

**ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ  
ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ «ΔΙΑΖΩΜΑ»**

**Τρίτη 12 Ιανουαρίου 2016**

Σήμερα, **Τρίτη 12 Ιανουαρίου 2016**, στο επί της οδού Μπουμπουλίνας 30 γραφείο του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», έγινε συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου.

Παρόντες ήσαν οι κ.κ.:

Σταύρος Μπένος, πρόεδρος,  
Πέτρος Θέμελης, αντιπρόεδρος,  
Βασίλης Λαμπρινουδάκης, γενικός γραμματέας,  
Γιώργος Κουρουπός, ταμίας,  
Τέτη Χατζηνικολάου, μέλος,  
Μπολέτης Κων/νος, μέλος,  
Κλεοπάτρα Δίγκα, αναπληρωματικό μέλος,  
Χανδακός Βασίλης, αναπληρωματικό μέλος.

Στη συνεδρίαση παραβρέθηκαν, επίσης, οι κ.κ. Αναστάσιος-Δαμιανός Μαΐστρος, ηλεκτρολόγος – μηχανολόγος, διαχειριστής της *ΜΕΛΕΤΗΤΙΚΗΣ Σ.Ε.Μ.Η. Ε.Π.Ε. / Τεχνικής Εταιρείας Μελετών και Ηλεκτρομηχανολογικών Εγκαταστάσεων*, Μαρία Μίχα, πρόεδρος της Κίνησης Πολιτών για την ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου Αχαρνών «ΕΠΙΣΚΗΝΙΟΝ» και Δημήτριος Οικονόμου, αρχιτέκτων-πολεοδόμος.

Μετά τη συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου ακολούθησε η καθιερωμένη κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ». Το φλουρί της πίτας που αντιστοιχούσε στο ποσό των 1.000 ευρώ κέρδισαν από κοινού οι κ.κ. Κλεοπάτρα Δίγκα και Χανδακός Βασίλης, αναπληρωματικά μέλη του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», οι οποίοι αποφάσισαν να διαθέσουν το ποσό για την ενίσχυση του κουμπαρά του αρχαίου θεάτρου των Αχαρνών.

**1. Ενημέρωση από τον πρόεδρο κ. Σταύρο Μπένο για την ανάγκη ανάθεσης από το «ΔΙΑΖΩΜΑ» της μελέτης: «ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗ ΧΩΡΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ ΜΕ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ ΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΙΣ ΑΧΑΡΝΕΣ» στους μελετητές κ.κ. Οικονόμου Δημήτρη και Κυπαρισσία Ηλία. Έγκριση των όρων της σχετικής σύμβασης (Συν. 1).**

Ο πρόεδρος του συμβουλίου, κ. Σταύρος Μπένος, ενημέρωσε τα μέλη για τις διαβουλεύσεις που είχαν ο ίδιος και η κα Μαρία Μίχα, πρόεδρος της Κίνησης Πολιτών για την ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου Αχαρνών «ΕΠΙΣΚΗΝΙΟΝ» με το Δήμαρχο Αχαρνών, κ. Γιάννη Κασσαβό, με θέμα την ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου.

Εν συνεχεία, ο κ. Μπένος εισηγήθηκε στα μέλη:

Α) την ανάθεση από το «ΔΙΑΖΩΜΑ» της μελέτης: «ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗ ΧΩΡΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ ΜΕ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ ΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΙΣ ΑΧΑΡΝΕΣ» στους μελετητές κ.κ. Οικονόμου Δημήτρη και Κυπαρισσία Ηλία,

Β) την έγκριση των όρων της σχετικής σύμβασης (Συν. 1).

«Η συνολική αμοιβή του μελετητή για την εκπόνηση της μελέτης (μη συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.), συνέχισε ο κ. Μπένος, θα ανέλθει στο ποσό των 15.000,00 ευρώ. Τα χρήματα αυτά μπορούν να διατεθούν από τον «κουμπαρά» (τραπεζικό λογαριασμό) του αρχαίου θεάτρου, ο οποίος ενισχύεται διαρκώς χάρη στη συμβολή της Κίνησης Πολιτών για την ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου Αχαρνών “ΕΠΙΣΚΗΝΙΟΝ”».

Ακολούθως, ο κ. Σταύρος Μπένος, έδωσε το λόγο στον κ. Οικονόμου Δημήτρη, αρχιτέκτονα-πολεοδόμο, ο οποίος παρουσίασε στα μέλη του συμβουλίου το αντικείμενο της σύμβασης.

Ο κ. Οικονόμου ανέφερε τα εξής:

«Αντικείμενο της σύμβασης θα είναι η εκπόνηση μελέτης για την οργάνωση δικτύου πολιτιστικών διαδρομών στο Δήμο Αχαρνών, με επίκεντρο το αρχαίο θέατρο που αποκαλύφθηκε πρόσφατα στο κέντρο του σημερινού Δήμου Αχαρνών.

Στο νέο Ρυθμιστικό Σχέδιο της Αθήνας (άρθρο 15 παρ. 5) προβλέπεται η δημιουργία δικτύου πολιτιστικών-περιηγητικών διαδρομών, με αφετηρία το Αρχαίο Θέατρο, που χαρακτηρίζεται ως «διαχρονικό κέντρο της πόλης», και η σύνδεση με διάσπαρτα στον οικιστικό ιστό και στον περιαστικό χώρο μνημεία όλων των ιστορικών περιόδων, με στόχους, πέραν της ενίσχυσης του πολιτισμού (υπερτοπικής εμβέλειας), την ανάδειξη της διαχρονικότητας της πόλης των Αχαρνών, τη βελτίωση του αστικού περιβάλλοντος και την ενίσχυση του τουριστικού προϊόντος.

Η μελέτη θα συνταχθεί στην κατεύθυνση της αξιοποίησης των πόρων του Π.Ε.Π. Αττικής 2014-2020, τόσο αυτών που προβλέπονται για τις επενδυτικές προτεραιότητες, οι οποίες είναι επιλέξιμες στο πλαίσιο των Ολοκληρωμένων Χωρικών Επενδύσεων (Ο.Χ.Ε.) όσο και, ενδεχομένως, άλλων κατάλληλων επενδυτικών προτεραιοτήτων.

Η μελέτη, η οποία θα συμπεριλάβει και το αναγκαίο χαρτογραφικό υλικό που θα συνταχθεί με τη χρήση Γεωγραφικού Συστήματος Πληροφοριών (GIS), θα αποτελείται από τα εξής κεφάλαια:

1. Εισαγωγή.
2. Παρουσίαση της περιοχής παρέμβασης (άμεσης και ευρύτερης).
3. Κατευθύνσεις από τον υπερκείμενο σχεδιασμό-προγραμματισμό και κανονιστικές διατάξεις από τον πολεοδομικό σχεδιασμό.

4. Περιγραφή και Στόχοι της στρατηγικής.
5. Σχέδιο Δράσης (ανάλυση δράσεων, με οριζόντιες δράσεις και δράσεις ανά θέση).
6. Σχέδιο χρηματοδότησης.
7. Υλοποίηση και παρακολούθηση.
8. Σύστημα διακυβέρνησης».

Τα μέλη του συμβουλίου, μετά από συζήτηση και αφού μελέτησαν διεξοδικά τους όρους της παραπάνω σύμβασης, αποφάσισαν ομόφωνα την ανάθεση από το «ΔΙΑΖΩΜΑ» της μελέτης: «*ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗ ΧΩΡΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ ΜΕ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ ΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΙΣ ΑΧΑΡΝΕΣ*» στους μελετητές κ.κ. Οικονόμου Δημήτρη και Κυπαρισσία Ηλία. Τέλος, εξουσιοδότησαν τον κ. Σταύρο Μπένο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες συνεννοήσεις για την υπογραφή της παραπάνω σύμβασης.

