

**ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ
«ΔΙΑΖΩΜΑ»**

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16 ΜΑΡΤΙΟΥ 2012

Σήμερα, Παρασκευή 16 Μαρτίου 2012, στο επί της οδού Μπουμπουλίνας 30, γραφείο του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» έγινε η συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου.

Παρόντες ήσαν:

Σταύρος Μπένος, πρόεδρος

Πέτρος Θέμελης, αντιπρόεδρος

Βασίλης Λαμπρινουδάκης, γενικός γραμματέας

Γιώργος Κουρουπός, ταμίας

Χρήστος Λάζος, μέλος

Βασίλης Χανδακάς, μέλος

Κλεοπάτρα Δίγκα, αναπληρωματικό μέλος

Απουσίαζαν οι κ.κ. Σοφία Ταράντου, μέλος, Τέτη Χατζηνικολάου, αναπληρωματικό μέλος και

Γιώργος Σκεπαθιανός, Μέλος της Ελεγκτικής Επιτροπής.

Παραβρέθηκαν επίσης ο δήμαρχος Μεσσήνης, κος Στάθης Αναστασόπουλος, η κα Μπουτοπούλου Σμαράγδα, προϊσταμένη του τμήματος μη Δημοσίων αρχαιολογικών Μουσείων και Συλλογών, Αρχαιοπωλείων, της Διεύθυνσης Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του ΥΠ.ΠΟ.Τ., η κα Μούλιου Μάρλεν, αρχαιολόγος του ΥΠ.ΠΟ.Τ., οι κ.κ. Μεχτερίδης Σωκράτης και Παπακωνσταντίνου Κώστας, προγραμματιστές Η/Υ από την Εταιρεία Πληροφοριακών Συστημάτων ΑΡΤ και η κα Λυδία Κονιόρδου, ιδρυτικό μέλος του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», ηθοποιός, σκηνοθέτης και διευθύνων σύμβουλος της πνευματικής και καλλιτεχνικής εταιρείας «ΔΕΣΜΟΙ».

ΘΕΜΑΤΑ

1. Παρουσίαση της εφαρμογής ψηφιακής ξενάγησης σε στελέχη του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού.

Ο πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου, κος Σταύρος Μπένος, ενημέρωσε τα στελέχη του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού ότι ολοκληρώθηκε η εφαρμογή της ψηφιακής ξενάγησης μέσω «έξυπνων» κινητών τηλεφώνων για τους αρχαιολογικούς χώρους της Αρχαίας Μεσσήνης και της Αρχαίας Επιδαύρου από το «ΔΙΑΖΩΜΑ» και την εταιρία ΑΡΤ.

Στη συνέχεια ο πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου έδωσε το λόγο στους κ.κ. Σωκράτη Μεχτερίδη και Κώστα Παπακωνσταντίνου, προγραμματιστές Η/Υ από την Εταιρεία Πληροφοριακών Συστημάτων ΑΡΤ και δημιουργούς της εφαρμογής ψηφιακής ξενάγησης, οι οποίοι ανέλαβαν να παρουσιάσουν την εφαρμογή αυτή μέσω των «έξυπνων» κινητών τηλεφώνων τους στις κυρίες Σμαράγδα Μπουτοπούλου και Μάρλεν Μούλιου, στελέχη του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, οι οποίες στη συνέχεια θα ετοιμάσουν τη σχετική εισήγηση για το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο.

Μετά την παρουσίαση της εφαρμογής οι ομότιμοι καθηγητές Κλασικής Αρχαιολογίας και μέλη του διοικητικού συμβουλίου του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κ.κ. Βασίλης Λαμπρινουδάκης και Πέτρος Θέμελης, έθεσαν ερώτημα στους δημιουργούς της εφαρμογής εάν θα υπάρχει η δυνατότητα επικαιροποίησης του υλικού που εμφανίζεται στις εφαρμογές ψηφιακής ξενάγησης, καθώς τα αναστηλωτικά και ανασκαφικά προγράμματα στους δύο αρχαιολογικούς χώρους (αρχαία Μεσσήνη και Επίδαυρος) είναι ακόμη σε εξέλιξη. Οι κ.κ. Μεχτερίδης και Παπακωνσταντίνου τους διαβεβαίωσαν ότι το υλικό της εφαρμογής θα επικαιροποιείται ανά τακτά χρονικά διαστήματα.

