

**ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ
«ΔΙΑΖΩΜΑ»**

Πέμπτη 03 Ιουλίου 2014

Σήμερα, **Πέμπτη 03 Ιουλίου 2014**, στο επί της οδού Μπουμπουλίνας 30, γραφείο του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», έγινε συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου.

Παρόντες ήσαν:

Σταύρος Μπένος, πρόεδρος,

Πέτρος Θέμελης, αντιπρόεδρος,

Βασίλης Λαμπρινουδάκης, γενικός γραμματέας,

Γιώργος Κουρουπός, ταμίας,

Κωνσταντίνος Μπολέτης, μέλος,

Τέτη Χατζηνικολάου, μέλος.

Επίσης, στη συνεδρίαση παραβρέθηκαν οι μελετητές κ.κ. Δημήτρης Διαμαντόπουλος, αρχιτέκτων – πολεοδόμος, Φαίδων Καρυδάκης, πολιτικός – μηχανικός, Στέφανος Νικολάου, ηλεκτρολόγος – μηχανολόγος και Ελευθέριος Κατσουλάκος, γεωπόνος – μηχανικός.

1. Παρουσίαση από τους μελετητές και παραλαβή από τα μέλη του Δ.Σ. των παρακάτω μελετών για το αρχαιολογικό πάρκο Ορχομενού Βοιωτίας:

α. ηλεκτρομηχανολογική μελέτη:

Ο κος Στέφανος Νικολάου, ηλεκτρολόγος – μηχανολόγος παρουσίασε στα μέλη του Συμβουλίου και εν συνεχεία παρέδωσε την ηλεκτρομηχανολογική μελέτη για το αρχαιολογικό πάρκο Ορχομενού Βοιωτίας, την οποία εκπόνησε, ύστερα από την υπογραφή σχετικής σύμβασης ανάθεσης με το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» στις 20 Φεβρουαρίου 2013.

Το αντικείμενο της ηλεκτρομηχανολογικής μελέτης έχει τα παρακάτω κύρια σημεία, όπως αυτά παρουσιάστηκαν από το μελετητή:

Η μελέτη αναφέρεται στο σύνολο των Η/Μ εγκαταστάσεων, που απαιτούνται για τη δημιουργία του αρχαιολογικού πάρκου Ορχομενού Βοιωτίας, που θα περιλαμβάνει το αρχαίο θέατρο, τον Θολωτό Τάφο, τον Ναό της Παναγίας Σκριπούς, καθώς και τον περιβάλλοντα αυτών δημόσιο χώρο.

Δεδομένου ότι το ιδιοκτησιακό καθεστώς των διαφόρων τμημάτων της περιοχής μελέτης δεν είναι ενιαίο, οπότε η υλοποίηση του έργου ενδέχεται να αναληφθεί από διαφορετικούς φορείς, η παρούσα μελέτη θα αποτελείται από τρία ανεξάρτητα τμήματα:

- την περιοχή αρχαιολογικού χώρου, στην οποία περιλαμβάνονται και τα υποστηρικτικά κτίσματα,
- την περιοχή του Ναού Παναγίας Σκριπούς,
- τον περιβάλλοντα δημόσιο χώρο και τους δημιουργούμενος πεζόδρομους.

Η μελέτη καλύπτει τα ακόλουθα θέματα:

Εγκατάσταση απορροής ομβρίων:

Η απορροή ομβρίων γίνεται επιφανειακά, όπου η κλίση της οδού το επιτρέπει, και γίνεται μέσω των ρείθρων που διαμορφώνονται. Όπου αυτό δεν είναι δυνατόν, κατασκευάζεται υπόγειο δίκτυο με σωλήνες κατάλληλης διαμέτρου και φρεατίων με αντοχή κατάλληλη για την περιοχή που τοποθετούνται:

- Σε περιοχές που κυκλοφορούν μόνο πεζοί, χρησιμοποιούνται πλαστικά κανάλια με χυτοσιδηρές σχάρες, κλάσεως B125.
- Σε πεζοδρόμους κ.λ.π., όπου όμως είναι δυνατόν να κυκλοφορούν ελαφρά οχήματα, χρησιμοποιούνται σχάρες από χυτοσίδηρο, διαστάσεων 42X42, κλάσεως C250.
- Στους δρόμους που είναι ανοικτοί στην κυκλοφορία όλων των οχημάτων, χρησιμοποιούνται σχάρες από χυτοσίδηρο, διαστάσεων 60X90, τύπου ΕΥΔΑΠ Α1, κλάσεως D400

Εγκατάσταση ύδρευσης – άρδευσης:

Το δημοτικό δίκτυο ύδρευσης στην περιοχή μελέτης διατηρείται ως έχει. Οι επεμβάσεις περιορίζονται στη μετατόπιση της κεντρικής γραμμής, όπου επηρεάζει τις διαμορφώσεις, και στην κατασκευή φρεατίων άρδευσης κατά μήκος της οδού Μινύα.

Εγκατάσταση φωτισμού:

Ο φωτισμός της περιοχής γίνεται κυρίως από επίστυλα φωτιστικά σώματα με λαμπτήρες led. Σε σημεία, όπου τα δένδρα δημιουργούν έντονες σκιές, χρησιμοποιούνται ενδοδαπέδια φωτιστικά. Η ανάδειξη των μνημείων γίνεται με προβολείς διαφόρων τύπων και η πλατεία εμπρός από τον αρχαιολογικό χώρο φωτίζεται με φωτιστικό ειδικής μορφής που καλύπτει ακτίνα 40m.

Η περιοχή μελέτης διαιρείται σε τρεις ανεξάρτητες περιοχές, που συμπίπτουν με τα όρια των ιδιοκτησιών που αναφέρθηκαν, ώστε κάθε μία να λειτουργεί ανεξάρτητα. Κάθε περιοχή τροφοδοτείται από ένα ή δύο πίνακες εξωτερικού χώρου (πίλλαρ).

Στους πίνακες του Ιερού Ναού και του αρχαιολογικού χώρου, εκτός από τα κυκλώματα φωτισμού, προβλέπονται και ρευματοδότες πίνακα, μονοφασικοί και τριφασικοί, ώστε να καλύπτονται και οι ανάγκες θεατρικής παράστασης, προσωρινού εορταστικού φωτισμού ή εκδηλώσεων στο προαύλιο του Ναού.

Εγκαταστάσεις κτιρίων υποστήριξης:

Από τη μελέτη προβλέπεται η κατασκευή ενός κτιρίου υποστήριξης, ενός στεγάστρου για υπαίθρια έκθεση αρχαιοτήτων και δύο μικρές κλειστές αποθήκες.

Το κτήριο υποστήριξης περιλαμβάνει ένα χώρο πολλαπλών χρήσεων με μικρή κουζίνα, μία ομάδα χώρων υγιεινής για το κοινό και ένα πωλητήριο σχετικών αντικειμένων και εισιτηρίων.

Οι μελέτες των κτιρίων περιλαμβάνουν:

- Ύδρευση, ήτοι παροχή κρύου και ζεστού νερού χρήσης.
- Αποχέτευση λυμάτων, ακαθάρτων και ομβρίων.
- Εγκατάσταση θέρμανσης – κλιματισμού – αερισμού με μηχανήματα απ' ευθείας εκτόνωσης.
- Ηλεκτρολογική εγκατάσταση φωτισμού, ρευματοδοτών και συσκευών.
- Εγκατάσταση πυροπροστασίας.

β. μελέτη στατικών:

Αμέσως μετά ο κος Φαίδων Καρυδάκης, πολιτικός - μηχανικός παρουσίασε στα μέλη του Συμβουλίου και εν συνεχεία παρέδωσε τη μελέτη στατικών που απαιτείται για το αρχαιολογικό πάρκο Ορχομενού Βοιωτίας, την οποία εκπόνησε, ύστερα από την

υπογραφή της σχετικής σύμβασης ανάθεσης με το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» στις 03 Απριλίου 2014.

