



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ - ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΛΕΣΒΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

ΕΡΓΟ: ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ – ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ»

Στη Μυτιλήνη σήμερα την 8 του μηνός Σεπτεμβρίου 2010 οι παρακάτω φορείς, καλούμενοι στο εξής "Συμβαλλόμενοι":

- α) Το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού (ΥΠ.ΠΟ.Τ), νόμιμα εκπροσωπούμενο από τη Γενική Γραμματέα Πολιτισμού κ. Λίνα Μενδώνη, κάτοικο Αθηνών και β) Η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Λέσβου, νόμιμα εκπροσωπούμενη από τον Αντινομάρχη κ. Θεόδωρο Βαλσαμίδη, κάτοικο Μυτιλήνης,
συνομολογούν και συναποδέχονται τα ακόλουθα:

Άρθρο 1

Προοίμιο

Μεταξύ των Συμβαλλομένων υπογράφεται η παρούσα Προγραμματική Σύμβαση σύμφωνα με:

- α) Τις διατάξεις του Ν. 3028/2002 (ΦΕΚ 153/A/28.6.2002) «Για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς»,
β) τις διατάξεις του άρθρου 225 του Ν.3463/2006 «Κώδικας Δήμων και Κοινοτήτων»,
γ) Το Π.Δ.30/1996 «Κώδικας Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης»,
δ) την αριθμ. ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/89348/19.9.08 Υ.Α. (ΦΕΚ 2032/B/2.10.2008) «Μεταβίβαση δικαιώματος υπογραφής "με εντολή Υπουργού:" στους Γενικούς Γραμματέα, Προϊσταμένους Γενικών Διευθύνσεων, Διευθύνσεων, και Τμημάτων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού», άρθρο 1 παρ. 34,
ε) το άρθρο 81 του Ν. 1958/1991 (ΦΕΚ 122/A/5.8.91),
στ) τις διατάξεις του Ν.3812/2009 «Αναμόρφωση συστήματος προσλήψεων στο δημόσιο τομέα και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ Α'234/28-12-2009),
ζ) το Π.Δ. 99/1992 (ΦΕΚ 46/A/23.3.92) «Μελέτη και εκτέλεση αρχαιολογικών εν γένει έργων»,
η) το άρθρο 1 παρ. 6 περ. στ' του Ν 1256/1982,
θ) το 360/21-7-2005 έγγραφο της Δ/νσης Δημοσίων Έργων της Περιφέρειας Βορ. Αιγαίου, με το οποίο διευκρινίζεται ότι η Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου δεν έχει τη δυνατότητα να αναλάβει την πραγματοποίηση και διοίκηση έργων της Ν.Α. Λέσβου,
ι) τις αποφάσεις 1/2009 και 57/2009 του Νομαρχιακού Συμβουλίου Λέσβου, με τις οποίες καθορίζονται αντίστοιχα οι τομείς αρμοδιότητας των Νομαρχιακών Επιτροπών και οι όροι που θα περιλαμβάνονται στις καταρτιζόμενες Προγραμματικές Συμβάσεις,
ια)την με αριθμ. 18319/4879/12/10/2009 Απόφαση Νομάρχη Λέσβου (ΦΕΚ2293/B/27/10/09) «Μεταβίβαση άσκησης αρμοδιοτήτων/Εξουσιοδότηση Υπογραφής με εντολή Νομάρχη Λέσβου»,
ιβ) Την απόφαση 27/2010 του Νομαρχιακού Συμβουλίου Λέσβου για την έγκριση χρηματοδότησης και κατάρτισης της παρούσας.
ιγ) Το 5848/7-9-2010 έγγραφο της Κ' Εφορείας Προϊστορικών και Κλασσικών Αρχαιοτήτων του ΥΠ.ΠΟ.Τ. περί αποδοχής κατάρτισης Προγραμματικής Σύμβασης.

Με την παρούσα Σύμβαση καθορίζεται πλαίσιο συμφωνίας για την εκπόνηση και την εφαρμογή ενός προγράμματος μελετών και έργων και προσδιορίζονται οι τρόποι και οι διαδικασίες υλοποίησής του.

Περιεχόμενο της Σύμβασης

Η παρούσα Προγραμματική Σύμβαση περιέχει τις διατάξεις και τις διαδικασίες που θα την εκτέλεση του Προγράμματος και συγκεκριμένα:

- Το προοίμιο και το περιεχόμενο της Σύμβασης (άρθρο 1).
- Το περιεχόμενο και τους στόχους του Προγράμματος (άρθρο 2).
- Το αντικείμενο της Σύμβασης και το ιδιοκτησιακό καθεστώς (άρθρο 3).