Στη συνέχεια το λόγο έλαβε η κα Μπουτοπούλου, στέλεχος του ΥΠ.ΠΟ.Τ., η οποία ρώτησε πώς διασφαλίζεται η κατοχύρωση των πνευματικών δικαιωμάτων του ΥΠ.ΠΟ.Τ., καθώς τα δικαιώματα του πληροφοριακού και φωτογραφικού υλικού των αρχαιολογικών χώρων, το οποίο εμφανίζεται στις εφαρμογές ψηφιακής ξενάγησης, ανήκουν στο ΥΠ.ΠΟ.Τ.

Οι κ.κ. Μεχτερίδης και Παπακωνσταντίνου την ενημέρωσαν ότι στη σύμβαση της Εταιρείας ΑΡΤ με το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» η Εταιρεία παραιτείται από τα δικαιώματα των εικόνων αρχαιολογικού περιεχομένου. *Μάλιστα, συνέχισαν, στην αρχή κάθε εφαρμογής αναφέρεται ρητά ότι το αρχαιολογικό υλικό (πληροφοριακό και φωτογραφικό) ανήκει στο ΥΠ.ΠΟ.Τ.* Επίσης σημείωσαν ότι η Εταιρεία Apple (πάροχος της εφαρμογής ψηφιακής ξενάγησης) διαθέτει επαρκές σύστημα ασφάλειας, με αποτέλεσμα να είναι δύσκολο να υποκλέψει κανείς το σχετικό υλικό από τις εφαρμογές.

Ακολούθως η κα Μούλιου, αρχαιολόγος του ΥΠ.ΠΟ.Τ., επεσήμανε σχετικά ότι υπάρχει Κοινή Υπουργική Απόφαση, η οποία προβλέπει ότι το 20 % των εσόδων της εφαρμογής θα διατίθεται από το «ΔΙΑΖΩΜΑ» στο Ταμείο Αρχαιολογικών Πόρων του ΥΠ.ΠΟ.Τ. Επεσήμανε επίσης ότι θα πρέπει σε κάθε φωτογραφία που εμφανίζεται στην εφαρμογή να αναφέρεται στο copyright το ΥΠ.ΠΟ.Τ. και να υπάρχει ένα μικρό συνοδευτικό κείμενο, το οποίο θα αναφέρει ότι όλα τα πνευματικά δικαιώματα των φωτογραφιών ανήκουν στο ΥΠ.ΠΟ.Τ.

Ο πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου, κος Σταύρος Μπένος, κλείνοντας την παρουσίαση, ευχαρίστησε τα στελέχη του ΥΠ.ΠΟ.Τ., κ.κ. Μπουτοπούλου και Μούλιου, τόσο για τη συμμετοχή τους, όσο και για τις χρήσιμες και διεισδυτικές παρατηρήσεις τους. *Το «ΔΙΑΖΩΜΑ», υπηρετώντας το δημόσιο συμφέρον, συνέχισε ο κος Μπένος, θα αποδεχθεί όλους τους όρους που θα θέσει το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο, προκειμένου να δημιουργηθεί ένα κεκτημένο, ένα καλό προηγούμενο για τη ρύθμιση των πεδίων παραγωγής ψηφιακών εφαρμογών για τα μνημεία της χώρας.*

2. Συζήτηση και λήψη απόφασης για το Μαθητικό Φεστιβάλ Αρχαίας Μεσσήνης

Ο πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου, κος Σταύρος Μπένος, ενημέρωσε τα μέλη ότι ο Δήμος Μεσσήνης προτίθεται να υλοποιήσει Μαθητικό Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος στον αρχαιολογικό χώρο της αρχαίας Μεσσήνης.

Ο πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου έδωσε το λόγο στο δήμαρχο Μεσσήνης, κο Στάθη Αναστασόπουλο, ο οποίος ενημέρωσε τα μέλη του διοικητικού συμβουλίου σχετικά με την πρόθεση του Δήμου Μεσσήνης να συνδιοργανώσει με το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» Μαθητικό Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος στον αρχαιολογικό χώρο της αρχαίας Μεσσήνης.

