμηρος και στη Δημόσια Σχολή Ξεναγών

Εργάστηκε επί σειρά ετών ως ξεναγός καθώς μιλούσε τέσσερις ξένες γλώσσες: αγγλικά, γερμανικά, ισπανικά και γαλλικά.

Μπήκε στο χώρο της δημοσιογραφίας το 1979 στην εφημερίδα Ελεύθερη Γνώμη και εν συνεχεία το 1980 στην Αυγή, ενώ στα μέσα της δεκαετίας του 80 εντάχθηκε στο δυναμικό της εφημερίδας ΤΑ ΝΕΑ από όπου και συνταξιοδοτήθηκε το 2009.

Τιμήθηκε με το βραβείο Μπότση το 2005.

Διακρίθηκε στο πολιτιστικό ρεπορτάζ και ειδικά στο αρχαιολογικό, το οποίο ήταν η μεγάλη της αγάπη. Με τα κείμενα της - τα οποία ήταν έρευνες ξεπερνώντας τα στενά όρια του ρεπορτάζ - κατάφερε να σπάσει τον ακαδημαϊσμό που κυριαρχούσε στο αρχαιολογικό ρεπορτάζ και να κάνει τα θέματα προσιτά στο ευρύ κοινό. Διαπιστευμένη στο Υπουργείο Πολιτισμού αντιμετώπιζε τα θέματα που προέκυπταν με κριτικό πνεύμα.

Εξχωριστή θέση κατέκτησε όμως και στο εικαστικό ρεπορτάζ, όπου έχαιρε βαθιάς εκτίμησης από τον κόσμο της τέχνης.

Γενναιόδωρη ως άνθρωπος, εργατική, με έμφυτη ευγένεια και διάθεση να βοηθά τους νεότερους συναδέλφους η Παρασκευή Κατημερτζή έγραψε τη δική της ιδιαίτερη σελίδα στο πολιτιστικό ρεπορτάζ.

Πέθανε το απόγευμα στο νοσοκομείο Άγιος Σάββας μετά από άνιση μάχη με τον καρκίνο».

Ο πρόεδρος	Ο γενικός γραμματέας
Σταύρος Μπένος	Βασίλης Λαμπρινουδάκης

Επισυναπτόμενο 1^ο :

Ανέβα κι εσύ στο Άνω Διάζωμα!

Πρόσκληση στην 1^η Συνάντηση του «Άνω Διαζώματος»

Η δύναμη του Διαζώματος είναι οι άνθρωποί του. Το δικό σας όραμα, η δική σας αγάπη μας δίνει την πολύτιμη ενέργεια για διανύσουμε ένα μεγάλο ταξίδι που έχει αρχή, αλλά δεν έχει τέλος. Επιθυμούμε να γνωρίσουμε καλύτερα τη νέα γενιά των «Διαζωματικών» μας και να συζητήσουμε τις νέες προοπτικές που μας ανοίγονται μέσα από συνεργασίες και συνέργειες με τα νεότερα ή και εν δυνάμει μέλη μας.

Σας προσκαλούμε στην **Κυριακή 17 Μαΐου**, στο αμφιθέατρο του **Μουσείου της Ακρόπολης** στις **11.30**, στο **Άνω Διάζωμα**, όπως ονομάσαμε την συνάντηση αυτή συμβολίζοντας τα Άνω Διαζώματα των υπέροχων αρχαίων θεάτρων, που μας κάνουν να ονειρευόμαστε από ψηλά.

Στην εκδήλωση θα μοιραστούν τη «Διαζωματική» εμπειρία τους εκπρόσωποι της νεότερης γενιάς του Σωματείου, θα γνωριστούμε, θα συζητήσουμε και θα ονειρευτούμε όλοι μαζί το μέλλον του.

Σας περιμένουμε με χαρά για να ανεβούμε όλοι μαζί στο **Άνω Διάζωμα!**

Επισυναπτόμενο 2^ο :

ΣΥΜΒΑΣΗ

**ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ:
«ΓΙΑ ΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣΗ ΚΑΙ ΒΙΝΤΕΟΣΚΟΠΗΣΗ ΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΟΥ
ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ ΔΙΑΖΩΜΑ»**

ΕΡΓΟΔΟΤΗΣ : • ΣΩΜΑΤΕΙΟ «ΔΙΑΖΩΜΑ»

ΑΝΑΔΟΧΟΣ : • ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΗΣ ΦΩΤΗΣ, ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΑΘΗΝΑ, ... Απριλίου 2015