- Τη διάρκεια της Σύμβασης (άρθρο 4).
- Το φορέα εκτέλεσης του Προγράμματος (άρθρο 5).
- Τους πόρους που θα διατεθούν και τον τρόπο χρηματοδότησης του Προγράμματος (άρθρο 6).
- Τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των Συμβαλλομένων (άρθρο 7).
- Το όργανο παρακολούθησης της Προγραμματικής Σύμβασης και τις αρμοδιότητές του (άρθρο 8)
- Την αντισυμβατική συμπεριφορά – ρήτρες (άρθρο 9)
- Τις τροποποιήσεις της Σύμβασης (άρθρο 10)
- Τα όρια της Σύμβασης και τις Τελικές Διατάξεις (άρθρο 11)

Άρθρο 2

Περιεχόμενο και στόχος του Έργου

Το αρχαίο θέατρο της Μυτιλήνης, σπουδαίο δημιούργημα της αρχαίας πόλης και εμβληματικό μνημείο της σημερινής, είναι ένα από τα σημαντικότερα κτιριακά κατάλοιπα του αρχαίου κόσμου, αφού, σύμφωνα με τις αρχαίες πηγές, αντιγράφηκε από τον Πομπήιο στη Ρώμη το 55 π.Χ., δημιουργώντας έτσι την αφετηρία για την εξέλιξη του θεάτρου στη ρωμαϊκή αρχιτεκτονική.

Δυστυχώς, παρά τη σπουδαιότητά του, το μνημείο ουδέποτε μελετήθηκε λεπτομερειακά, ούτε γνώρισε τη μέριμνα που του αξίζει, ενώ η λεηλασία που έχει υποστεί από τα μεσαιωνικά χρόνια ως τον 20ο αι., οδήγησε στην εκτεταμένη φθορά του. Σώζεται ωστόσο ακόμη το γενικό σχήμα του κοίλου στην πλαγιά του λόφου, τμήματα των παρόδων, η ορχήστρα, και η σκηνή, η οποία είναι σχεδόν αδιερεύνητη, ενώ στην ορχήστρα και στις παρόδους υπάρχει πλήθος διάσπαρτων ή συσσωρευμένων αρχαίων αρχιτεκτονικών μελών.

Εκτός από την αρχαιολογική σημασία του, ο χαρακτήρας του μνημείου και η θέση του σ' ένα αδόμητο, πευκόφυτο περιβάλλον, έναν από τους θύλακες πρασίνου της πόλης, που έχει χαρακτηρισθεί Περιοχή Ειδικής Προστασίας, το καθιστά ιδανικό για ανάδειξη.

Στο πλαίσιο των εργασιών προστασίας και ανάδειξης του θεάτρου, απόλυτη προτεραιότητα έχει η αποφίλωση του χώρου, και, κυρίως, η περισυλλογή, ταξινόμηση, σχεδιαστική αποτύπωση και μελέτη των αρχιτεκτονικών μελών που βρίσκονται διάσπαρτα στον αρχαιολογικό χώρο του θεάτρου.

Άρθρο 3

Αντικείμενο της Σύμβασης

Το αντικείμενο της σύμβασης είναι η αποφίλωση του κοίλου και του άμεσου περιβάλλοντός του, καθώς και η ταύτιση, περισυλλογή, ταξινόμηση, σχεδιαστική αποτύπωση και μελέτη των αρχιτεκτονικών μελών που βρίσκονται διάσπαρτα στον αρχαιολογικό χώρο του θεάτρου.

Ιδιοκτησιακό καθεστώς - Χρήση χώρου

Ο χώρος, στον οποίο θα εκτελεσθεί το έργο της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης, είναι ο χώρος, στον οποίο θα εκτελεσθεί το έργο της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης, είναι κηρυγμένος αρχαιολογικός χώρος (ΥΑ 33746/1924/11-4-1960, ΦΕΚ 199/B/11-5-60, ΥΑ ΥΠΠΟ/ΑΡΧ/Α1/Φ43/13947/747/28-3-1991, ΦΕΚ 273/B/30-4-1991).

Άρθρο 4

Ισχύς της Προγραμματικής Σύμβασης

4.1 Η διάρκεια της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης είναι ετήσια, με την επιφύλαξη του άρθρου 10 αυτής. Ως χρόνος έναρξης θεωρείται η ημερομηνία υπογραφής της Σύμβασης.