**2. Παραλαβή της ηλεκτρολογικής προμελέτης για τον ηλεκτροφωτισμό του αρχαιολογικού χώρου της αρχαίας Μεσσήνης που εκπονήθηκε από την ΜΕΛΕΤΗΤΙΚΗ Σ.Ε.Μ-Η Ε.Π.Ε. / Τεχνική Εταιρεία Μελετών Η/Μ Εγκαταστάσεων και τον διαχειριστή της, κο Αναστάσιο-Δαμιανό Μαΐστρο.**

Ο πρόεδρος του συμβουλίου, κ. Σταύρος Μπένος, ενημέρωσε τα μέλη ότι ολοκληρώθηκε η εκπόνηση της ηλεκτρολογικής προμελέτης για τον ηλεκτροφωτισμό του αρχαιολογικού χώρου της αρχαίας Μεσσήνης, την οποία είχε αναθέσει το «ΔΙΑΖΩΜΑ» στην Τεχνική Εταιρεία Μελετών Η/Μ Εγκαταστάσεων (ΜΕΛΕΤΗΤΙΚΗ Σ.Ε.Μ-Η Ε.Π.Ε.).

Εν συνεχεία ο κ. Μπένος έδωσε το λόγο στον κο Αναστάσιο-Δαμιανό Μαΐστρο, ηλεκτρολόγο – μηχανολόγο και διαχειριστή της παραπάνω εταιρείας, ο οποίος παρουσίασε στα μέλη το περιεχόμενο και τους στόχους της μελέτης που εκπόνησαν.

Ο κ. Αναστάσιος-Δαμιανός Μαΐστρος, ανέφερε τα εξής:

*«Ο βασικός φωτισμός των μνημείων θα είναι ήπιος και θα μιμείται το βασικό θερμό φως της ημέρας. Επίσης, θα συνδυάζεται κατά περίπτωση φωτισμός από ψηλά ή από χαμηλά, με τη χρήση στύλων ή προβολέων, ώστε να αποφεύγονται οι σκιάσεις.*

Για τον φωτισμό των μνημείων και των οδούσεων τέθηκαν οι εξής προδιαγραφές:

1. Να εξυπηρετεί την ανάγκη φύλαξης των μνημείων.
2. Να είναι ελαχιστοποιημένη η αισθητική ή/και η περιβαλλοντική όχληση από την παρουσία των φωτιστικών (πυλώνες, pilars, φωτιστικά, λαμπτήρες LED κ.λπ.).

3. Να υπάρχει επαρκής και σωστός φωτισμός κατά τη διάρκεια εκδηλώσεων, όπου θα μπορεί να γίνεται η σταδιακή γραμμικά μείωση ή αύξηση της φωτεινής έντασης (*dimming*), ανάλογα με τις απαιτήσεις της εκδήλωσης.
4. Σε όλες τις ήδη διαμορφωμένες οδεύσεις να εξασφαλίζεται ο επαρκής φωτισμός και η επιτήρηση.
5. Να μην είναι ενεργοβόρος.
6. Να υπάρχει αξιόπιστη υποστήριξη αυτοδιάγνωσης βλαβών και τηλε-ελέγχου, καθώς και τηλε-χειρισμού.

Με την συνολική «τακτοποίηση» των ηλεκτρολογικών εγκαταστάσεων προβλέπεται:

1. Η ασφάλεια του προσωπικού και των επισκεπτών.
2. Η συστηματική και ασφαλής υπογειοποιημένη διαδρομή των καλωδιώσεων σε τρόπο τέτοιο, ώστε να μην θίγουν ή επηρεάζουν τα μνημεία με καθορισμένες οδεύσεις που θα καλύπτουν τις σημερινές και τις προβλέψεις μελλοντικών αναγκών του Αρχαιολογικού χώρου.
3. Η επαρκής διανομή ηλεκτρικής ισχύος πέραν του φωτισμού για τις ανάγκες εκδηλώσεων.
4. Η δυνατότητα τροφοδοσίας και νέων «θεματικών ενοτήτων» που δεν έχουν ακόμη βγει στην επιφάνεια.
5. Η οργάνωση όλου του δικτύου για την ενοποίηση όλων των ηλεκτρικών παροχών σε συνδέσεις μέσης τάσης.
6. Η εξασφάλιση χαμηλού συντελεστή έργου ισχύος από τις καταναλώσεις, ώστε να γίνεται εξοικονόμηση ενέργειας.
7. Η εξασφάλιση τηλε-επιτήρησης και τηλε-ελέγχου όλου του δικτύου για λόγους βέλτιστης ενεργειακά απόδοσης και χειρισμού όλης της εγκατάστασης».

Εν συνεχεία ο κ. Σταύρος Μπένος πρόσθεσε ότι οι εργασίες που προβλέπονται στην παρούσα μελέτη θα υλοποιηθούν υπό την επίβλεψη του φορέα, δηλαδή της Εταιρείας Μεσσηνιακών Αρχαιολογικών Σπουδών. Ως εκ τούτου ο κ. Μπένος εισηγήθηκε να ακολουθήσει μια συνάντηση του κ. Αναστάσιου-Δαμιανού Μαΐστρου με τον κο Πέτρο Θέμελη, Διευθυντή της Εταιρείας Μεσσηνιακών Αρχαιολογικών Σπουδών, κατά τη διάρκεια της οποίας θα πρέπει μεταξύ άλλων να συνταχθούν και οι απαραίτητοι προϋπολογισμοί των εργασιών.

Τέλος, ο κ. Μπένος πρότεινε στα μέλη η οριστική παραλαβή της προμελέτης να πραγματοποιηθεί μετά τη συνάντηση των κ.κ. Μαΐστρου και Θέμελη και αφού δοθεί η σχετική συγκατάθεση από τον κ. Θέμελη.

Τα μέλη του συμβουλίου αρχικά συνεχάρησαν το μελετητή για την ποιότητα της δουλειάς της ομάδας του. Εν συνεχεία τα μέλη συμφώνησαν ομόφωνα να εξουσιοδοτήσουν τον κ. Πέτρο Θέμελη:

α) να προβεί στις απαραίτητες συνεννοήσεις με τους μελετητές για τυχόν παρατηρήσεις του σχετικά με την προμελέτη,

β) να ενημερώσει σχετικά το συμβούλιο, προκειμένου αυτό να προβεί στην οριστική παραλαβή της προμελέτης για τον ηλεκτροφωτισμό του αρχαιολογικού χώρου της αρχαίας Μεσσήνης.

**3. Έγκριση του συμφωνητικού με τον κινηματογράφο ODEON OΠΕΡΑ για τη διεξαγωγή της εκδήλωσης – προβολής του ντοκιμαντέρ του κ. Μπάμπη Τσόκα, με τίτλο: «ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΜΠΟΥΡΑΣ - Ο Άνθρωπος, ο Επιστήμων, ο Δάσκαλος» την Κυριακή 21 Φεβρουαρίου 2016 (Συν. 2).**

Ο πρόεδρος του συμβουλίου, κ. Σταύρος Μπένος, εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση του συμφωνητικού με τον κινηματογράφο ODEON OΠΕΡΑ για τη διεξαγωγή της εκδήλωσης – προβολής του ντοκιμαντέρ του κ. Μπάμπη Τσόκα, με τίτλο: «ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΜΠΟΥΡΑΣ - Ο Άνθρωπος, ο Επιστήμων, ο Δάσκαλος» την Κυριακή 21 Φεβρουαρίου 2016 (Συν. 2).

Τα μέλη του συμβουλίου, αφού μελέτησαν προσεκτικά τους όρους της σύμβασης, συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του κ. Μπένου και τον εξουσιοδότησαν να προβεί σε όλες τις απαραίτητες διαδικασίες για την υπογραφή του συμφωνητικού με τον κινηματογράφο ODEON OΠΕΡΑ.