**Σύμβαση προσφοράς εθελοντικής εργασίας για το έργο:
«ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣΗ ΚΑΙ ΒΙΝΤΕΟΣΚΟΠΗΣΗ ΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ
ΔΙΑΖΩΜΑ»**

Στην Αθήνα, σήμερα ... Απριλίου του έτους 2015, μετά την υπ' αριθμόν 5 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, η οποία ελήφθη σε συνεδρίασή του στις 28 Απριλίου 2015, οι κάτωθι υπογεγραμμένοι:

- **αφ' ενός** το μη κερδοσκοπικό σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ», το οποίο εδρεύει στην Αθήνα, επί της οδού Μπουμπουλίνας, αριθμό 30, κάτοχο Α.Φ.Μ 998191496 που υπάγεται στη Δ.Ο.Υ Δ' Αθηνών και εκπροσωπείται νόμιμα από τον πρόεδρο αυτού, κο Σταύρο Μπένο, εφ' εξής καλούμενο «ΕΡΓΟΔΟΤΗΣ» αφενός και αφετέρου,
- **αφ' ετέρου** ο κος Φώτης Κουτρομπής, συνταξιούχος φωτογράφος, κάτοικος Καλαμάτας, οδός Κεφάλας και Νέδοντος, Τ.Κ. 24100, εφ' εξής καλούμενο «ΑΝΑΔΟΧΟΣ», με Α.Φ.Μ. 025262932, Δ.Ο.Υ. Καλαμάτας, συμφώνησαν και συναποδέχθηκαν τα ακόλουθα:

ΑΡΘΡΟ 1 ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Το αντικείμενο της σύμβασης αφορά στην παροχή εθελοντικής εργασίας από τον ανάδοχο, με στόχο τη φωτογράφιση και βιντεοσκόπηση των εκδηλώσεων του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ».

ΑΡΘΡΟ 2 ΣΤΑΔΙΑ ΚΑΙ ΧΡΟΝΟΣ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Ο χρόνος εκπόνησης του έργου ορίζεται σε 36 μήνες.

ΑΡΘΡΟ 3 ΑΜΟΙΒΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

Ο κος Φώτης Κουτρομπής αναλαμβάνει αφιλοκερδώς και χωρίς καμία αμοιβή την εκπόνηση του παραπάνω έργου.

Ο εργοδότης αναλαμβάνει, επίσης, να καλύπτει τα έξοδα του αναδόχου, τα οποία θα προκύπτουν κατά τη διάρκεια της φωτογράφισης – βιντεοσκόπησης των εκδηλώσεων του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» (διόδια, βενζίνες, ξενοδοχεία κ.λπ.).

ΑΡΘΡΟ 4 ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

Ο Ανάδοχος με την υπογραφή της συμβάσεως μεταβιβάζει στον εργοδότη χωρίς επιπλέον αμοιβή όλα τα περιουσιακά δικαιώματα που απορρέουν από το πνευματικό του δικαίωμα σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 2121/1993.

ΑΡΘΡΟ 5 ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΜΕΛΕΤΗΤΗ

Ο Ανάδοχος αναλαμβάνει την υποχρέωση να εκπονήσει το ανατιθέμενο έργο με τη δέουσα προσοχή και επιμέλεια, κατά επιστημονικά άρτιο τρόπο και σύμφωνα με τους όρους, τις προϋποθέσεις και τις προθεσμίες της σύμβασης.

ΑΡΘΡΟ 6 ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Ο Εργοδότης δικαιούται να καταγγείλει τη σύμβαση σε κάθε περίπτωση παραβάσεως των υποχρεώσεων του Αναδόχου. Στην περίπτωση αυτή ο εργοδότης δικαιούται να αναθέσει το έργο σε άλλο Ανάδοχο.

ΑΡΘΡΟ 7 ΜΑΤΑΙΩΣΗ ΛΟΓΩ ΑΝΩΤΕΡΑΣ ΒΙΑΣ

Σε περίπτωση επελεύσεως εξαιρετικού μη προβλέψιμου και μη αποτρέψιμου γεγονότος, που καθιστά αδύνατη την έναρξη, πρόοδο ή ολοκλήρωση του έργου, τα συμβαλλόμενα μέρη ελευθερώνονται αμοιβαίως από τις εκ της συμβάσεως απορρέουσες υποχρεώσεις τους.