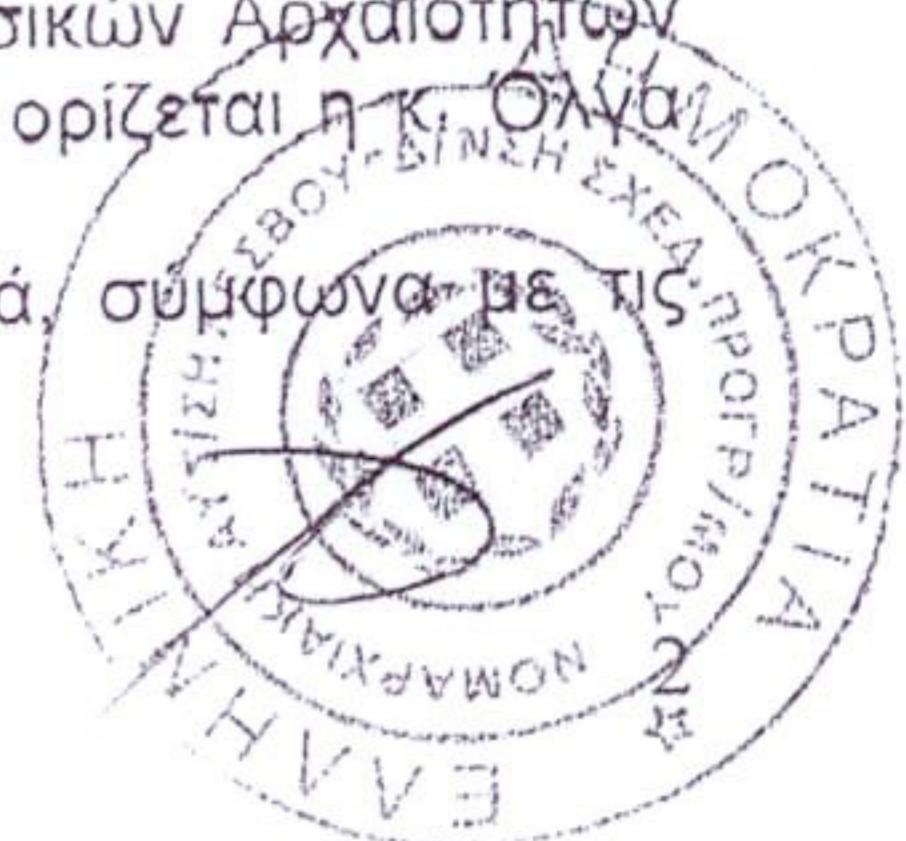
4.2 Ορίζεται ως χρόνος υλοποίησης του έργου οι πέντε (5) μήνες και ο χρόνος αυτός μπορεί να παραταθεί μετά από αίτημα της Κ.ΕΠΚΑ, σύμφωνα με το αντίστοιχο χρονοδιάγραμμα, όπως αυτό τελικά θα διαμορφωθεί από τον πρώτο των συμβαλλομένων και για όσο χρόνο ισχύει η παρούσα Σύμβαση.

Άρθρο 5

Φορέας υλοποίησης του αντικειμένου της Σύμβασης

Φορέας υλοποίησης του έργου είναι η Κ. Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαρχείων Μυτιλήνης (Κ.ΕΠΚΑ), ενώ επικεφαλής του προαναφερθέντος Προγράμματος ορίζεται η Κ. ΕΠΚΑ, Φιλανιώτου, Αρχαιολόγος – Προϊσταμένη της Κ.ΕΠΚΑ.

Η εκτέλεση του έργου θα πραγματοποιηθεί με αυτεπιστασία και απολογιστικά, σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις.



Άρθρο 6

Προϋπολογισμός, πόροι και τρόπος χρηματοδότησης και εκτέλεσης του Έργου

Ο συνολικός προϋπολογισμός του Προγράμματος ανέρχεται στις 50.000,00 €. Στο ποσό αυτό περιλαμβάνονται όλες οι επιμέρους δαπάνες προκειμένου να εκτελεστεί η παρούσα Σύμβαση.

Το έργο χρηματοδοτείται εξ ολοκλήρου από τον προϋπολογισμό της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Λέσβου. Η συνολική δαπάνη του έργου ανέρχεται στο ποσό των πενήντα χιλιάδων Ευρώ (50.000,00€) συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. και θα βαρύνει το Π.Δ.Ε/ΚΑΠ. της Ν.Α. Λέσβου (Κωδ. έργου 2010ΚΑΠ3200043). Οι κατ' έτος πιστώσεις θα προσδιορίζονται με τις αποφάσεις του Νομαρχιακού Συμβουλίου Λέσβου, που εγκρίνουν το ετήσιο πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων/ΚΑΠ.

Η διάθεση της πίστωσης θα γίνεται από τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Λέσβου προς την Κ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων Μυτιλήνης του ΥΠ.ΠΟ.Τ. Η πληρωμή θα γίνεται στο τέλος κάθε μήνα, με βάση έκθεση πραγματοποιηθεισών εργασιών, θεωρημένης από τον Προϊστάμενο της Κ! ΕΠΚΑ ή τον νόμιμο αναπληρωτή του, η οποία θα κατατίθεται, μαζί με τα λοιπά απαιτούμενα παραστατικά στην Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών της Ν.Α. Λέσβου, από τη Κ! ΕΠΚΑ.

Η διαχείριση των πιστώσεων θα γίνεται σύμφωνα με τον κανονισμό που διέπει την Κ' ΕΠΚΑ. Ρητά συμφωνείται ότι για την εκτέλεση ή πραγμάτωση του αντικειμένου της παρούσας Σύμβασης, ουδεμία επιβάρυνση ή δαπάνη έναντι των συμβαλλομένων ή και τρίτων θα προκαλείται σε βάρος του προϋπολογισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού.