Το αντικείμενο της μελέτης στατικών έχει τα παρακάτω κύρια σημεία, όπως αυτά παρουσιάστηκαν από το μελετητή:

- α. στατική μελέτη του κτηρίου υποστήριξης του Αρχαιολογικού Χώρου,*
- β. στατική μελέτη του στεγάστρου υπαίθριων εκθεμάτων με αποθήκη εντός του αρχαιολογικού χώρου και των λίθινων τοίχων αντιστήριξης στις οδούς Μεγάλου Αλεξάνδρου, Μινύα και στο προαύλιο του Ναού.*

γ. φυτοτεχνική μελέτη:

Ο κος Ελευθέριος Κατσουλάκος, γεωπόνος –μηχανικός παρουσίασε στα μέλη του Συμβουλίου και εν συνεχεία παρέδωσε τη φυτοτεχνική μελέτη για το αρχαιολογικό πάρκο Ορχομενού Βοιωτίας, την οποία εκπόνησε, ύστερα από την υπογραφή της σχετικής σύμβασης ανάθεσης με το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» στις 03 Απριλίου 2014.

Το αντικείμενο της παραπάνω μελέτης έχει τα ακόλουθα κύρια σημεία, όπως αυτά παρουσιάστηκαν από το μελετητή:

- Διατηρούνται τα δένδρα που είναι σε καλή κατάσταση και σωστή θέση σε σχέση με τα μνημεία, δεν εμποδίζουν την θέασή τους και την κυκλοφορία, ενώ παράλληλα προστίθενται επιλεκτικά πολλά νέα δένδρα και φυτά, κυρίως γηγενούς χλωρίδας, κατάλληλα για αρχαιολογικό χώρο και για τα συγκεκριμένα μνημεία. Αφαιρούνται δέντρα πολύ πυκνά, που αποκρύπτουν ουσιαστικά την θέαση των μνημείων, καθώς και κάποια κακόμορφα ή ημίξηρα δέντρα.*
- Η επιλογή των ειδών και των θέσεών τους γίνεται με κριτήρια την αρχιτεκτονική τους προσαρμογή, αλλά και τη βιοκλιματική τους συνεισφορά που είναι αναγκαία για την αίσθηση άνεσης στον χώρο, στοιχείο καθοριστικό για την επισκεψιμότητά του.*
- Στο οδικό δίκτυο αναδεικνύονται, συμπληρώνονται ή προστίθενται κατά περίπτωση, δενδροστοιχίες και σημειακά, δένδρα σήμανσης χαρακτηριστικών τόπων.*

- Διαμορφώνονται επιφάνειες με ανθεκτικό χλοοτάπητα στο αναμορφωμένο ανάγλυφο του αρχαιολογικού χώρου και σε άλλες βατές, επίπεδες ή επικλινείς, επιφάνειες.
- Δημιουργούνται χώροι για καλλωπιστικά φυτά, όπου θα τοποθετηθούν πρωτίστως δενδρώδη δασικά είδη, καθώς και κατάλληλα για αρχαιολογικούς χώρους.
- Ανάπλαση των υφισταμένων φυτεύσεων με σεβασμό στα αιωνόβια κυπαρίσσια και τολμηρή αραίωση των νεότερων δένδρων, όπου αυτά εμποδίζουν τη θέαση του ναού, την οπτική ενότητα από και προς τα άλλα μνημεία, και παράγουν ακαλαίσθητο συνονθύλευμα.

ΑΡΔΕΥΣΗ

Η άρδευση των χώρων πρασίνου θα γίνει με τη χρήση δύο συστημάτων άρδευσης.

- Οι χώροι δένδρων και θάμνων κ.λ.π. θα αρδεύονται με την εγκατάσταση υπέργειου αυτοματοποιημένου συστήματος τοπικής άρδευσης υπό χαμηλή πίεση (στάγδην άρδευση)
- Ο χλοοτάπητας (όπου αρδεύεται) με την εγκατάσταση υπόγειου αυτοματοποιημένου συστήματος τοπικής άρδευσης με εκτοξευτές (με σταθερά *pop up* με περιστροφικές κεφαλές ακτινωτής άρδευσης).