Στη συνέχεια το λόγο έλαβε ο κος Χρήστος Λάζος, ο οποίος πρότεινε να συμπεριληφθεί στο φεστιβάλ εκτός από την αρχαία ελληνική και η λατινική γραμματολογία και να χρησιμοποιείται για τη διεξαγωγή του φεστιβάλ όχι μόνο το αρχαίο θέατρο, αλλά και το στάδιο και το εκκλησιαστήριο, ώστε να παρουσιάζεται μεγαλύτερος αριθμός παραστάσεων ανά ημέρα.

Η κα Λυδία Κονιόρδου πρότεινε στην επιτροπή αξιολόγησης των έργων να μετέχουν και άνθρωποι από ξένες χώρες. Επίσης πρότεινε η αρχική αξιολόγηση των διαγωνιζόμενων παραστάσεων να γίνεται ηλεκτρονικά μέσω κάποιων demo ή video, που θα στείλουν τα ενδιαφερόμενα σχολεία.

Η κα Κλεοπάτρα Δίγκα, αναπληρωματικό μέλος του διοικητικού συμβουλίου πρότεινε, προκειμένου να μειωθεί το κόστος του Φεστιβάλ να πραγματοποιηθεί ένα είδος κατασκήνωσης για τους μαθητές που θα συμμετέχουν. Η κατασκήνωση αυτή θα μπορούσε να εγκατασταθεί σε κάποιον δημόσιο χώρο, πιθανώς σε σχολικό κτιριακό συγκρότημα,

Ακολούθησε διεξοδική συζήτηση κατά τη διάρκεια της οποίας ο κος Σταύρος Μπένος εισηγήθηκε να συγκληθεί μια επιτροπή, η οποία θα αποτελείται από τους κ.κ. Πέτρο Θέμελη, διευθυντή της Εταιρείας Μεσσηνιακών Σπουδών και αντιπρόεδρο του διοικητικού συμβουλίου του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», Χρήστο Λάζο, συγγραφέα - μεταφραστή και μέλος του διοικητικού συμβουλίου του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», Λυδία Κονιόρδου, ηθοποιό, σκηνοθέτη, διευθύνουσα σύμβουλο της πνευματικής και καλλιτεχνικής εταιρείας «ΔΕΣΜΟΙ» και ιδρυτικό μέλος του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ και Κλεοπάτρα Δίγκα, ζωγράφο - σκηνογράφο και ιδρυτικό μέλος του Σωματείου. Η Επιτροπή αυτή θα είναι αρμόδια για να ρυθμίσει όλα τα επιμέρους ζητήματα που σχετίζονται με τη διοργάνωση του φεστιβάλ αυτού. Τα μέλη του διοικητικού συμβουλίου συμφώνησαν ομόφωνα με την πρόταση του προέδρου.

3. Αγγλικοί υποτίτλοι στο ντοκιμαντέρ της ΕΤ1 «Υιοθετήστε ένα αρχαίο θέατρο» για το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ»

Ο πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου πρότεινε στα μέλη του διοικητικού συμβουλίου να προχωρήσει το σωματείο σε συνεργασία με την εταιρία VERMANTIA για τον υποτιτλισμό του ντοκιμαντέρ «Υιοθετήστε ένα αρχαίο θέατρο» (αφιέρωμα για το «ΔΙΑΖΩΜΑ» που πραγματοποιήθηκε από το σκηνοθέτη, κ. Γιώργο Δρίβα, στο πλαίσιο της εκπομπής «Συναντήσεις με αξιοσημείωτους ανθρώπους», σε παραγωγή της ΕΤ1), προκειμένου στη συνέχεια το ντοκιμαντέρ αυτό να αναρτηθεί στην αγγλική έκδοση της ιστοσελίδας του σωματείου και να εμπλουτίσει το περιεχόμενό της.

Το κόστος του υποτιτλισμού ανέρχεται στο ποσό των 217,22 ευρώ.

Τα μέλη του διοικητικού συμβουλίου συμφώνησαν ομόφωνα με την πρόταση του προέδρου και τον εξουσιοδότησαν, ώστε να προβεί στις απαραίτητες ενέργειες.