ΑΡΘΡΟ 8 ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Όλοι οι όροι της παρούσης σύμβασης θεωρούνται ουσιώδεις και η τροποποίηση ή συμπλήρωση οποιουδήποτε όρου αυτής αποδεικνύεται μόνο εγγράφως, αποκλειόμενου παντός άλλου αποδεικτικού μέσου.

ΑΡΘΡΟ 9 ΕΦΑΡΜΟΣΤΕΟ ΔΙΚΑΙΟ – ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

Η σύμβαση διέπεται από το Ελληνικό Δίκαιο και το υπ' αριθμόν άρθρο 15 του καταστατικού του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ».

Ο Εργοδότης και ο Ανάδοχος καταβάλλουν κάθε προσπάθεια φιλικής επίλυσης τυχόν διαφοράς, σχετικής με την ερμηνεία ή την εφαρμογή της σύμβασης, σύμφωνα με τους κανόνες της καλής πίστης και των συναλλακτικών ηθών.

Σε περίπτωση αποτυχίας της ανωτέρω προσπάθειας, αρμόδια για την επίλυση της διαφοράς ορίζονται τα δικαστήρια των Αθηνών.

Σε πίστωση όλων των ανωτέρω, συντάχθηκε η παρούσα σύμβαση, η οποία, αφού αναγνώσθηκε από τους συμβαλλομένους, υπογράφεται από αυτούς σε δύο αντίτυπα, από τα οποία έλαβε από ένα έκαστος εξ' αυτών.

ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ:

Για το ΔΙΑΖΩΜΑ:

Ο Ανάδοχος του έργου:

Ο πρόεδρος του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ

Σταύρος Μπένος

Φώτης Κουτρομπής

Επισυναπτόμενο 3^ο :

ΠΡΟΣ

τον κο Θανάση Μαρτίνο,
Διευθύνοντα Σύμβουλο της
Eastern Mediterranean
Maritime Limited.

ΘΕΜΑ: ΠΡΟΤΑΣΗ ΧΟΡΗΓΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΛΕΤΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΤΗΣ ΚΑΡΘΑΙΑΣ.

Το «ΔΙΑΖΩΜΑ» είναι ένα μη κερδοσκοπικό σωματείο, στο οποίο συμμετέχουν ως μέλη 800 προσωπικότητες του επιστημονικού και πνευματικού κόσμου της πατρίδας μας, άνθρωποι από την Τοπική Αυτοδιοίκηση, αλλά και ευαισθητοποιημένοι ενεργοί πολίτες.

Κύριος σκοπός του σωματείου μας είναι η συμβολή στην προστασία και την ανάδειξη των αρχαίων χώρων θέασης και ακρόασης (θεάτρων, ωδείων, σταδίων, αμφιθεάτρων), αλλά και η ευαισθητοποίηση των αρμόδιων φορέων και πολιτών προς την κατεύθυνση αυτή. Επίσης, βασικός στόχος τέθηκε εξ' αρχής η υποστήριξη της καταγραφής και της τεκμηρίωσης των μνημείων αυτών, αλλά και η παρουσίαση και προβολή στο ευρύ κοινό των στοιχείων που αφορούν στην έρευνα, την προστασία και τη διαχείρισή τους.

Μέχρι σήμερα το «ΔΙΑΖΩΜΑ» έχει αναθέσει ένα μεγάλο αριθμό μελετών συντήρησης και αποκατάστασης αρχαίων θεάτρων, αντλώντας χρήματα από τους «κουμπαράδες» (ηλεκτρονικούς τραπεζικούς λογαριασμούς) που έχει ανοίξει για πενήντα επτά αρχαία θέατρα. Σε αυτούς συμβάλλουν καθημερινά απλοί πολίτες, εταιρείες και ιδρύματα.

Το «ΔΙΑΖΩΜΑ», όμως, βήμα - βήμα ωριμάζει και, αξιοποιώντας πλέον τα αποτελέσματα της απόλυτης συνέργειας μεταξύ των πολιτών, των φορέων και των θεσμών του κράτους, των χορηγών και των ευρωπαϊκών χρηματοδοτικών προγραμμάτων, σχεδιάζει και προτείνει την υλοποίηση νέων προγραμμάτων, στόχος των οποίων είναι αφ' ενός η συντήρηση και αποκατάσταση των μνημείων, αφ' ετέρου η σύνδεσή τους με την αειφορία και τη βιώσιμη ανάπτυξη.