Το κόστος ανάληψης της οποιασδήποτε υποχρέωσης του Υπουργείου Πολιτισμού & Τουρισμού, αλλά και το κόστος της εν γένει λειτουργίας της Επιτροπής Παρακολούθησης της υλοποίησης του αντικειμένου της σύμβασης θα καλύπτονται από τον προϋπολογισμό της παρούσας σύμβασης. Στα μέλη της Επιτροπής Παρακολούθησης του έργου, δεν καταβάλλεται αμοιβή.

Οι δαπάνες (αμοιβή κ.λ.π) εκτάκτου προσωπικού ή εξωτερικών συνεργατών, που θα απασχοληθούν, με βάση σύμβαση ή ιδιωτικό συμφωνητικό που θα καταρτίζεται με την Κ! ΕΠΚΑ, αποκλειστικά και μόνο για τις ανάγκες του έργου που περιγράφεται στην παρούσα Σύμβαση, καλύπτονται από τις πιστώσεις αυτής. Στη περίπτωση αυτή, το αντίστοιχο τιμολόγιο ή απόδειξη παροχής υπηρεσιών εκδίδεται επ' ονόματι της Ν.Α. Λέσβου.

Οι εργασίες δε θα ξεπεράσουν το κόστος που μπορεί να καλύψει η παρούσα χρηματοδότηση, ενώ επέκταση του αντικειμένου της χρηματοδότησης θα γίνει, εφόσον απαιτείται, με νέα συμφωνία των συμβαλλόμενων μερών.

Τρόπος Εκτέλεσης

Η Κοινή Επιτροπή παρακολουθεί την εκτέλεση του έργου και των όρων της Σύμβασης, σύμφωνα με το άρθρο 8 της παρούσας.

Οι μελέτες, τα έργα και γενικότερα οι δραστηριότητες που θα αναπτυχθούν, θα πραγματοποιούνται σύμφωνα με τα ισχύοντα από τη Νομοθεσία για την υλοποίηση αρχαιολογικών εργασιών.

Η Κ! ΕΠΚΑ θα πραγματοποιήσει όλες τις παραπάνω εργασίες, σύμφωνα με το άρθρο 81 του Ν.1958/91, ΠΔ99/92, όπως αυτά έχουν τροποποιηθεί με το άρθρο 6 του Ν.2833/2000 και το άρθρο 19 του Ν 2947/2001 που ορίζουν τον τρόπο εκτέλεσης των αρχαιολογικών έργων.

Διευκρινίζεται ότι οι εργασίες και γενικότερα οι δραστηριότητες που θα αναπτυχθούν θα πραγματοποιούνται με την έγκριση και την εποπτεία των αρμοδίων κατά περίπτωση Υπηρεσιών και σύμφωνα με όσα αναφέρονται στα άρθρα της παρούσας Σύμβασης και της κείμενης εν γένει Εθνικής Νομοθεσίας.

Άρθρο 7

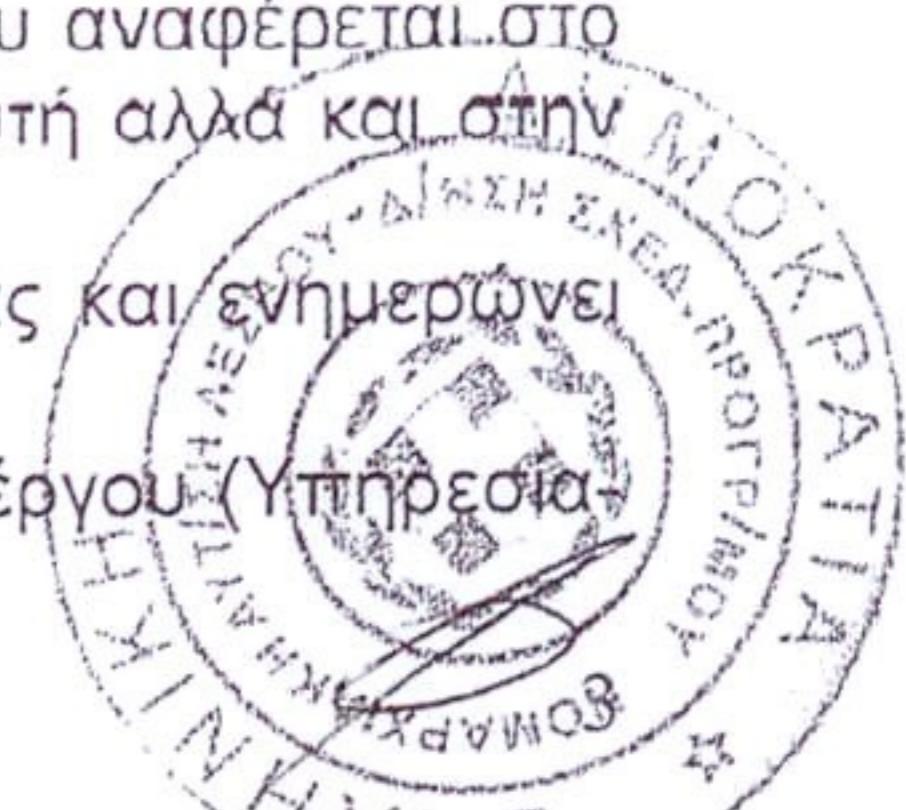
Δικαιώματα και υποχρεώσεις των Συμβαλλομένων