**4. Οικειοθελής αποχώρηση από το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» της κ. Μαρίας Ρουμανά.**

Ο πρόεδρος του συμβουλίου, κ. Σταύρος Μπένος, ενημέρωσε τα μέλη ότι η κα Μαρία Ρουμανά αποφάσισε για λόγους προσωπικούς να αποχωρήσει οικειοθελώς από το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ».

*«Η προσφορά της προς το σωματείο “ΔΙΑΖΩΜΑ”, συνέχισε ο κ. Μπένος, ήταν μεγάλη. Αρχικά, η κα Ρουμανά, προτού καν ιδρυθεί το σωματείο, μας υποστήριξε αφιλοκερδώς στο σχεδιασμό και τη σύστασή του. Εν συνεχεία αποτέλεσε ένα από τα πρώτα ιδρυτικά μέλη του και εργάστηκε μαζί μας μέχρι και σήμερα, παρέχοντας πολύτιμη βοήθεια τόσο στην προώθηση των σκοπών και των δράσεων του σωματείου, όσο και στη διοργάνωση όλων των εκδηλώσεών μας. Την ευχαριστούμε θερμά για όλα όσα έχει προσφέρει».*

Τα μέλη του συμβουλίου αποδέχθηκαν ομόφωνα την οικειοθελή αποχώρηση από το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» της κ. Μαρίας Ρουμανά, την οποία ευχαρίστησαν θερμά για την πολυετή προσφορά της στο έργο του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ».

**5. Έγκριση της διάθεσης του ποσού των 1.000 ευρώ για την αγορά αντιτύπων της ετήσιας πολιτιστικής έκδοσης «Επίλογος».**

Ο κ. Σταύρος Μπένος εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση της διάθεσης του ποσού των 1.000 ευρώ για την αγορά βιβλίων από την ετήσια πολιτιστική έκδοση «ΕΠΙΛΟΓΟΣ».

Εν συνεχεία ο κ. Μπένος πρότεινε τα βιβλία αυτά να προσφερθούν συμβολικά ως ευχαριστήριο δώρο προς τα Εταιρικά Μέλη του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» για την προσφορά τους στο έργο του σωματείου και στην ανάδειξη των μνημείων της χώρας μας.

Τα μέλη του συμβουλίου συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του προέδρου και ενέκριναν τη διάθεση του ποσού των 1.000 ευρώ για την αγορά βιβλίων από την ετήσια πολιτιστική έκδοση «ΕΠΙΛΟΓΟΣ». Τέλος, τον εξουσιοδότησαν ομόφωνα να αποστείλει τα βιβλία στα Εταιρικά Μέλη του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ».

**6. Έγκριση της διάθεσης του ποσού των 1207,47, (συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.) για την αναβάθμιση των ηλεκτρονικών υπολογιστών του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ». (Συν. 3)**

Ο κ. Σταύρος Μπένος εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση της διάθεσης του ποσού των 1207,47 (συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.) για την αναβάθμιση των ηλεκτρονικών υπολογιστών του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ».

Ο κ. Μπένος πρόσθεσε ότι, σύμφωνα με την εισήγηση του κ. Ευδόκιμου Φρέγκογλου, υπεύθυνου πολυμεσικών εφαρμογών του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» (συν. 3), το παραπάνω ποσό πρέπει να διατεθεί για την:

- αγορά hardware,
- αναβάθμιση ηλεκτρονικών υπολογιστών,
- αγορά πολυμηχανήματος - εκτυπωτή RICOH SG3110SFNW-405781,
- αγορά μελανιών για τον παραπάνω εκτυπωτή.

Τα μέλη του συμβουλίου συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του προέδρου και ενέκριναν τη διάθεση του ποσού των 1207,47 (συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.) για την αναβάθμιση των ηλεκτρονικών υπολογιστών του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ».

**7. Έγκριση της διάθεσης του ποσού των 1.600 ευρώ από το «ΔΙΑΖΩΜΑ» για την κάλυψη των εξόδων ενοικίασης γραφείου της Επιτροπής Συντήρησης Μνημείων Επιδαύρου στην Επίδαυρο για τους μήνες Ιανουάριο με Μάρτιο 2016.**

Ο κ. Βασίλης Λαμπρινουδάκης, γενικός γραμματέας του συμβουλίου και πρόεδρος της Επιτροπής Συντήρησης Μνημείων Επιδαύρου, ζήτησε τη συνδρομή του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» για την κάλυψη των εξόδων ενοικίασης του γραφείου της Επιτροπής Συντήρησης Μνημείων Επιδαύρου στην Επίδαυρο. Ο κ. Λαμπρινουδάκης ανέφερε ότι το εν λόγω ενοίκιο καλυπτόταν μέχρι και το Δεκέμβρη του 2015 από τις πιστώσεις του Ε.Σ.Π.Α., ωστόσο μετά την ολοκλήρωση του Ε.Σ.Π.Α στις 31-12-2015 και έως ότου ολοκληρωθεί και τυπικά το έργο της Επιτροπής, υπάρχει η αδυναμία καταβολής του ενοικίου.

Εν συνεχεία το λόγο έλαβε ο κ. Σταύρος Μπένος, πρόεδρος του συμβουλίου, ο οποίος εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση της διάθεσης του ποσού των 1.600 ευρώ από τον «κουμπαρά» (αρχαίο θέατρο) Ασκληπιείου Επιδαύρου για την κάλυψη των παραπάνω εξόδων ενοικίασης.

Τα μέλη του συμβουλίου συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του προέδρου και ενέκριναν τη διάθεση του ποσού των 1.600 ευρώ για την κάλυψη των εξόδων ενοικίασης του γραφείου της Επιτροπής Συντήρησης Μνημείων Επιδαύρου στην Επίδαυρο για τους μήνες Ιανουάριο με Μάρτιο 2016.

**8. Αποδοχή της Χορηγίας του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος, ύψους 6.000 ευρώ προς το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ».**

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος διέθεσε ως χορηγία προς το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» το ποσό των 6.000 ευρώ. Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος για τη διαρκή συμβολή του στην ενίσχυση των σκοπών και των δράσεων του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 6.000 ευρώ.

**9. Αποδοχή της Χορηγίας του κ. Αγουρίδη Γεώργιου, προέδρου του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος, ύψους 3.000 ευρώ προς το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ».**

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι ο κ. Γιώργος Αγουρίδης, πρόεδρος διοικητικού συμβουλίου του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος, διέθεσε ως χορηγία προς το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» το ποσό των 3.000 ευρώ. Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά τον κ. Γιώργο Αγουρίδη για τη συμβολή του στην ενίσχυση του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας του, ύψους 3.000 ευρώ.

**10. Αποδοχή της Χορηγίας της Εταιρείας «Κεντρική Οδός» προς το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ», ύψους 2.000 ευρώ ως ετήσιας συνδρομής εταιρικού μέλους για το έτος 2015.**

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η εταιρεία «Κεντρική Οδός» ανανέωσε τη συνδρομή της ως εταιρικό μέλος του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» για το έτος 2015.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 2.000 ευρώ, της εταιρείας «Κεντρική Οδός», ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2015.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την εταιρεία «Κεντρική Οδός» για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

**11. Αποδοχή της Χορηγίας της Εθνικής Τράπεζας προς το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ», ύψους 6.150 ευρώ ως ετήσιας συνδρομής εταιρικού μέλους για το έτος 2015.**

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εθνική Τράπεζα ανανέωσε τη συνδρομή της ως εταιρικό μέλος του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» για το έτος 2015.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 6.150 ευρώ, της Εθνικής Τράπεζας, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2015.



Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εθνική Τράπεζα για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

**12. Αποδοχή της Εταιρείας «Optima A.E.» ως νέου Εταιρικού Μέλους του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ». Αποδοχή της Χορηγίας της Εταιρείας προς το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ», ύψους 3.690 ευρώ ως ετήσιας συνδρομής νέου εταιρικού μέλους για το έτος 2015.**

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία «Optima A.E.», μετά από παρουσίαση του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» και του έργου του που πραγματοποίησε ο ίδιος σε στελέχη της Εταιρείας, αποφάσισε να γίνει Εταιρικό Μέλος του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», με ετήσια συνδρομή που θα ανέρχεται στο ποσό των 3.690 ευρώ.