4. Συζήτηση και λήψη απόφασης για τη συνεργασία του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» με την πνευματική και καλλιτεχνική εταιρεία «ΔΕΣΜΟΙ»

Ο πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου πρότεινε στα μέλη το «ΔΙΑΖΩΜΑ» να γίνει μέλος στην Πνευματική και Καλλιτεχνική Εταιρεία «ΔΕΣΜΟΙ», με ετήσια συνδρομή το ποσόν των 500 ευρώ. Ο κος Πέτρος Θέμελης, αντιπρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», πρότεινε μάλιστα η ετήσια συνδρομή να είναι 600 ευρώ.

Η Πνευματική και Καλλιτεχνική Εταιρεία «ΔΕΣΜΟΙ» είναι ένα διεθνές Κέντρο Αρχαίου Δράματος, το οποίο εδρεύει στην Αθήνα και επιχορηγείται από το Υπουργείο Πολιτισμού και άλλους δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς. Αντικείμενό του αποτελεί το αρχαίο δράμα και οιαδήποτε σχετική δραστηριότητα θεωρητική ή πρακτική στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Οι πολυσχιδείς δραστηριότητές του εκτείνονται από την έρευνα και την επιστημονική τεκμηρίωση μέχρι τις πρακτικές εφαρμογές. Η διοργάνωση σεμιναρίων, συμποσίων και παραστάσεων, η συγκρότηση βάσης δεδομένων για το αρχαίο δράμα, η στήριξη της προσπάθειας νέων δημιουργών, η παρέμβαση στα εκπαιδευτικά πράγματα και οι εκδόσεις είναι μερικά μόνο από τα ενδιαφέροντά του.

Τα μέλη του διοικητικού συμβουλίου συμφώνησαν ομόφωνα με την πρόταση του προέδρου και του κου Θέμελη και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο, ώστε να προβεί στις απαραίτητες ενέργειες που απαιτούνται για την εγγραφή του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» ως μέλος στην Εταιρεία «ΔΕΣΜΟΙ».

5. Συζήτηση και λήψη απόφασης για την πορεία της προετοιμασίας για την ανάθεση των μελετών αποκατάστασης σε αρχαία θέατρα

Ο πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου ενημέρωσε τα μέλη σχετικά με την πορεία της προετοιμασίας για την ανάθεση νέων μελετών αποκατάστασης για αρχαίους θεατρικούς χώρους:

I. Ανάθεση μελέτης αποκατάστασης του αρχαίου θεάτρου της Σπάρτης

Ο πρόεδρος πληροφόρησε τα μέλη του διοικητικού συμβουλίου ότι το «ΔΙΑΖΩΜΑ» έστειλε όλα τα δικαιολογητικά και έγγραφα που απαιτούνται, ώστε να αξιολογηθεί από το τμήμα Χορηγιών του Ιδρύματος «Σταύρος Νιάρχος» η πρόταση για τη μελέτη αποκατάστασης του αρχαίου θεάτρου της Σπάρτης, προϋπολογισμού 100.000 ευρώ.

II. Ανάθεση μελέτης αποκατάστασης για το Τελεστήριο Ελευσίνας

Ο πρόεδρος, κος Σταύρος Μπένος, ενημέρωσε τα μέλη του διοικητικού συμβουλίου ότι βρίσκεται ήδη σε συνεννοήσεις με την εταιρία «ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ» και έστειλε σχετική επιστολή, καθώς η εταιρία έχει δείξει ενδιαφέρον να χρηματοδοτήσει την ανάθεση της μελέτης αποκατάστασης για το Τελεστήριο της Ελευσίνας, στο πλαίσιο της εταιρικής

κοινωνικής ευθύνης της. Συμπλήρωσε δε, ότι η Περιφερειακή Ενότητα Δυτικής Αττικής, μέσω της αντιπεριφερειάρχου, κας Σταυρούλας Δήμου, θα εξετάσει τη δυνατότητα υπογραφής προγραμματικής σύμβασης με το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού, ύψους 100.000 ευρώ.