7.1 Η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Λέσβου :

7.1.1 Αναλαμβάνει την χρηματοδότηση του έργου σε βάρος των πιστώσεων που αναφέρεται στο άρθρο 6 της παρούσας, σύμφωνα με όσα ειδικότερα ορίζονται στη Σύμβαση αυτή αλλά και στην Εθνική και κοινοτική Νομοθεσία.

7.1.2. Συμμορφώνεται με τις υποδείξεις της Κ.Ε.Ε. του άρθρου 8 της παρούσας και ενήμερων τους συμβαλλόμενους φορείς.

7.1.3. Η Ν.Α. Λέσβου διατηρεί το δικαίωμα ελέγχου ποιοτικού και ποσοτικού του έργου (Υπηρεσία).



Μελέτη- Έργο) με αρμόδια στελέχη της, καθώς επίσης διατηρεί το δικαίωμα αναζήτησης της γνώμης και άλλων αρμοδίων φορέων ή Υπηρεσιών (Αρχαιολογία, ΣΧΟΠ κλπ.) πριν και κατά τη διάρκεια της πραγματοποίησης των σχετικών εργασιών.

7.2 Το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού διά της Κ! ΕΠΚΑ

7.2.1 Η Κ! ΕΠΚΑ αναλαμβάνει την εκτέλεση και αποτεράτωση του έργου, σύμφωνα με την προαναφερόμενη ισχύουσα νομοθεσία περί αρχαιολογικών εργασιών και διαθέτοντας:

7.2.2. Εξειδικευμένο προσωπικό με οποιαδήποτε σχέση εργασίας (μόνιμο, έκτακτο, εξωτερικούς συνεργάτες ή και εθελοντές).

7.2.3. Τη λήψη των απαιτούμενων μέτρων ασφαλείας και φύλαξης, καθ όλη τη διάρκεια πραγματοποίησης εργασιών και μεταφορών υλικών, ευρημάτων και προσωπικού.

7.2.4. Τη φύλαξη και τεκμηρίωση των τυχόν ευρημάτων που θα έλθουν στο φως, σύμφωνα με την κείμενη Νομοθεσία.

7.2.5. Την ενημέρωση της Ν.Α. Λέσβου για την πορεία υλοποίησης του έργου, την παράδοση απολογισμού πεπραγμένων, καθώς και αντιγράφων των παραστατικών εξόδων, μετά την ολοκλήρωση του.

7.2.6 Συμμορφώνεται με τις υποδείξεις της Κ.Ε.Ε. του άρθρου 8 της παρούσας και ενημερώνει τους συμβαλλόμενους φορείς.

7.2.7. Τη μέριμνα για τη λήψη των απαιτουμένων εγκρίσεων και αδειών από τις αρμόδιες Υπηρεσίες.

7.2.8 Αναλαμβάνει την υποχρέωση να τοποθετήσει επί τόπου πινακίδα έργου, στην οποία μεταξύ των άλλων, θα εμφαίνεται το ποσό της χρηματοδότησης από την Ν. Α. Λέσβου. Πριν από την πληρωμή του πρώτου λογαριασμού του έργου θα προσκομισθεί φωτογραφία με την πινακίδα του έργου, όπως αυτή έχει τοποθετηθεί στο χώρο υλοποίησης του και με βάση το σχετικό πρότυπο το οποίο επισυνάπτεται ως Παράρτημα I της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης.

Άρθρο 8

Όργανο παρακολούθησης της Προγραμματικής Σύμβασης και αρμοδιότητές του

Οι συμβαλλόμενοι Φορείς, εκτιμώντας την σοβαρότητα του αντικειμένου της Σύμβασης, συμφωνούν στη συγκρότηση της παρακάτω επιτροπής:

8.1 Η Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης Έργου (Κ.Ε.Ε.) που είναι τριμελής, αποτελείται από δύο εκπροσώπους της Ν. Α. Λέσβου, εκ των οποίων ο ένας ορίζεται ως Πρόεδρος και έναν εκπρόσωπο της Κ! ΕΠΚΑ. Η Κ.Ε.Ε. συγκροτείται με απόφαση του εξουσιοδοτημένου Αντινομάρχη Λέσβου. Όλα τα μέλη ορίζονται με τους αναπληρωτές τους.