Εν συνεχεία, ο πρόεδρος εισηγήθηκε στα μέλη την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 3.690 ευρώ, της Εταιρείας «Optima A.E.» ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2015.

Τα μέλη του συμβουλίου καλωσόρισαν την Εταιρεία στην οικογένεια των Εταιρικών Μελών του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», την ευχαρίστησαν θερμά για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου. Τέλος, εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

**13. Αποδοχή της Εταιρείας «ΗΠΕΙΡΟΣ Α.Ε.Β.Ε.» ως νέου Εταιρικού Μέλους του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ». Αποδοχή της Χορηγίας της Εταιρείας προς το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ», ύψους 3.690 ευρώ ως ετήσιας συνδρομής νέου εταιρικού μέλους για το έτος 2015.**

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία «ΗΠΕΙΡΟΣ Α.Ε.Β.Ε.», μετά από παρουσίαση του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» και του έργου του που πραγματοποίησε ο ίδιος σε στελέχη της Εταιρείας, αποφάσισε να γίνει Εταιρικό Μέλος του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», με ετήσια συνδρομή που θα ανέρχεται στο ποσό των 3.690 ευρώ.

Εν συνεχεία, ο πρόεδρος εισηγήθηκε στα μέλη την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 3.690 ευρώ, της Εταιρείας «ΗΠΕΙΡΟΣ Α.Ε.Β.Ε.» ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2015.

Τα μέλη του συμβουλίου καλωσόρισαν την Εταιρεία στην οικογένεια των Εταιρικών Μελών του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», την ευχαρίστησαν θερμά για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου. Τέλος, εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

**14. Αποδοχή της Εταιρείας «METPO A.E.B.E.» ως νέου Εταιρικού Μέλους του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ». Αποδοχή της Χορηγίας της Εταιρείας προς το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ», ύψους 3.690 ευρώ ως ετήσιας συνδρομής νέου εταιρικού μέλους για το έτος 2015**

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία «METPO A.E.B.E.» μετά από παρουσίαση του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» και του έργου του που πραγματοποίησε ο ίδιος σε στελέχη της Εταιρείας, αποφάσισε να γίνει Εταιρικό Μέλος του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», με ετήσια συνδρομή που θα ανέρχεται στο ποσό των 3.690 ευρώ.

Εν συνεχεία, ο πρόεδρος εισηγήθηκε στα μέλη την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 3.690 ευρώ, της Εταιρείας «METPO A.E.B.E.» ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2015.

Τα μέλη του συμβουλίου καλωσόρισαν την Εταιρεία στην οικογένεια των Εταιρικών Μελών του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», την ευχαρίστησαν θερμά για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου. Τέλος, εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

**15. Αποδοχή της Χορηγίας της Εταιρείας «ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ» προς το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ», ύψους 5.000 ευρώ ως ετήσιας συνδρομής εταιρικού μέλους για το έτος 2016.**

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η εταιρεία «Ελληνικά Πετρέλαια» ανανέωσε τη συνδρομή της ως εταιρικό μέλος του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» για το έτος 2015.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 5.000 ευρώ, της εταιρείας «Ελληνικά Πετρέλαια», ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2015.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την εταιρεία «Ελληνικά Πετρέλαια» για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της χορηγίας.

## **16. Έγκριση Οικονομικού απολογισμού (Συν. 4).**

Ο ταμίας του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κος Γιώργος Κουρουπός, προέβη στην παρουσίαση και ανάλυση των κονδυλίων εσόδων και εξόδων του Οικονομικού και Διαχειριστικού Απολογισμού, καθώς και των εσόδων – εξόδων από την έναρξη του Διαζώματος, 1-9-08 έως και 31.12.15.

Ο κ. Κουρουπός ανέφερε ότι το οικονομικό έτος 2015 για το «ΔΙΑΖΩΜΑ» ολοκληρώθηκε επιτυχώς, έχοντας το σωματείο εισπράξει τα περισσότερα από κάθε άλλη χρονιά έσοδά του, καθώς καταβλήθηκαν όλες οι συνδρομές των Εταιρικών μελών. Τέλος, ο κ. Κουρουπός επισήμανε ότι το διαθέσιμο υπόλοιπο για τη νέα χρονιά ανέρχεται στο ποσό των 68.171,22 ευρώ, παρά το γεγονός ότι και τα παραγωγικά έξοδα του σωματείου για το μήνα Δεκέμβρη ήταν ιδιαίτερος αυξημένα.

## **17. Αποδοχή νέων μελών:**

Ο πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση των αιτήσεων των παρακάτω φυσικών προσώπων για την εγγραφή της στο «ΔΙΑΖΩΜΑ» ως τακτικά και αρωγά μέλη:

- κ. Κατερίνα Αβραμοπούλου, οικονομολόγος, ως τακτικό μέλος.
- κ. Μιχάλης Δικαίος, ελεύθερος επαγγελματίας, ως τακτικό μέλος.
- κ. Μαρία Καλαποδά, εκπαιδευτικός, ως τακτικό μέλος
- κ. Κατερίνα Μαρμαρά, τραπεζικός, ως τακτικό μέλος
- κ. Μαρία Παπαδάκη, Δρ. Ιστορίας Αρχαιολογίας, ως τακτικό μέλος.
- κ. Σουλτάνα Σιμοπούλου, ειδ. Πολιτιστικής Διαχείρισης, ως αρωγό μέλος.
- κ. Χριστίνα Σίνου, Δρ. Φιλοσοφίας, ως τακτικό μέλος.
- κ. Όλγα Φάκα, αρχιτέκτων-μηχανικός, ως αρωγό μέλος.
- κ. Ευδόκιμος Φρέγκογλου, 3D generalist, ως τακτικό μέλος.
- κα Δήμητρα Χονδροκούκη, ιδιωτικός υπάλληλος, ως τακτικό μέλος.

Το Διοικητικό Συμβούλιο μετά από συζήτηση έκανε ομόφωνα δεκτή την εισήγηση του προέδρου.

## **18. Άλλα θέματα που θα προταθούν.**

### **Α. Έγκριση της διάθεσης του ποσού των 3.000 ευρώ για την κάλυψη των εξόδων του ταξιδιού για την παρουσίαση του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» στην Αμερική.**

Ο κ. Σταύρος Μπένος, εισηγήθηκε στα μέλη του συμβουλίου την έγκριση της διάθεσης του ποσού των 3.000 ευρώ για την κάλυψη των εξόδων του ταξιδιού για την παρουσίαση του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» στην Αμερική.

Ο κ. Μπένος συμπλήρωσε ότι στο ταξίδι αυτό θα συμμετέχουν εκτός από τον ίδιο και οι κ.κ. Βασίλης Λαμπρινουδάκης, γενικός γραμματέας του συμβουλίου, Ευδόκιμος Φρέγκογλου, υπεύθυνος πολυμεσικών εφαρμογών του σωματείου και Κασσιανή Μπένου, υπεύθυνη δημοσίων σχέσεων του σωματείου και δύο από τα ιδρυτικά μέλη του “ΑΝΩ ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ”. Στο σημείο αυτό ο κ. Μπένος πρόσθεσε ότι η κα Κασσιανή Μπένου θα καλύψει μόνη της τα έξοδά της.

Ο κ. Λαμπρινουδάκης πρότεινε στα μέλη κατά τη διάρκεια της παρουσίασης να προβάλουν μεταξύ άλλων και εικόνες, όπου θα φαίνεται η πρόοδος των εργασιών στα αρχαία θέατρα.

Τα μέλη του συμβουλίου συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του κ. Μπένου για την έγκριση της διάθεσης του ποσού των 3.000 ευρώ και τον εξουσιοδότησαν να προβεί σε όλες τις απαραίτητες διαδικασίες για τη διοργάνωση του ταξιδιού.