III. Ανάθεση μελέτης αποκατάστασης για το αρχαίο θέατρο της Μακύνειας

Στη συνέχεια ο πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου, κος Σταύρος Μπένος, αναφέρθηκε στο αρχαίο θέατρο της Μακύνειας, για το οποίο έχει ήδη υπογραφεί προγραμματική σύμβαση, μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού και του Δήμου Αντιρρίου, ύψους 70.000 ευρώ. *Θα ακολουθήσει, συνέχισε ο κος Μπένος, η ανάθεση της μελέτης αποκατάστασης από το σωματείο, με χρήματα που θα συγκεντρωθούν στον ηλεκτρονικό τραπεζικό λογαριασμό - «κουμπάρα» του μνημείου*

Είναι φανερό, πρόσθεσε ο κος Μπένος, ότι έχουμε φθάσει πολύ κοντά στο χρονικό σημείο ανάθεσης των μελετών για τα τρία παραπάνω αρχαία θέατρα. Συνεπώς είναι απαραίτητο να συγκληθεί η επιτροπή ανάθεσης μελετών του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» (κ.κ. Λαμπρινουδάκης Βασίλης, Θέμελης Πέτρος και Χανδακάς Βασίλης), προκειμένου να ετοιμάσει την εισήγησή της προς το διοικητικό συμβούλιο, το οποίο και θα λάβει τις τελικές αποφάσεις σε επόμενη συνεδρίασή του.

Τα μέλη του διοικητικού συμβουλίου συμφώνησαν ομόφωνα με την πρόταση του προέδρου.

6. Ενημέρωση για την απόφαση της Π.Ε.Δ. Πελοποννήσου για τη χρηματοδότηση της έκδοσης των αρχαίων θεάτρων της Αργολίδας

Ο πρόεδρος ανακοίνωσε στα μέλη ότι η Περιφερειακή Ένωση Δήμων της Περιφέρειας Πελοποννήσου αποφάσισε να χρηματοδοτήσει την έκδοση του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ για τους αρχαίους χώρους θέασης και ακρόασης της Αργολίδας. (βλ. σχετική απόφαση). Την επιστημονική επιμέλεια της έκδοσης θα έχουν ο κος Βασίλης Λαμπρινουδάκης, ομότιμος καθηγητής Κλασικής Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, γενικός γραμματέας του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» και πρόεδρος της Επιστημονικής Επιτροπής Συντήρησης Μνημείων Επιδαύρου (Ε.Σ.Μ.Ε.) και η κα Άλκηστις Παπαδημητρίου, προϊσταμένη της Δ' Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών αρχαιοτήτων.

7. Συζήτηση για την έκδοση των αρχαίων θεάτρων της Περιφέρειας Ηπείρου

Ο πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου ενημέρωσε τα μέλη για τις συνεννοήσεις που είχε με τον προϊστάμενο της ΙΒ' Εφορείας Αρχαιοτήτων κ Κων/νο Σουέρεφ, προκειμένου να αναλάβει την επιμέλεια της έκδοσης των αρχαίων θεάτρων της Ηπείρου, την οποία δρομολογεί το «ΔΙΑΖΩΜΑ» στο πλαίσιο της εκδοτικής του δράσης. Ο κ. Κ. Σουέρεφ με επιστολή του, η οποία επισυνάπτεται στο τέλος, κατέθεσε την πρότασή του για τα αρχαία θέατρα που θα ενταχθούν στην έκδοση και ενημέρωσε πως έχει κάνει ήδη τις πρώτες επαφές με τους αρχαιολόγους που θα συντάξουν τα κείμενα της έκδοσης.

8. Συζήτηση και λήψη απόφασης για την έκδοση των αρχαίων θεάτρων της Περιφέρειας Αττικής

Το μέλος του διοικητικού συμβουλίου και επιμελητής των εκδόσεων του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ κ. Χρήστος Λάζος ενημέρωσε τα μέλη για τις επαφές που είχε με την προϊσταμένη της Γ' Εφορείας Αρχαιοτήτων κα Ελένη Ανδρικού, προκειμένου να δρομολογηθεί η έκδοση των αρχαίων θεάτρων της Αττικής. Ύστερα από διεξοδική συζήτηση αποφασίσθηκε:

- η έκδοση να περιλαμβάνει όλα τα αρχαία θέατρα της Περιφέρειας Αττικής,
- να ζητηθεί η συνεργασία και η συνδρομή των τεσσάρων αρμόδιων Εφορειών Αρχαιοτήτων (Α,Β,Γ, και ΣΤ ΕΠΚΑ)
- το συντονισμό να έχει ο γενικός γραμματέας του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ καθηγητής κ. Βασίλης Λαμπρινουδάκης και την επιμέλεια το μέλος του διοικητικού συμβουλίου κ. Χρήστος Λάζος

και εξουσιοδότησαν το πρόεδρο να αποστείλει σχετική ενημερωτική επιστολή προς τους Προϊσταμένους των παραπάνω Εφορειών Αρχαιοτήτων.