8.2 Η Κ.Ε.Ε. παρακολουθεί την εκτέλεση του έργου και των όρων της Σύμβασης, πιστοποιεί τις δαπάνες, εγκρίνει ειδικότερες ρυθμίσεις στο πλαίσιο της παρούσας και επιλύει κάθε διαφωνία σχετικά με την ερμηνεία ή τον τρόπο εφαρμογής της Προγραμματικής Σύμβασης, που τυχόν θα προκύψουν μεταξύ των συμβαλλόμενων.

8.3 Χρέη Γραμματέα της Επιτροπής θα εκτελεί υπάλληλος της Κ! ΕΠΚΑ.

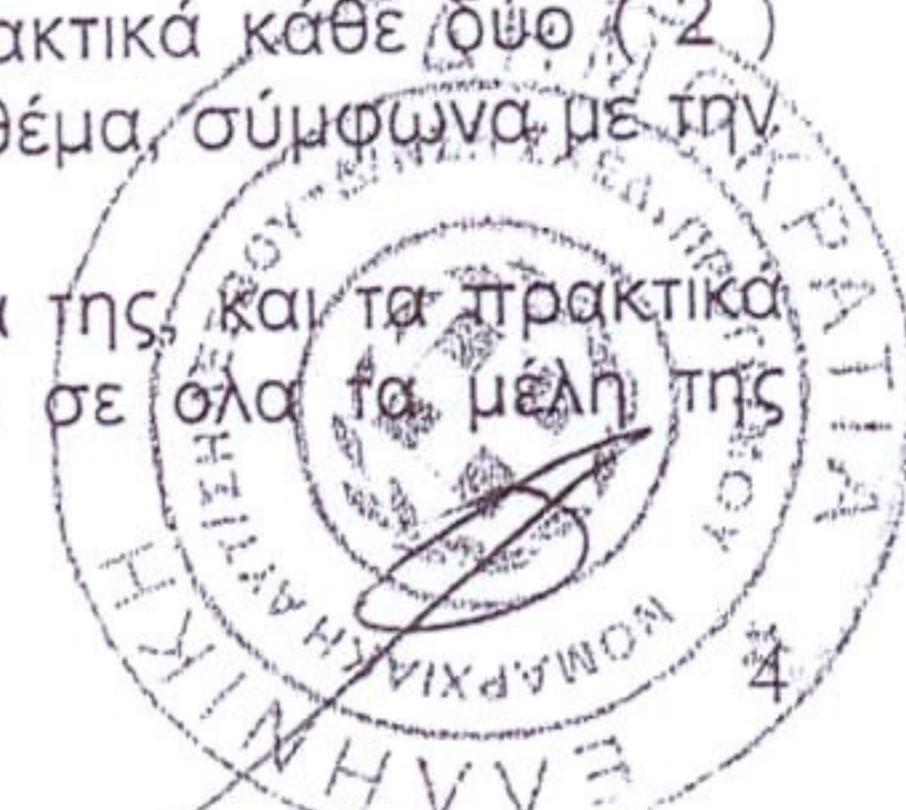
8.4. Η λειτουργία της Επιτροπής καθορίζεται ως εξής:

1. Η Επιτροπή συγκαλείται με πρόσκληση του Προέδρου. Στην πρόσκληση γράφονται τα θέματα της ημερήσιας διάταξης και ειδοποιούνται τα μέλη τουλάχιστον πέντε (5) μέρες πριν από την ημερομηνία σύγκλησης της Επιτροπής με τον προσφορότερο τρόπο. Στην ημερήσια διάταξη αναγράφονται υποχρεωτικά από τον πρόεδρο τα θέματα και εισάγονται προς συζήτηση, εφόσον το ζητήσουν εγγράφως οι εκπρόσωποι έστω και ενός των συμβαλλόμενων μερών. Εφόσον το ζητήσει εγγράφως η σύγκληση της Επιτροπής, εφόσον το ζητήσει εγγράφως από τον Επίσης είναι υποχρεωτική η σύγκληση της Επιτροπής, εφόσον το ζητήσει εγγράφως από τον Πρόεδρο ένα από τα συμβαλλόμενα μέρη, εντός δέκα (10) ημερών.

2. Ο Πρόεδρος μπορεί να αναθέσει σε μέλος ή μέλη της Επιτροπής την ειδικότερη μελέτη και εισήγηση θέματος της ημερήσιας διάταξης. Μπορεί επίσης να καλεί στις συνεδριάσεις οποιονδήποτε κρίνει σκόπιμο για παροχή πληροφοριών ή απόψεων σχετικά με τα συζητούμενα θέματα.

3. Η Επιτροπή συνεδριάζει στη Μυτιλήνη στα γραφεία της Ν.Α. Λέσβου τακτικά κάθε δύο (2) μήνες. Υπάρχει η δυνατότητα να συνεδριάσει και έκτακτα όταν προκύψει θέμα, σύμφωνα με την παραπάνω διαδικασία.

4. Τα βιβλία της επιτροπής τηρούνται και φυλάσσονται από τον Γραμματέα της, και τα πρακτικά των συνεδριάσεων, με ευθύνη του Γραμματέα, θα στέλνονται έγκαιρα σε όλα τα μέλη της Επιτροπής.