**Επισυναπτόμενο 1<sup>ο</sup>:**

**ΣΥΜΒΑΣΗ**

**ΑΝΑΘΕΣΗ ΤΗΣ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ:**

**«ΜΕΛΕΤΗ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗΣ ΧΩΡΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ  
ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ,  
ΜΕ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ ΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΙΣ ΑΧΑΡΝΕΣ»**

ΕΡΓΟΔΟΤΗΣ : ΣΩΜΑΤΕΙΟ «ΔΙΑΖΩΜΑ»

ΜΕΛΕΤΗΤΗΣ : Δημήτριος Οικονόμου, Αρχιτέκτων – Πολεοδόμος  
Κυπαρισσίας Ηλίας, Μηχανικός - Χωροταξίας Πολεοδομίας

ΑΘΗΝΑ, 2016

**ΣΥΜΒΑΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΣΗ ΤΗΣ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ:  
«ΜΕΛΕΤΗ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗΣ ΧΩΡΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ  
ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ ΜΕ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ ΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΙΣ ΑΧΑΡΝΕΣ»**

Στην Αθήνα σήμερα την ..... του μηνός ..... του έτους 2016, μετά την υπ' αριθμόν ..... απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», η οποία ελήφθη σε συνεδρίασή του στις ..... 2016, οι κάτωθι υπογεγραμμένοι:

- **αφ' ενός** το μη κερδοσκοπικό σωματείο, «Διάζωμα», το οποίο εδρεύει στην Αθήνα και επί της οδού Μπουμπουλίνας 30, Τ.Κ. 106 82, κάτοχος Α.Φ.Μ. 998191496 που υπάγεται στη Δ.Ο.Υ. Δ' Αθηνών και εκπροσωπούμενο νομίμως από τον Πρόεδρο αυτού Σταύρο Μπένο, εφεξής καλούμενο «Εργοδότης»,
- **αφ' ετέρου** οι μελετητές Δημήτριος Οικονόμου, αρχιτέκτων-πολεοδόμος, που εδρεύει στην Αθήνα, Αγγέλου Πυρρή 9, ΤΚ 11527, με ΑΦΜ 015275735, ΔΟΥ ΙΒ' Αθηνών και Ηλίας Κυπαρισσίας, μηχανικός χωροταξίας πολεοδομίας, που εδρεύει στην Νέα Ιωνία, Παύλου Μελά 7, ΤΚ 14231, με ΑΦΜ 128564341, ΔΟΥ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ, αποκαλούμενοι στο εξής «Μελετητής» και εκπροσωπούμενοι νόμιμα από τον κ. Δημήτριο Οικονόμου συνεφώνησαν και συναπεδέχθησαν τα ακόλουθα:

**ΑΡΘΡΟ 1 ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ**

Αντικείμενο της σύμβασης είναι η εκπόνηση μελέτης για την οργάνωση δικτύου πολιτιστικών διαδρομών στο Δήμο Αχαρνών, με επίκεντρο το αρχαίο θέατρο που αποκαλύφθηκε πρόσφατα στο κέντρο του σημερινού Δήμου Αχαρνών.

**ΑΡΘΡΟ 2 ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ**

**Α. Αντικείμενο μελέτης:**

1. Το Αρχαίο Θέατρο που αποκαλύφθηκε πρόσφατα στο κέντρο του σημερινού Δήμου Αχαρνών αποτελεί βασικό στοιχείο προς ανάδειξη και αξιοποίηση από τη μελέτη. Το θέατρο κατασκευάστηκε πιθανότατα τον 4<sup>ο</sup> αιώνα π.Χ., αποτελεί σημαντικό εύρημα διεθνούς σημασίας, και είναι ένα από τα επτά θέατρα περιφερειακών δήμων της Αττικής, από τα οποία σώζονται κατάλοιπά τους. Σημειώνεται ότι στο νέο Ρυθμιστικό Σχέδιο της Αθήνας (άρθρο 15 παρ. 5) προβλέπεται δημιουργία δικτύου πολιτιστικών-περιηγητικών διαδρομών με αφετηρία το Αρχαίο Θέατρο, που χαρακτηρίζεται ως «διαχρονικό κέντρο της πόλης», και

σύνδεση με διάσπαρτα στον οικιστικό ιστό και στον περιαστικό χώρο μνημεία όλων των ιστορικών περιόδων (Μυκηναϊκός θολωτός τάφος, Τύμβος Σοφοκλή, Αδριάνειο και Ρωμαϊκή δεξαμενή, Ρωμαϊκές αγροικίες, αρχαία νεκροταφεία, Βυζαντινοί και Μεταβυζαντινοί ναΐσκοι, αρχαία Ιερά Πάρνηθας), με στόχους, πέραν της ενίσχυσης του πολιτισμού (υπερτοπικής εμβέλειας), την ανάδειξη της διαχρονικότητας της πόλης των Αχαρνών, τη βελτίωση του αστικού περιβάλλοντος, και την ενίσχυση του τουριστικού προϊόντος.

2. Η μελέτη θα συνταχθεί στην κατεύθυνση της αξιοποίησης των πόρων του Π.Ε.Π. Αττικής 2014-2020, τόσο αυτών που προβλέπονται για τις επενδυτικές προτεραιότητες, οι οποίες είναι επιλέξιμες στο πλαίσιο των Ολοκληρωμένων Χωρικών Επενδύσεων (Ο.Χ.Ε.) όσο και, ενδεχομένως, άλλων κατάλληλων επενδυτικών προτεραιοτήτων. Θα ληφθεί υπ' όψιν, ως εκ τούτου, και η Εγκύκλιος «Σχεδιασμού, υλοποίησης και παρακολούθησης των Ολοκληρωμένων Χωρικών Επενδύσεων ως εργαλείων Ολοκληρωμένης Χωρικής Ανάπτυξης των Επιχειρησιακών Προγραμμάτων της προγραμματικής περιόδου 2014-2020» του Υπουργείου Οικονομίας, Υποδομών, Ναυτιλίας και Τουρισμού (Ιούλιος 2015).

3. Η μελέτη θα περιλαμβάνει τα εξής κεφάλαια (η αντιστοιχία με κεφάλαια του προτεινόμενου περιεχομένου της ολοκληρωμένης χωρικής στρατηγικής για τη βιώσιμη ανάπτυξη (ΒΑΑ), όπως αυτό προσδιορίζεται στην Εγκύκλιο που αναφέρεται στην παρ. 2 του παρόντος άρθρου, επισημαίνονται με την ένδειξη «[X]»):

1. Εισαγωγή.
2. Παρουσίαση της περιοχής παρέμβασης (άμεσης και ευρύτερης).
3. Κατευθύνσεις από τον υπερκείμενο σχεδιασμό-προγραμματισμό και κανονιστικές διατάξεις από τον πολεοδομικό σχεδιασμό.
4. Περιγραφή και Στόχοι της στρατηγικής [X].
5. Σχέδιο Δράσης [X] (ανάλυση δράσεων, με οριζόντιες δράσεις και δράσεις ανά θέση).
6. Σχέδιο χρηματοδότησης [X].
7. Υλοποίηση και παρακολούθηση [X].
8. Σύστημα διακυβέρνησης [X].

Η μελέτη θα συμπεριλάβει και το αναγκαίο χαρτογραφικό υλικό, που θα συνταχθεί με τη χρήση Γεωγραφικού Συστήματος Πληροφοριών (GIS).

#### **Β. Περιοχή μελέτης:**

Η περιοχή μελέτης είναι η εδαφική περιοχή του Δήμου Αχαρνών. Ορισμένες αναλύσεις των κεφ. 2 και 3 του άρθρου 2 θα γίνουν σε ευρύτερες χωρικές ενότητες.