9. Ενημέρωση για τη νέα υπηρεσία κατάθεσης συνδρομών και δωρεών (paypal)

Ο πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου ενημέρωσε τα μέλη ότι, προκειμένου να διευκολυνθούν τα μέλη του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ στην καταβολή των συνδρομών τους, δημιουργήθηκε και λειτουργεί ήδη στην ιστοσελίδα του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ υπηρεσία online εξόφλησης ετήσιων συνδρομών για τους κατόχους paypal. Ο τεχνικός υπεύθυνος του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ κ. Σπύρος Κατσαντώνης παρουσίασε αναλυτικά τα πλεονεκτήματα αυτής της νέας υπηρεσίας, καθώς και τα απλά βήματα της διαδικασίας που απαιτείται. Η υπηρεσία paypal αποτελεί πλέον την πιο αξιόπιστη υπηρεσία πληρωμής προϊόντων και υπηρεσιών και έχει υιοθετηθεί από χιλιάδες on-line επιχειρήσεις παγκοσμίως

Στο σημείο αυτό, ο πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου πρότεινε το ποσό της τάξης του 0,34 + έως και 1,30 ευρώ που παρακρατείται από την υπηρεσία paypal σε κάθε συνδρομή που θα καταβάλλεται με αυτό τον τρόπο, να καλύπτεται από το αποθεματικό του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ. Τα μέλη απεδέχθησαν ομόφωνα την πρόταση του προέδρου.

10. Εγγραφή νέων μελών

Ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου κ. Σταύρος Μπένος εισηγήθηκε στο Διοικητικό Συμβούλιο την έγκριση των αιτήσεων των παρακάτω φυσικών προσώπων για την εγγραφή τους στο «ΔΙΑΖΩΜΑ» ως τακτικά μέλη:

- Παύλος Κρεμέζης, πολιτικός – μηχανικός
- Αικατερίνη Δημητσάντου – Κρεμέζη, αρχιτέκτων – καθηγήτρια Ε.Μ.Π.
- Μαρία – Ρόζα Κουτσούμπα, ιδιωτική υπάλληλος (ΑΡΩΓΟ ΜΕΛΟΣ)
- Χριστίνα Νταλταγιάννη, αρχαιολόγος (ΑΡΩΓΟ ΜΕΛΟΣ)

Τα μέλη του διοικητικού συμβουλίου ενέκριναν ομόφωνα την εισήγηση του προέδρου.

11. Οικονομικός απολογισμός

Έγινε η παρουσίαση καθώς και η ανάλυση των κονδυλίων εσόδων και εξόδων του Οικονομικού και Διαχειριστικού Απολογισμού, καθώς και των εσόδων-εξόδων από την έναρξη του Διαζώματος, 1-9-08 έως 31.02.2012. (βλ. πίνακα)

Ο πρόεδρος

Ο γενικός γραμματέας

Σταύρος Μπένος

Βασίλης Λαμπρινουδάκης

Επικυρωμένο 1: η απόφαση της Π.Ε.Δ. Πελοποννήσου

ΑΔΑ: Β4ΠΩΟΚΑΓ-7Ρ9

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

**ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΔΗΜΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΣΤΙΣ 24 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2012
Αρ. Απόφασης 16/2012**

Στη Τρίπολη και στο Δημαρχείο του Δήμου Τρίπολης, σήμερα 24 Ιανουαρίου 2012, ημέρα Τρίτη και ώρα 07:00 μ.μ., συνήλθε το Δ.Σ. της ΠΕΔ Πελοποννήσου μετά από την υπ. αριθμ. 67/17-01-2012 πρόσκληση του Προέδρου της Περιφερειακής Ένωσης Δήμων Πελοποννήσου κ. Παναγιώτη Νίκα - Δημάρχου Καλαμάτας, για να συζητήσει και να λάβει απόφαση για το θέμα: **“ΕΓΚΡΙΣΗ ΑΙΤΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ. ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ «ΔΙΑΖΩΜΑ», ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟ ΚΟΙΝΟΥ ΕΚΔΟΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΠΕΔ 2.000,00 ΑΝΤΙΤΥΠΩΝ, ΣΕΙΡΑΣ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΘΕΑΤΡΩΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ, ΑΡΚΑΔΙΑΣ, ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ ΚΑΙ ΛΑΚΩΝΙΑΣ”**.