5. Σε περίπτωση που απόφαση αφορά θέματα αρχαιολογικής φύσεως ή που επηρεάζουν με οιονδήποτε τρόπο άμεσο ή έμμεσο αρχαιότητες, στην πλειοψηφία θα πρέπει απαραίτητα να περιλαμβάνεται και η ψήφος του εκπροσώπου της Κ! ΕΠΚΑ ή του αναπληρωτή του.
 6. Οι αποφάσεις της Επιτροπής διατυπώνονται σε πρακτικά που υπογράφονται από όλα τα μέλη και τον Γραμματέα.
 7. Η θητεία των μελών της Κ.Ε.Ε. διαρκεί όσο και η Σύμβαση. Το μέλος που διορίζεται στη θέση μέλους που παραιτήθηκε ή αντικαταστάθηκε, διανύει τον υπόλοιπο χρόνο της θητείας.
 8. Ο καθένας από τους συμβαλλομένους διατηρεί το δικαίωμα να αντικαταστήσει με έγγραφό του προς τον έτερο των συμβαλλομένων, οποτεδήποτε εκπρόσωπό του στην Επιτροπή.
- 8.5 Οι λογαριασμοί, οι ΑΠΕ και το πρωτόκολλο παραλαβής του έργου θα κοινοποιούνται και στον Πρόεδρο της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης του Έργου.

Άρθρο 9

Αντισυμβατική συμπεριφορά – ρήτρες

9.1 Η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Λέσβου είναι αστικά υπεύθυνη για κάθε νόμιμη απαίτηση τρίτου που τυχόν προκύψει λόγω παράβασης των υποχρεώσεων της, του άρθρου 7.1, που θα οφείλονται σε αποδεδειγμένη υπαιτιότητά της.

Ως τέτοια παράβαση νοείται η καθυστέρηση εξόφλησης λογαριασμών πέραν των νομίμων προθεσμιών και εφ όσον στοιχειοθετείται ανάλογο δικαίωμα των δικαιούχων με βάση την ισχύουσα Νομοθεσία περί εκτελέσεως αρχαιολογικών έργων και συναφών προμηθειών, παροχής υπηρεσιών και εκπονήσεως μελετών.

9.2 Ο Φορέας Υλοποίησης φέρει ακεραία την αστική ευθύνη, που προκύπτει λόγω παράβασης των υποχρεώσεων του, του άρθρου 7.2, περιλαμβανομένων και των συνεπειών της μη τήρησης της σχετικής Νομοθεσίας περί εκτελέσεως αρχαιολογικών έργων.

Είναι αστικά υπεύθυνος για κάθε νόμιμη απαίτηση τρίτου λόγω μη πραγματοποίησης των νομίμων προβλεπομένων για την εκτέλεση του έργου ενεργειών, καθώς και για τη περίπτωση της υπέρβασης των προθεσμιών του άρθρου 4, εφ όσον αυτή οφείλεται σε υπαιτιότητα του Φορέα Υλοποίησης και όχι σε λόγους ανωτέρας βίας (π.χ. καιρικές συνθήκες κ.λ.π).

9.3 Η παρούσα διέπεται από την ελληνική νομοθεσία. Σε περίπτωση διαφωνίας ή διαφοράς μεταξύ των συμβαλλομένων, ιδίως ως προς την ερμηνεία των διατάξεων της, ή κατά την υλοποίηση του ανατιθέμενου έργου, αρμοδιότητα έχει η Κ.Ε.Ε. που αναφέρεται στο άρθρο 8, προκειμένου να επιλυθεί αυτή φιλικά.

9.4 Η παράβαση οποιουδήποτε από τους όρους αυτής της Σύμβασης, που θεωρούνται όλοι ουσιώδεις, από οποιοδήποτε από τα συμβαλλόμενα μέρη, παρέχει στο άλλο το δικαίωμα να αξιώσει αποκατάσταση των αντισυμβατικών ενεργειών σε εύλογο χρόνο. Σε περίπτωση αρνήσεως, αδυναμίας ή αμέλειας προς αποκατάσταση από την πλευρά του ενός μέρους, ο αντισυμβαλλόμενος έχει το δικαίωμα να καταγγείλει τη σύμβαση σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, αξιώνοντας κάθε θετική ή αποθετική ζημιά, αφού προηγουμένως ενημερώσει εγγράφως το άλλο μέρος.

9.5 Σε περίπτωση που δεν είναι δυνατή η αποφυγή δικαστικής διένεξης, αποκλειστικά κατά τόπο αρμόδια δικαστήρια για κάθε διαφορά, που τυχόν προκύψει από την παρούσα Σύμβαση, ορίζονται τα Δικαστήρια της Μυτιλήνης.