Στο νέο αυτό πλαίσιο σχεδιάσαμε και υλοποιούμε την Πολιτιστική Διαδρομή στα αρχαία θέατρα της Ηπείρου, του πρώτου επώνυμου δικτύου πολιτιστικού τουρισμού στην πατρίδα μας. Η πρώτη αυτή διαδρομή χρησιμεύει ως πιλότος για τη δημιουργία πολιτιστικών

διαδρομών και σε άλλες περιοχές. Επίσης, ένα εξίσου σημαντικό πρόγραμμα, η υλοποίηση του οποίου έχει ήδη ξεκινήσει, είναι τα αρχαιολογικά πάρκα.

Ένα από τα μνημεία, για την ανάδειξη του οποίου κινητοποιείται την περίοδο αυτή το «ΔΙΑΖΩΜΑ» είναι το αρχαίο θέατρο της Καρθαίας. Το θέατρο αυτό, το οποίο βρίσκεται στη βάση της νοτιοδυτικής πλαγιάς της ακρόπολης της ομώνυμης πόλης του νησιού Κέας, αποκαλύφθηκε για πρώτη φορά το 1965. Ωστόσο, οι συστηματικές εργασίες ανασκαφής, τεκμηρίωσης, στερέωσης και ανάδειξης του θεάτρου ξεκίνησαν το 2011 από την Επιστημονική Επιτροπή Κέας (Υπουργείο Πολιτισμού) στο πλαίσιο του έργου Ε.Σ.Π.Α.

Δεδομένου, όμως, ότι το Ε.Σ.Π.Α. δε χρηματοδοτεί την εκπόνηση μελετών, ζητήθηκε η συνδρομή του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» για την ανάθεση της αρχιτεκτονικής μελέτης συνολικής ανάδειξης και αποκατάστασης του μνημείου. Η παραπάνω μελέτη, συνολικού προϋπολογισμού 15.000 ευρώ, θα ανατεθεί στην αρχιτέκτονα – μηχανικό, κα Λουκία Λάσκαρη. Αμέσως μετά την εκπόνηση της μελέτης θα ξεκινήσει η υλοποίηση των εργασιών αποκατάστασης του μνημείου με χρηματοδότηση από το τρέχον Ε.Σ.Π.Α.

Λαμβάνοντας υπ' όψιν τη σπουδαία δραστηριότητα της Εταιρείας σας, καθώς και την ιδιαίτερη αγάπη σας για το νησί της Κέας και τα μνημεία του, επιθυμούμε να σας καταθέσουμε μια πρόταση για χρηματοδότηση με το ποσό των 15.000 ευρώ την ανάθεση της αρχιτεκτονικής μελέτης συνολικής ανάδειξης και αποκατάστασης του αρχαίου θεάτρου της Καρθαίας. Για τη διευκόλυνσή σας σας στέλλουμε τους αριθμούς των τραπεζικών λογαριασμών του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ»:

Attica Bank – IBAN: GR 48 0160 0660 0000 0005 6348

Alpha Bank – IBAN: GR 43 0140 1040 1040 0200 2018 001

Εθνική Τράπεζα – IBAN: GR 18 0110 0400 0000 0404 8312 096

Eurobank – IBAN: GR 43 0260 0520 0002 9020 0740 433

Τράπεζα Πειραιώς – IBAN: GR 68 0172 0260 0050 2604 7390 840

Τέλος, σας ενημερώνουμε ότι η χορηγία σας θα αξιοποιηθεί άμεσα και με τον καλύτερο δυνατό τρόπο, χωρίς καμία καθυστέρηση, λόγω της ευελιξίας του σωματείου μας και της άμεσης συνεργασίας μας με το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού. Η οικονομική σας προσφορά θα προβληθεί από το «ΔΙΑΖΩΜΑ», με σειρά εκδηλώσεων που θα έχουν ως σταθερό στόχο τη διαχρονική ανάδειξη και τη συμβολική αξία της μεγάλης χειρονομίας σας.

Κλείνοντας, θα ήθελα να σας ευχαριστήσω προσωπικά όχι μόνο για τη χορηγία σας, αλλά και για τον τρόπο υποδοχής σας και το κλίμα της συζήτησής μας.

Παραμένω στη διάθεσή σας για περαιτέρω πληροφορίες και διευκρινίσεις.

Με εκτίμηση,


Ο Πρόεδρος

A handwritten signature in black ink, appearing to be the name 'Stavros Mpenos' written in a cursive style.