Προϋπόθεση για τη σχεδίαση της αυτόματης άρδευσης και της σχετικής μελέτης είναι η σύνδεση των φρεατίων των ηλεκτροβανών με το δίκτυο άρδευσης, (που θα παρέχουν 4,0 m³ νερού την ώρα με πίεση 4,0 bar στις εξόδους). Σε όλα τα φρεάτια Η/Β, επιπλέον καταλήγει και κατάλληλο τρίκλωνο καλώδιο, που θα καταλήγει σε στεγασμένο χώρο που θα εγκατασταθεί ο προγραμματιστής.

δ. β' φάση της αρχιτεκτονικής μελέτης (μελέτη εφαρμογής).

Ο κος Διαμαντόπουλος Δημήτρης, αρχιτέκτων – πολεοδόμος παρουσίασε στα μέλη του Συμβουλίου τη β' φάση (μελέτη εφαρμογής) της αρχιτεκτονικής μελέτης για τη δημιουργία του αρχαιολογικού πάρκου του Ορχομενού Βοιωτίας.

Η σύμβαση για την ανάθεση της παραπάνω μελέτης είχε υπογραφεί τη Δευτέρα 19 Δεκεμβρίου 2011 ανάμεσα στον πρόεδρο του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», κο Σταύρο Μπένο και τον κο Διαμαντόπουλο ως εκπρόσωπο της εταιρείας «ΠΛΕΙΑΣ Α.Ε.».

Το αντικείμενο της μελέτης, όπως συνοψίστηκε από το μελετητή, περιλαμβάνει τα εξής:

A) Στους δημόσιους κοινόχρηστους χώρους :

- Τη συνολική ανάπλαση των δημόσιων κοινόχρηστων χώρων (δρόμοι και πλατείες) που γειτνιάζουν άμεσα με τα μνημεία, με στόχο την επίτευξη της ενοποίησης των επιμέρους αρχαιολογικών χώρων, την εύρυθμη λειτουργία και την κυκλοφορία πεζών και οχημάτων, τη δημιουργία χώρων στάθμευσης, τη σύνδεση με τον ιστό της πόλης, τη δημιουργία συμβατού με τα μνημεία πολεοδομικού περιβάλλοντος. Στο αντικείμενο αυτό περιλαμβάνεται και η πεζοδρόμηση και αλλαγή της χάραξης τμήματος της οδού Μινύου – 10^{ης} Σεπτεμβρίου, η οποία παρεμβάλλεται μεταξύ του Θεάτρου και του Ναού, εμποδίζοντας την ενοποίηση, καθώς και η ολοκλήρωση της ανασκαφής για την ανάδειξη του σκηνικού οικοδομήματος του Θεάτρου.
- Εργασίες για την ανάπλαση σε υπάρχοντες και συνολική κατασκευή σε νέους κοινόχρηστους χώρους στην ευρύτερη περιοχή του πάρκου που προβλέπονται από το αναθεωρημένο Ρυμοτομικό σχέδιο.

B) Στον περιβάλλοντα χώρο του Αρχαίου Θεάτρου και του Θολωτού Τάφου:

- Τη διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου του Αρχαίου Θεάτρου και του Θολωτού Τάφου, εντός των νέων διευρυμένων ορίων του φυλασσόμενου χώρου, (που προτάθηκαν στην Α' φάση της μελέτης και εγκρίθηκαν από το Κ.Α.Σ.), με κριτήρια την ανάδειξη των μνημείων, τη διευκόλυνση της ολοκλήρωσης των ανασκαφών και των αναστηλωτικών εργασιών στο Θέατρο, καθώς επίσης και την εύλογη χρήση του. Διευκρινίζεται ότι οι προβλεπόμενες στην παρούσα μελέτη εργασίες εναρμονίζονται με τις προβλεπόμενες εργασίες αποκατάστασης του Θεάτρου, που περιλαμβάνονται σε άλλη μελέτη που εκπονήθηκε παράλληλα με αλληλοενημέρωση των μελετητών.

- Τη νέα περιγραφή του φυλασσόμενου αρχαιολογικού χώρου.
- Το κτήριο των υποστηρικτικών λειτουργιών του αρχαιολογικού χώρου που περιλαμβάνει και το φυλάκιο της εισόδου.
- Το στέγαστρο της υπαίθριας έκθεσης του αρχαιολογικού χώρου με τους συναφείς μικρούς αποθηκευτικούς χώρους.