#### **Γ. Παραδοτέα και Προθεσμίες:**

Η μελέτη θα περιλάβει δύο παραδοτέα:

- Πρώτο παραδοτέο: κεφάλαια 1, 2 και 3 (βλ. άρθρο 2)

- Δεύτερο παραδοτέο: κεφάλαια 1 (επικαιροποιημένο), 4 5, 6, 7 και 8 (βλ. άρθρο 2).

#### **Δ. Ομάδα μελέτης:**

Η μελέτη θα εκπονηθεί από διεπιστημονική ομάδα του «Μελετητή» που θα περιλαμβάνει κατ' ελάχιστον τους εξής:

- Δημήτρη Οικονόμου, Καθ. πολεοδομίας-χωροταξίας, επιστημονικό υπεύθυνο.
- Κυπαρισσία Ηλία, μηχανικό χωροταξίας, πολεοδομίας και περιφερειακής ανάπτυξης, MSc,
- Περικλή Πλατανιά, μηχανικό χωροταξίας, πολεοδομίας και περιφερειακής ανάπτυξης, MSc,
- Στυλιανό Τσακίρη, αρχιτέκτονα-πολεοδόμο,
- Αφροδίτη Μακρυγιάννη, Δρ. οικονομολόγο.
- Άλλες αναγκαίες ειδικότητες θα προστεθούν στην ομάδα μελέτης ανάλογα με τις ανάγκες που θα προκύψουν, με ευθύνη του ΜΕΛΕΤΗΤΗ και προηγούμενη έγκριση του εργοδότη.

### **ΑΡΘΡΟ 3 ΧΡΟΝΟΣ ΕΚΠΟΝΗΣΗΣ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ**

Το πρώτο παραδοτέο θα υποβληθεί στον εργοδότη μέσα σε 45 εργάσιμες ημέρες από την υπογραφή της σύμβασης. Το δεύτερο παραδοτέο θα υποβληθεί μέσα σε 30 εργάσιμες ημέρες από την παραλαβή του πρώτου παραδοτέου.

Παράταση του χρόνου αποπεράτωσης της μελέτης πέρα από τις προθεσμίες που αναγράφονται στο άρθρο αυτό, δύναται να χορηγηθεί με απόφαση του Εργοδότη, εάν κατά την εκπόνησή της προκύψουν καθυστερήσεις που δεν οφείλονται στην αποκλειστική υπαιτιότητα του «Μελετητή», κατά την κρίση του Εργοδότη. Η αίτηση παράτασης πρέπει να υποβάλεται μέσα στη συμβατική προθεσμία του συγκεκριμένου σταδίου εκπόνησης της μελέτης.

### **ΑΡΘΡΟ 4 ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ**

Ο Πρόεδρος του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», αφού φέρει τη μελέτη στο Διοικητικό Συμβούλιο, την προωθεί για έγκριση στα αρμόδια όργανα της Περιφέρειας Αττικής, του Δήμου Αχαρνών, του Υπουργείου Πολιτισμού και του Υπουργείου



Περιβάλλοντος. Ο Μελετητής, υποχρεούται να προσαρμόσει τη Μελέτη στις τυχόν παρατηρήσεις που θα διατυπωθούν από τους προαναφερόμενους φορείς.

## **ΑΡΘΡΟ 5      ΑΜΟΙΒΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ**

Η συνολική αμοιβή του μελετητή για την εκπόνηση της μελέτης (μη συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. 23%) ανέρχεται στο ποσό των 15.000,00 ευρώ.

Η αμοιβή καταβάλλεται τμηματικώς σε πέντε δόσεις, ως ακολούθως:

- 20 % με την υπογραφή της σύμβασης.
- 30 % με την υποβολή του α΄ παραδοτέου της μελέτης.
- 30 % με την υποβολή του β΄ παραδοτέου της μελέτης.
- 10 % με την έγκριση της μελέτης.
- 10% με τη συμμόρφωση της μελέτης στις τυχόν παρατηρήσεις των αρμόδιων φορέων (αν η Μελέτη εγκριθεί χωρίς παρατηρήσεις, το ποσοστό της αμοιβής που καταβάλλεται με την έγκριση της μελέτης, αυξάνεται στο 20%).

Ο «Μελετητής» θα εκδίδει για την καταβολή κάθε δόσης τα απαιτούμενα από το νόμο παραστατικά (τιμολόγια ή δελτία παροχής υπηρεσιών), μέχρι του ύψους της αντίστοιχης τμηματικής δόσης.

Η αμοιβή κατανέμεται ως εξής μεταξύ των δύο μελετητών:

- Δημήτριος Οικονόμου: επτά χιλιάδες (7.000) ευρώ πλέον Φ.Π.Α.
- Κυπαρισσίας Ηλία: οκτώ χιλιάδες (8.000) ευρώ πλέον Φ.Π.Α.

Όλες οι δαπάνες για τη σύνταξη και υποβολή των μελετών που αποτελούν αντικείμενο της παρούσας Σύμβασης, βαρύνουν αποκλειστικά το «Μελετητή».

## **ΑΡΘΡΟ 6      ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ**

Ο μελετητής με την υπογραφή της συμβάσεως μεταβιβάζει στον εργοδότη χωρίς επιπλέον αμοιβή όλα τα περιουσιακά δικαιώματα που απορρέουν από το πνευματικό του δικαίωμα σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 2121/1993.

## **ΑΡΘΡΟ 7 ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΜΕΛΕΤΗΤΟΥ**

Ο «Μελετητής» αναλαμβάνει την υποχρέωση να εκπονήσει την ανατιθέμενη μελέτη με τη δέουσα προσοχή και επιμέλεια, κατά επιστημονικά άρτιο τρόπο και σύμφωνα με τους όρους, τις προϋποθέσεις και τις προθεσμίες της σύμβασης.

## **ΑΡΘΡΟ 8 ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ**

Ο εργοδότης δικαιούται να καταγγείλει τη σύμβαση σε κάθε περίπτωση παραβάσεως των υποχρεώσεων του «Μελετητή». Στην περίπτωση αυτή ο εργοδότης δικαιούται να αναθέσει τη μελέτη σε άλλο «Μελετητή», ή και να ματαιώσει την εκπόνησή της.

## **ΑΡΘΡΟ 9 ΜΑΤΑΙΩΣΗ ΛΟΓΩ ΑΝΩΤΕΡΑΣ ΒΙΑΣ**

Σε περίπτωση επελεύσεως εξαιρετικού μη προβλέψιμου και μη αποτρέψιμου γεγονότος που καθιστά αδύνατη την έναρξη, πρόοδο ή ολοκλήρωση της μελέτης, τα συμβαλλόμενα μέρη ελευθερώνονται αμοιβαίως από τις εκ της συμβάσεως απορρέουσες υποχρεώσεις τους.

## **ΑΡΘΡΟ 10 ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΕΩΣ**

Όλοι οι όροι της παρούσης συμβάσεως θεωρούνται ουσιώδεις και η τροποποίηση ή συμπλήρωση οποιουδήποτε όρου αυτής αποδεικνύεται μόνο εγγράφως αποκλεισμένου παντός άλλου αποδεικτικού μέσου.

## **ΑΡΘΡΟ 11 ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ**

Η παρούσα σύμβαση συνάπτεται προς όφελος του αρχαίου θεάτρου των Αχαρνών και εντεύθεν της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας, στην αρμοδιότητα της οποίας υπάγεται η εποπτεία, ο έλεγχος, η προστασία και η ανάδειξη του εν λόγω θεάτρου. Συνεπώς γίνεται κατανοητό το ενδιαφέρον της Εφορείας Αρχαιοτήτων Ανατολικής Αττικής, της Περιφερειακής Ενότητας Ανατολικής Αττικής και του Δήμου Αχαρνών.

## **ΑΡΘΡΟ 12 ΕΦΑΡΜΟΣΤΕΟ ΔΙΚΑΙΟ – ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ**

Η σύμβαση διέπεται από το Ελληνικό Δίκαιο και το υπ' αριθμόν άρθρο 15 του καταστατικού του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ».