Κατά τη Συνεδρίαση αυτή του Διοικητικού Συμβουλίου ήσαν παρόντες οι κ.κ. :

- | | |
|-----------------------------|--|
| 1. Νίκας Παναγιώτης | Πρόεδρος, Δήμαρχος Καλαμάτας |
| 2. Καμπόσος Δημήτριος | Αντιπρόεδρος, Δήμαρχος Αργους -Μυκηνών |
| 3. Σμυρνιώτης Ιωάννης | Γραμματέας, Δήμαρχος Τρίπολης |
| 4. Αργεντάκος Σταύρος | Μέλος Δ.Σ., Δήμαρχος Σιάμιτης |
| 5. Αναστασόπουλος Ευστάθιος | Μέλος Δ.Σ., Δήμαρχος Μεσσήνης |
| 6. Γκατζός Κωνσταντίνος | Μέλος Δ.Σ., Δήμαρχος Επιδαύρου |
| 7. Παπακυριάκος Αννίβας | Μέλος Δ.Σ., Δήμαρχος Βέλου - Βόχας |
| 8. Ανδριανόπουλος Ευάγγελος | Μέλος Δ.Σ., Δήμαρχος Νεμέας |
| 9. Γιαννόπουλος Ιωάννης | Μέλος Δ.Σ., Δήμαρχος Γορτυνίας |
| 10. Σταματοπούλου Σπυριδών | Μέλος Δ.Σ., Δήμαρχος Σικανίων |
| 11. Μπουρίκας Γεώργιος | Μέλος Δ.Σ., Δημοτικός Σύμβουλος Δήμου Ερμιονίδας |
| 12. Γζεφεράκος Ιωάννης | Μέλος Δ.Σ., Δημοτικός Σύμβουλος Δήμου Ανατολικής Μάνης |
| 13. Ψαλίβας Διονύσιος | Μέλος Δ.Σ., Δημοτικός Σύμβουλος Δήμου Πύλου- Νέστορος |
| 14. Ζαχαριάς Χρίστος | Μέλος Δ.Σ., Δημοτικός Σύμβουλος Δήμου Σικανίων |
| 15. Βόσνος Δημήτριος | Μέλος Δ.Σ., Δημοτικός Σύμβουλος Δήμου Τρίπολης |
| 16. Παναγιωτακόπουλος Ηλίας | Μέλος Δ.Σ., Δημοτικός Σύμβουλος Δήμου Ευρώτα |
| 17. Λέκκας Πέτρος | Μέλος Δ.Σ., Δημοτικός Σύμβουλος Δήμου Κορινθίων |
| 18. Παπαβασιλείου Νικόλαος | Μέλος Δ.Σ., Δημοτικός Σύμβουλος Δήμου Σικανίων |

Το Διοικητικό Συμβούλιο ευρέθη σε νόμιμη απαρτία.

Κατά τη συνεδρίαση αυτή απουσίαζαν οι κ.κ.:

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Κόλλιας Κωνσταντίνος | Μέλος Δ.Σ., Δήμαρχος Τριφυλίας |
| 2. Σιαντζός Εμμανουήλ | Μέλος Δ.Σ., Δήμαρχος Βόρειας Κενουρίας |
| 3. Τσορώνης Αναστάσιος | Μέλος Δ.Σ., Δημοτικός Σύμβουλος Δήμου Πύλου - Νέστορος |

αν και είχαν ιληφεί νόμιμα.