Γ) Στον περιβάλλοντα χώρο του Ναού:

- Τη διαμόρφωση όλου του περιβάλλοντος χώρου του ναού της Παναγίας της Σκριπούς, περιλαμβανομένου και του περιβάλλοντα χώρου γύρω από το κτήριο των

κελιών της μονής, η προβλεπόμενη αναστήλωση του οποίου αποτελεί αντικείμενο άλλων μελετών.

Δ) Όλα τα στοιχεία επίπλωσης του αρχαιολογικού πάρκου.

Μετά την ολοκλήρωση των παρουσιάσεων ο κος Πέτρος Θέμελης, αντιπρόεδρος του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», αναφερόμενος στο αρχαιολογικό πάρκο του Ορχομενού Βοιωτίας, σημείωσε ότι πρόκειται για μια πολύ σημαντική και διαχρονική κοιτίδα πολιτισμού που θα περιλαμβάνει κατάλοιπα πολλών ιστορικών περιόδων. Επίσης, πρότεινε στον κο Διαμαντόπουλο και την ομάδα του να προχωρήσουν σε δημοσίευση της μελέτης τους, καθώς πρόκειται για μια δουλειά εξαιρετικής ποιότητας.

Τα μέλη του συμβουλίου, ύστερα από ευρεία διαβούλευση, εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για την ποιότητα και των τεσσάρων μελετών που εκπονήθηκαν και τις παρέλαβαν.

Τέλος, εξουσιοδότησαν τον κο Σταύρο Μπένο να στείλει τα απαραίτητα αντίγραφα των μελετών στο Δήμο Ορχομενού Βοιωτίας, στη Θ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, στη Διεύθυνση Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, στην 23^η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων και στη Μητρόπολη Λεβαδείας και Θηβών για τις απαιτούμενες εγκρίσεις.

Αμέσως μετά ο κος Σταύρος Μπένος, αφού συνεχάρη τους μελετητές προσωπικά για την ποιότητα της δουλειάς τους, ενημέρωσε τα μέλη του συμβουλίου ότι, μετά τις προβλεπόμενες από το νόμο εγκρίσεις των μελετών, θα καταβληθεί προσπάθεια να ενταχθεί η υλοποίηση του αρχαιολογικού πάρκου σε πρόγραμμα Πολιτιστικής Διαδρομής στα αρχαία θέατρα της Στερεάς Ελλάδας.

Τέλος, ο κος Πέτρος Θέμελης πρότεινε να καθιερωθεί, στο πλαίσιο της Πολιτιστικής Διαδρομής στα αρχαία θέατρα της Στερεάς Ελλάδας ένα Φεστιβάλ Ορχομενού Βοιωτίας και ένα πολιτιστικό μονοπάτι που θα συνδέει το αρχαιολογικό πάρκο με τις Πηγές των Νυμφών.

2. Αποδοχή αιτήσεων νέων μελών:

Ο πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση των αιτήσεων των παρακάτω φυσικών προσώπων για την εγγραφή τους στο «ΔΙΑΖΩΜΑ» ως τακτικά και αρωγά μέλη:

- Γέρου Νικόλαος, οφθαλμίατρος,
- Γουσέτης Διονύσιος, αρθρογράφος εφημερίδας «ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ»,
- Δημοπούλου Σωτηρία, συνταξιούχος,
- Μαυροκεφάλου Λιλή, συγγραφέας – φιλόλογος,
- Μαυρουδής Νότης, μουσικοσυνθέτης – κιθαριστής.

Το Διοικητικό Συμβούλιο μετά από συζήτηση έκανε ομόφωνα δεκτή την εισήγηση του προέδρου.

3. Έγκριση του απολογισμού της 1^{ης} συνάντησης των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου με τα Εταιρικά Μέλη του σωματείου.