Ο ανάδοχος και ο «Μελετητής» καταβάλλουν κάθε προσπάθεια φιλικής επίλυσης τυχόν διαφοράς σχετικής με την ερμηνεία ή την εφαρμογή της συμβάσεως, σύμφωνα με τους κανόνες της καλής πίστεως και των συναλλακτικών ηθών.

Σε περίπτωση αποτυχίας της ανωτέρω προσπάθειας, αρμόδια για την επίλυση της διαφοράς κατά τόπου ορίζονται τα δικαστήρια των Αθηνών.

Σε πίστωση όλων των ανωτέρω συνετάγη η παρούσα σύμβαση, η οποία αφού αναγνώσθηκε από τους συμβαλλομένους υπογράφεται από αυτούς σε έξι αντίτυπα, από τα οποία έλαβε από ένα έκαστος των συμβαλλομένων.

### **ΕΠΙΜΕΤΡΟ**

Οι συμβαλλόμενοι αναγνωρίζουν την καθοριστική συμβολή της Κίνησης Πολιτών για την ανάδειξη του αρχαίου θεάτρου Αχαρνών «ΕΠΙΣΚΗΝΙΟΝ», τόσο στη συγκέντρωση των απαιτούμενων πόρων για την αποκατάσταση του θεάτρου, όσο και στην προώθηση της διαδικασίας για την ανάδειξη του σπουδαίου αυτού μνημείου.

### **ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ:**

Για το ΔΙΑΖΩΜΑ:

Σταύρος Μπένος, πρόεδρος του  
ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ

Για το μελετητή:

Οικονόμου Δημήτριος

Κυπαρισσίας Ηλίας

## Επισυναπτόμενο 2<sup>ο</sup>:

### ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΣΥΜΦΩΝΗΤΙΚΟ

Στην Αθήνα σήμερα 5 Ιανουαρίου 2016, μεταξύ:

- Αφενός της Ανώνυμης Εταιρίας με την επωνυμία **“ODEON Α.Ε - ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΘΕΑΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗΣ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ”**, που εδρεύει στο Χαλάνδρι Αττικής (Λ. Μεσογείων 275), με Α.Φ.Μ. 094155151 Δ.Ο.Υ. ΦΑΕ Αθηνών και εκπροσωπείται νόμιμα από τον υπογράφοντα το παρόν κ. Εμμανουήλ Κρεζία και θα αποκαλείται από τώρα και στο εξής **“ΕΚΜΙΣΘΩΤΡΙΑ”** και
- Αφετέρου του Σωματείου με την επωνυμία **«ΔΙΑΖΩΜΑ»** που εδρεύει στην Αθήνα (Μπουμπουλίνας 30), με Α.Φ.Μ. 998191496, Δ.Ο.Υ. Δ'Αθηνών και εκπροσωπείται νόμιμα από τον υπογράφοντα το παρόν Πρόεδρό του κ. Σταύρο Μπένο, και θα αποκαλείται από τώρα και στο εξής **“ΜΙΣΘΩΤΗΣ”**,

συμφωνήθηκαν και έγιναν αμοιβαίως αποδεκτά τα ακόλουθα:

1. Η ΕΚΜΙΣΘΩΤΡΙΑ εκμισθώνει στο ΜΙΣΘΩΤΗ το φουαγιέ και την αίθουσα «1» του κινηματογράφου ODEON ΟΠΕΡΑ που βρίσκεται στην Αθήνα (Ακαδημίας 57) για την 21<sup>η</sup> Φεβρουαρίου 2016, ημέρα Κυριακή, και μόνο κατά τις ώρες από 11:00 π.μ έως 15:00 μ.μ προκειμένου να πραγματοποιήσει εκδήλωση προς τιμήν του καθηγητή της αρχαιολογίας κ Χαράλαμπου Μπούρα. Η είσοδος για το κοινό θα είναι δωρεάν και δεν θα διατεθούν εισιτήρια.

2. Στην ως άνω αίθουσα θα πραγματοποιηθεί κατά τις ώρες από 12:00 πμ έως 14:30 μμ προς τιμήν του ως άνω καθηγητή προβολή του ντοκιμαντέρ με τίτλο ‘Χαράλαμπος Μπούρας: Ο Άνθρωπος, ο Επιστήμων, ο Δάσκαλος» σε σκηνοθεσία Χαράλαμπου Τσόκα, συνολικής διάρκειας 56 περίπου λεπτών.

3. Η προσέλευση των θεατών στο χώρο του φουαγιέ του ως άνω κινηματογράφου θα γίνεται με την επίδειξη πρόσκλησης που θα έχει ήδη διανεμηθεί στους προσερχομένους θεατές με επιμέλεια, ευθύνη και δαπάνη του ΜΙΣΘΩΤΗ, κατά τη σειρά προσέλευσής τους και μέχρι την πλήρωση της χωρητικότητας της εκμισθωμένης αίθουσας.

4. Ρητά συμφωνείται ότι η ευθύνη ελέγχου της ταυτότητας των προσώπων που εισέρχονται στον χώρο του φουαγιέ και την εκμισθωμένη αίθουσα και του δικαιώματος εισόδου τους σε αυτά ανήκει αποκλειστικά στο ΜΙΣΘΩΤΗ. Ο ΜΙΣΘΩΤΗΣ δηλώνει ότι έχει ενημερωθεί για την χωρητικότητα της αίθουσας και ρητά συμφωνεί ότι σε

περίπτωση που πληρωθεί η νόμιμη χωρητικότητά της θα απαγορεύει την είσοδο επιπλέον ατόμων σε αυτή.

5. Με τη λήξη του ως άνω χρονικού διαστήματος, ο ΜΙΣΘΩΤΗΣ θα αποδώσει στην ΕΚΜΙΣΘΩΤΡΙΑ το χώρο του φουαγιέ και της εκμισθωμένης αίθουσας εντελώς ελεύθερα και στην κατάσταση στην οποία αυτά παραλήφθηκαν, έτσι ώστε να μπορεί να χρησιμοποιηθούν αμέσως για κινηματογραφικές προβολές (εξαιρουμένου του καθαρισμού των χρησιμοποιούμενων από το ΜΙΣΘΩΤΗ χώρων, ο οποίος θα πραγματοποιηθεί από την ΕΚΜΙΣΘΩΤΡΙΑ).

6. Το μίσθωμα της αίθουσας για την ως άνω χρήση ορίζεται στο ποσό των τετρακοσίων πενήντα (450) ευρώ πλέον Φ.Π.Α., το οποίο θα καταβληθεί από το ΜΙΣΘΩΤΗ σε τραπεζικό λογαριασμό που θα του υποδείξει η ΕΚΜΙΣΘΩΤΡΙΑ το αργότερο εντός μίας εβδομάδας από την ημερομηνία διεξαγωγής της εν λόγω εκδήλωσης.

7. Ο ΜΙΣΘΩΤΗΣ έχει την αποκλειστική επιμέλεια και ευθύνη οργανώσεως και πραγματοποιήσεως της ως άνω εκδήλωσης καθώς και της ως άνω προβολής.

Όλες οι προς τούτο απαιτούμενες δαπάνες και όλες οι σχετικές προς τρίτα φυσικά ή νομικά πρόσωπα πάσης φύσεως υποχρεώσεις βαρύνουν αποκλειστικώς και μόνο το ΜΙΣΘΩΤΗ.

8. Ο ΜΙΣΘΩΤΗΣ έχει την αποκλειστική ευθύνη τηρήσεως όλων των σχετικών με την πραγματοποίηση της ως άνω προβολής φορολογικών, αστυνομικών και άλλων διατάξεων, συμπεριλαμβανομένων των διατάξεων περί πνευματικής ιδιοκτησίας.

9. Ρητά συνομολογείται ότι η παρούσα μίσθωση αναφέρεται μόνο στην αίθουσα «1» του Κινηματογράφου καθώς και στο φουαγιέ αυτού.