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ. κ. Νίκας Παναγιώτης, Δήμαρχος Καλαμάτας λαμβάνοντας το λόγο κάλεσε τον κ. Σμυρνιώτη Ιωάννη, Δήμαρχο Τρίπολης, να εισηγηθεί το θέμα: Ο κ. Σμυρνιώτης λαμβάνοντας το λόγο αναφέρει: Το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» με έγγραφο του παρακαλεί την ΠΕΔ να αναλάβει ως συμπαραγωγός την παραγωγή 2.000 αντιτύπων σειράς εκδόσεων των αρχαίων θεάτρων Αργολίδας, Αρκαδίας, Κορινθίας και Λακωνίας. Το κόστος εκτύπωσης υπολογίζεται στα 7.000,00-8.000,00 € και στην ΠΕΔ θα διατεθούν 1.000 αντίτυπα. Το «ΔΙΑΖΩΜΑ» θα καλύψει τη δαπάνη που αφορά το δημιουργικό τμήμα της έκδοσης και η ΠΕΔ θα καλύψει το τυπογραφικό κόστος.

**Το Δ.Σ. μετά από διαλογική συζήτηση
Αποφασίζει Ομόφωνα**

1. Εγκρίνει να αναλάβει η ΠΕΔ ως συμπαραγωγός με το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» την παραγωγή 2.000 αντιτύπων της σειράς εκδόσεων των αρχαίων θεάτρων Αργολίδας, Αρκαδίας, Κορινθίας και Λακωνίας.
2. Εγκρίνει δαπάνη μέχρι του ποσού των οχτώ χιλιάδων ευρώ (8.000,00 €) για την ανωτέρω αναφερόμενη σειρά εκδόσεων, η οποία θα καλυφθεί από την ΠΕΔ κατά τη χρονική περίοδο 2012-2013.

Παρακαλεί τον κ. Πρόεδρο για την πιο πέρα ενέργεια & εξέδωσε την υπ' αριθμ. **16/2012** απόφασή του.

Ο Πρόεδρος της ΠΕΔ Πελοποννήσου Ο Γραμματέας της ΠΕΔ Πελοποννήσου

Παναγιώτης Νίκας
Δήμαρχος Καλαμάτας

Ιωάννης Σμυρνιώτης
Δήμαρχος Τρίπολης

ΑΚΡΙΒΕΣ ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΟ

Από το πρωτότυπο, που βρίσκεται
στο αρχείο της Π.Ε.Δ. Πελοποννήσου

Τρίπολη 1-3 - 2012



ΚΑΡΑΔΗΜΗΤΡΗ ΜΑΡΙΑ

Επισυναπτόμενο 2: η επιστολή του κου Κωνσταντίνου Σουέρεφ

Αγαπητέ κύριε Μπένο,

σε συνέχεια της πρόσκλησής σας να επιμεληθώ τη συλλογική έκδοση του "Διαζώματος" αναφορικά με τα θέατρα της Ηλείου, σας στέλνω το σχεδιάγραμμα, το οποίο προτείνω:

ΑΡΧΑΙΑ ΘΕΑΤΡΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

Πρόλογος: Μεταξύ της Οροσειράς της Πίνδου και του Ιονίου Πελάγους

Εισαγωγή: Θέατρα και χώροι συνάθροισης στην αρχαία Ήπειρο

Α' Κεφάλαιο:

1. Η Δωδώνη στο επίκεντρο
2. Το Θέατρο, το Βουλευτήριο και το Στάδιο της Δωδώνης

Β' Κεφάλαιο:

1. Η Θεσπρωτία του Ιονίου
2. Το Θέατρο των Γιτάνων και το Κοινό των Θεσπρωτών

Γ' Κεφάλαιο:

1. Η Αμβρακία του Πύρρου, η Κασσωπαία του Κοινού των Ηπειρωτών και η Νικόπολη των Ρωμαίων
2. Το Μικρό Θέατρο της Αμβρακίας
3. Το Θέατρο και το Βουλευτήριο της Κασσώπης
4. Το Θέατρο και το Ωδείο της Νικόπολης

Επίλογος: Τα Θέατρα και οι Αρχαιολογικοί Χώροι της Ηλείου στον 21ο αιώνα

Σας παρακαλώ να μου πείτε την ενδεικτική προθεσμία για την κατάθεση των κειμένων. Σύντομα θα σας ενημερώσω για τους συνεργάτες του τόμου, με τους περισσότερους εκ των οποίων έχω ήδη μιλήσει και έχουν δεχτεί πολύ ευχαρίστως.

Με εκτίμηση,

Κώστας Σουέρεφ.