Ο κος Μπένος εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση του απολογισμού των εξόδων της 1^{ης} συνάντησης των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου με τα Εταιρικά Μέλη του σωματείου, ο οποίος ανέρχεται συνολικά στο ποσό των 8.818, 66 ευρώ, όπως φαίνεται αναλυτικά στον παρακάτω πίνακα:

ΕΞΟΔΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ ΣΤΗΝ ΕΡΕΤΡΙΑ	
ΔΙΑΜΟΝΗ – ΓΕΥΜΑΤΑ	5.585,90
ΕΙΚΟΝΑ – ΗΧΟΣ	1.350,00
ΠΟΥΛΜΑΝ	780,00
ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ	450,00
ΤΣΑΝΤΕΣ 100 ΤΕΜ.	233,70
PLEXI GLLAS ΟΝΟΜΑΤΩΝ 60 ΤΕΜ.	199,26
ΜΟΛΥΒΙΑ 100 ΤΕΜ.	123,00
ΜΠΛΟΚ Α5 100 ΤΕΜ.	196,80
Σ Υ Ν Ο Λ Ο	8.818,66

Τα μέλη του συμβουλίου, αφού συνεχάρησαν τον κο Μπένο για την ποιότητα της πρώτης συνάντησης με τα Εταιρικά Μέλη, ενέκριναν ομόφωνα τον απολογισμό της.

4. Έγκριση της διάθεσης του ποσού των 310.70 ευρώ συνολικά για την ηχογράφηση και μίξη του κομματιού «ΙΕ ΠΑΙΑΝ» του κου Γιώργου Κουρουπού, το οποίο θα συνοδεύει το ντοκιμαντέρ του κου Χαράλαμπου Τσόκα για τον κο Βασίλη Λαμπρινουδάκη.

Ο πρόεδρος, κος Σταύρος Μπένος, εισηγήθηκε στα μέλη του Συμβουλίου τη διάθεση του ποσού των 310.70 ευρώ για την ηχογράφηση και μίξη του κομματιού «ΙΕ ΠΑΙΑΝ» που συνέθεσε ο κος Γιώργος Κουρουπός.

«Το κομμάτι αυτό, συνέχισε ο κος Μπένος, θα συνοδεύει μουσικά το ντοκιμαντέρ που ετοιμάζει ο σκηνοθέτης, κος Χαράλαμπος Τσόκας για τον καθηγητή, κο Βασίλη Λαμπρινουδάκη».

Πιο αναλυτικά το παραπάνω ποσό θα διατεθεί ως εξής:

200 ευρώ στην Κατερίνα Τσεντς, μουσικό και 110.70 ευρώ στον κο Ιωάννη Χριστοδουλάτο, ηχολήπτη.

Τα μέλη του συμβουλίου συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του προέδρου και ενέκριναν τη διάθεση του ποσού των 310.70 ευρώ συνολικά για την ηχογράφηση και μίξη του κομματιού «ΙΕ ΠΑΙΑΝ».

5. Έγκριση του οικονομικού απολογισμού του σωματείου έως 30.06.2014.

Ο ταμίας του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κος Γιώργος Κουρουπός, προέβη στην παρουσίαση και ανάλυση των κονδυλίων εσόδων και εξόδων του Οικονομικού και Διαχειριστικού Απολογισμού, καθώς και των εσόδων – εξόδων από την έναρξη του Διαζώματος, 1-9-08 έως και 30.06.14 (Επισυναπτόμενο 1^ο).

Ο κος Κουρουπός ανέφερε ότι τα έξοδα του προηγούμενα μήνα ήταν αυξημένα λόγω της διήμερης 1^{ης} συνάντησης με τα Εταιρικά στην Ερέτρια.

Ωστόσο, εκτίμησε ότι κατά τους επόμενους μήνες τα έσοδα – έξοδα του σωματείου θα κυμανθούν στα φυσιολογικά επίπεδα.

Ο κος Σταύρος Μπένος, ανέφερε τέλος, ότι θα προβεί σε επαφές με πιθανά νέα Εταιρικά Μέλη.

Ο πρόεδρος

Ο γενικός γραμματέας

Σταύρος Μπένος

Βασίλης Λαμπρινουδάκης

Επισημασμένο 1^ο :

Οικονομικός απολογισμός – κουμπάρδες