10. Η ΕΚΜΙΣΘΩΤΡΙΑ θα διατηρήσει κατά την ημερομηνία και ώρα πραγματοποίησεως της ως άνω εκδήλωσης το κυλικείο του Κινηματογράφου σε πλήρη λειτουργία. Ρητά συμφωνείται ότι τα έσοδα από την εκμετάλλευση του κυλικείου κατά το ανωτέρω χρονικό διάστημα θα ανήκουν αποκλειστικά στην ΕΚΜΙΣΘΩΤΡΙΑ.

11. Ρητά συμφωνείται ότι ο ΜΙΣΘΩΤΗΣ θα κάνει χρήση του οπτικοακουστικού εξοπλισμού (οθόνης, μικροφωνικής εγκατάστασης), τον οποίο η ΕΚΜΙΣΘΩΤΡΙΑ θα του διαθέσει καθόλη τη διάρκεια της παρούσας μίσθωσης. Συμφωνείται ότι η χρήση του ως άνω εξοπλισμού θα γίνει αποκλειστικά από εξουσιοδοτημένο από την ΕΚΜΙΣΘΩΤΡΙΑ πρόσωπο, το οποίο θα διαθέτει επαρκείς γνώσεις χειρισμού του.

12. Διευκρινίζεται ότι στην παρούσα μίσθωση δεν περιλαμβάνεται το δικαίωμα αναρτήσεως εμπορικών διαφημίσεων. Διευκρινίζεται όμως ότι επιτρέπεται η ανάρτηση διαφημίσεων που αναφέρονται αποκλειστικά στην διεξαγωγή της συγκεκριμένης εκδήλωσης σε σημεία που θα τύχουν της εγκρίσεως της ΕΚΜΙΣΘΩΤΡΙΑΣ.

13. Ρητά απαγορεύεται η τοποθέτηση από το ΜΙΣΘΩΤΗ εντός της αίθουσας του Κινηματογράφου οποιωνδήποτε κινητών καθισμάτων (επιπλέον των ήδη εγκατεστημένων).

14. Ο ΜΙΣΘΩΤΗΣ δηλώνει ρητά ότι δεν θα προβεί σε αφισοκόλληση εντός οποιουδήποτε Δήμου του Νομού Αττικής σχετικά με την διεξαγωγή της εν λόγω εκδήλωσης. Σε περίπτωση που προβεί στην εν λόγω αφισοκόλληση, υποχρεούται να έχει εκ των προτέρων λάβει με αποκλειστική επιμέλεια, ευθύνη και δαπάνη της τις απαραίτητες κατά το Νόμο άδειες και να προσκομίσει πριν την έναρξη της παρούσας μίσθωσης στην ΕΚΜΙΣΘΩΤΡΙΑ επικυρωμένο αντίγραφο αυτών. Σε περίπτωση παράβασης των προαναφερόμενων υποχρεώσεών του, ο ΜΙΣΘΩΤΗΣ υποχρεούται να αποζημιώσει την ΕΚΜΙΣΘΩΤΡΙΑ για κάθε θετική και αποθετική ζημία υποστεί εκ της εν λόγω παράβασης εκ μέρους του ΜΙΣΘΩΤΗ.

15. Όλοι οι όροι του παρόντος είναι ουσιώδεις και η παράβαση οποιουδήποτε από τους όρους αυτούς εκ μέρους κάποιου από τα συμβαλλόμενα μέρη, παρέχει στο άλλο, αθροιστικώς το δικαίωμα να καταγγείλει την παρούσα και να αξιώσει την αποκατάσταση κάθε θετικής και αποθετικής ζημίας του από την παράβαση και πρόωρη λύση της μισθωτικής σχέσης.

16. Η τροποποίηση οποιουδήποτε όρου του παρόντος αποδεικνύεται μόνο εγγράφως αποκλεισμένου κάθε άλλου αποδεικτικού μέσου.

17. Κάθε διαφωνία κατά την ερμηνεία των όρων του παρόντος θα επιλυθεί καταρχήν με συνεννόηση μεταξύ των συμβαλλομένων μερών, άλλως αρμόδια θα είναι τα Δικαστήρια της Αθήνας.

Σε πίστωση των ανωτέρω συνετάχθη το παρόν το οποίο έγινε δεκτό και υπεγράφη σε δύο (2) όμοια πρωτότυπα ως ακολούθως.

#### **ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ**

**ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΜΙΣΘΩΤΡΙΑ**

ΕΜΜ. ΚΡΕΖΙΑΣ

**ΓΙΑ ΤΟ ΜΙΣΘΩΤΗ**

ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΠΕΝΟΣ

### Επισυναπτόμενο 3<sup>ο</sup>:

#### ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΔΙΑΖΩΜΑ

##### *1. ΑΓΟΡΑ HARDWARE*

- MOTHERBOARD, **ΤΙΜΗ 63.43 €**
- CPU: 1 x Μνήμη DDR4 2133 288 pin K2 Unbuffered-DIMM ADATA Premier Series 16GB (2x 8GB) AD4U2133W8G15-2 (ADAT.0096), **ΤΙΜΗ 130,60€**
- ΤΡΟΦΟΔΟΤΙΚΟ, **ΤΙΜΗ 27.42 €**
- ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΤΗΣ Intel Core i3 6100 3.7 GHz Dual Core Socket 1151 47W Box (BX80662I36100), **ΤΙΜΗ: 138,60€**

##### *2. ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ*

- FORMAT 3 ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ / ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ /ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΔΙΚΤΥΟΥ /BACKUP ΣΕ OUTLOOK/ INSTALL OFFICE / INSTALL ANTIVIRUS SYSTEMS/ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ 5 ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ/ ΣΥΝΔΕΣΗ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΥ ΕΚΤΥΠΩΤΗ ΜΕ ΔΙΚΤΥΟ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ, **ΤΙΜΗ 500 ΕΥΡΩ**
- ΑΓΟΡΑ ΠΟΛΥΜΗΧΑΝΗΜΑΤΟΣ-ΕΚΤΥΠΩΤΗ RICOH SG3110SFNW-405781, **ΤΙΜΗ 218 ΕΥΡΩ**
- ΑΓΟΡΑ ΜΕΛΑΝΙΩΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΕΚΤΥΠΩΤΗ, **ΤΙΜΗ 130 ΕΥΡΩ**

**ΣΥΝΟΛΟ 1207,47 (ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΟΥ Φ.Π.Α.)**

#### ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΑ

[https://www.eurosupplies.com.gr/?cat=19&subcat=8&product=21245&utm\\_source=s&utm\\_medium=cpc&utm\\_campaign=Price+Comparison&utm\\_content=text+link&utm\\_term=HP+304A+LaserJet+Dual+Pack+Black+Toner+Cartridge%2C+2x+3500+Pages%2C+CC530AD](https://www.eurosupplies.com.gr/?cat=19&subcat=8&product=21245&utm_source=s&utm_medium=cpc&utm_campaign=Price+Comparison&utm_content=text+link&utm_term=HP+304A+LaserJet+Dual+Pack+Black+Toner+Cartridge%2C+2x+3500+Pages%2C+CC530AD)

[https://www.eurosupplies.com.gr/?cat=19&subcat=8&product=21245&utm\\_source=s&utm\\_medium=cpc&utm\\_campaign=Price+Comparison&utm\\_content=text+link&utm\\_term=HP+304A+LaserJet+Dual+Pack+Black+Toner+Cartridge%2C+2x+3500+Pages%2C+CC530AD](https://www.eurosupplies.com.gr/?cat=19&subcat=8&product=21245&utm_source=s&utm_medium=cpc&utm_campaign=Price+Comparison&utm_content=text+link&utm_term=HP+304A+LaserJet+Dual+Pack+Black+Toner+Cartridge%2C+2x+3500+Pages%2C+CC530AD)

## **Επισυναπτόμενο 4<sup>ο</sup>: Οικονομικός απολογισμός**