Σταύρος Μπένος

Επισυναπτόμενο 4° :

Thursday 05 of February 2015 02:55 PM, --> 00302108254258, Page 2 of 3

 **Εντολή Αγορας**

Αρ. Προμηθευτή: 400124878

ΔΙΑΖΩΜΑ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ
ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑΣ 30
10682 ΑΘΗΝΑ
Ελλάδα

Αρ. Εντολής Αγορας: **1501155605**
Ημ/νια ΕΑ: 05/02/2015

Τηλ: 2108254256
Φαξ: 2108254258

E-mail: BUSINESS-SUPPORT.GR@VODAFONE.COM
Τηλ: +30 210 670 3070

Παρακαλώ παραδώστε:
1-3, Tzavella
15231 Halandri, Athens

Παρακαλώ τιμολογήστε:
VODAFONE - ΠΑΝΑΦΟΝ Α.Ε.Ε.Τ.
ΤΖΑΒΕΛΛΑ 1-3, ΧΑΛΑΝΔΡΙ
15231 ΑΘΗΝΑ
Ελλάδα
ΑΦΜ: 094349850
Δ.Ο.Υ. Φ.Α.Ε ΑΘΗΝΩΝ

Ημ/νια Παραδοσης: 06/02/2015
Νόμισμα: EUR

Α/Α Υλικού	Αρ. Υλικού Ημ/νια Παρ.	Περιγραφή υλικού Κωδ. Υλ. Προμηθ.	Ποσότητα Αρ. Συμβ.	Μον. Μετρ. PR no.	Κόστος Μον. Εκπτώση	Συν. Αξία
00001		WOD-ΔΙΑΖΩΜΑ 1η δόση	1	ΕΑ	3.055,00	3.055,00

With reference to our contract , this is to confirm the services as per enclosed table.

Συνολική Αξία προ ΦΠΑ 3.055,00

Όροι Πληρωμής
Άμεσα πληρωτέο Καθαρή οφειλή

Διεύθυνση Αποστολής Τιμολογίων:
VODAFONE-PANAFON,
Τζαβέλλα 1-3,
152 31 Χαλάνδρι
Ελλάδα

ΕΝΤΟΛΗ ΑΓΟΡΑΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΗ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

Vodafone.gr Σελίδα 1 από 2

Επιυναπτόμενο 5°:

Monday 09 of March 2015 11:43 AM, -- 00302108254256, Page 2 of 3



Εντολή Αγορας

Αρ. Προμηθευτή: 400124878

ΔΙΑΖΩΜΑ ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ
ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑΣ 30
10682 ΑΘΗΝΑ
Ελλαδα

Αρ. Εντολής Αγορας: **1501178561**
Ημ/νια ΕΑ: 09/03/2015

Τηλ: 2108254256
Φαξ: 2108254258

E-mail: BUSINESS-SUPPORT.GR@VODAFONE.COM
Τηλ: +30 210 670 3070

Παρακαλω παραδωστε:
1-3, Tzaveila
15231 Halandri, Athens

Παρακαλω τιμολογήστε:
VODAFONE - ΠΑΝΑΦΟΝ Α.Ε.Ε.Τ.
ΤΖΑΒΕΛΛΑ 1-3, ΧΑΛΑΝΔΡΙ
15231 ΑΘΗΝΑ
Ελλαδα
ΑΦΜ: 094349850
Δ.Ο.Υ. Φ.Α.Ε ΑΘΗΝΩΝ

Ημ/νια Παραδοσης: 10/03/2015
Νόμισμα: EUR

A/A Υλικού	Αρ. Υλικου Ημ/νια Παρ.	Περιγραφή υλικου Κωδ. Υλ. Προμηθ.	Ποσότητα Αρ. Συμβ.	Μον. Μετρ. PR no.	Κόστος Μον. Εκπτώση	Συν. Αξία
00001		WOD 2η δόση ΔΙΑΖΩΜΑ	1	EA	3.055,00	3.055,00

With reference to our contract dated Jan 15, this is to confirm the services as per enclosed table.

Συνολική Αξία προ ΦΠΑ 3.055,00

Όροι Πληρωμής
Άμεσα πληρωτεο Καθαρή οφειλή

Διεύθυνση Αποστολής Τιμολογίων:
VODAFONE-PANAFON,
Τζαβέλλα 1-3,
152 31 Χαλάνδρι
Ελλάδα

ΕΝΤΟΛΗ ΑΓΟΡΑΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΗ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

Επισημασμένο 6^ο : Οικονομικός και Διαχειριστικός Απολογισμός