Άρθρο 10

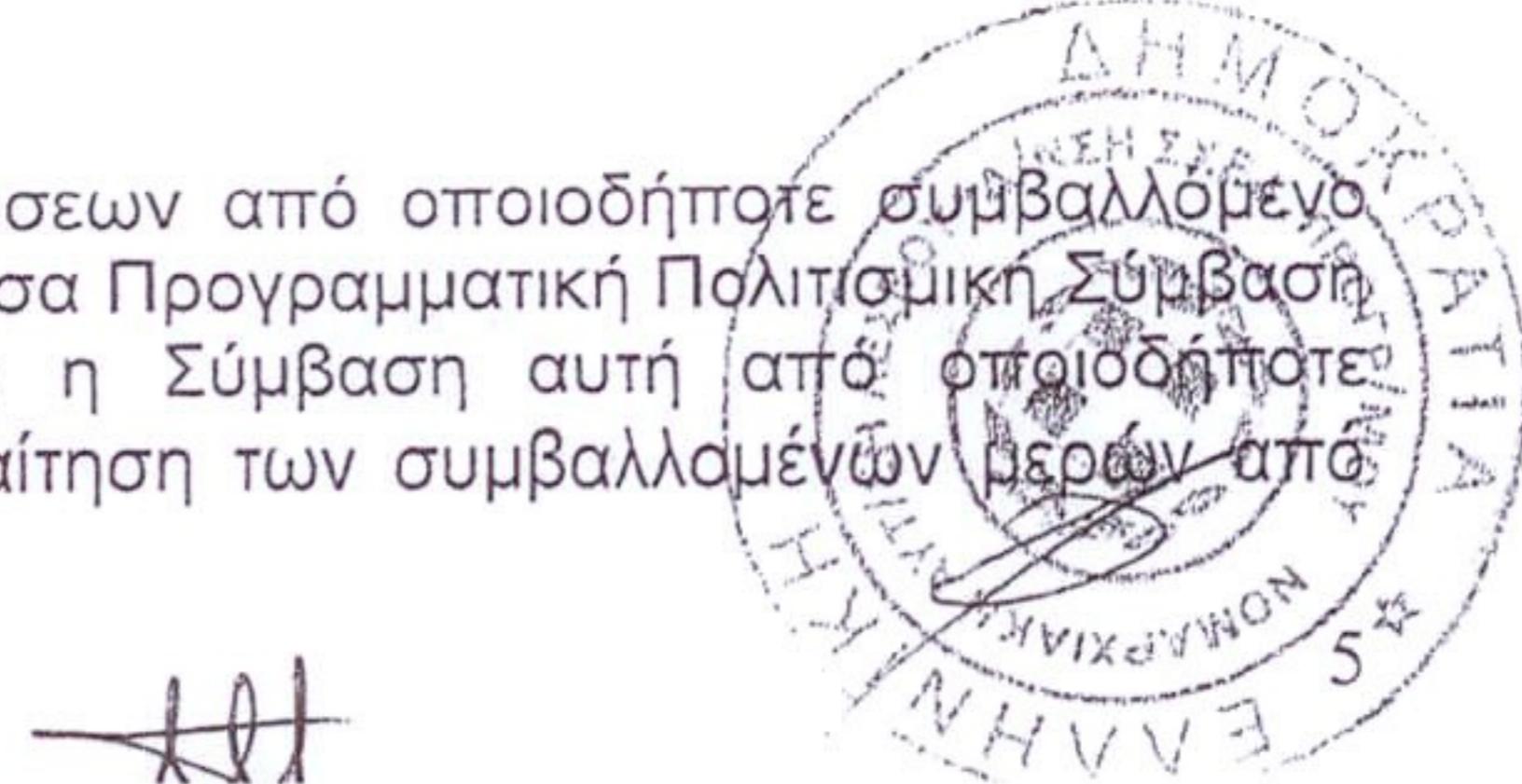
Τροποποιήσεις της Σύμβασης

Η Σύμβαση αυτή μπορεί να τροποποιηθεί, να συμπληρωθεί, να παραταθεί ή να επεκταθεί με κοινή απόφαση των συμβαλλομένων φορέων. Στην τροποποιητική σύμβαση είναι δυνατόν να συμβάλλονται και άλλοι φορείς του Δημοσίου Τομέα που αναφέρονται στις διατάξεις των προαναφερθέντων Νόμων.

Άρθρο 11

Ορια της Σύμβασης και Τελικές Διατάξεις

Η μη άσκηση δικαιωμάτων ή η παράλειψη υποχρεώσεων από οποιοδήποτε συμβαλλόμενό μέρος ή η ανοχή καταστάσεων αντίθετων προς την παρούσα Προγραμματική Πολιτισμική Σύμβαση ή η καθυστέρηση στη λήψη μέτρων που προβλέπει η Σύμβαση αυτή από οποιοδήποτε συμβαλλόμενο μέρος, δεν μπορεί να θεωρηθεί ως παραίτηση των συμβαλλομένων μέρων από



101

δικαιώματα ή απαλλαγή από τις υποχρεώσεις τους ή αναγνώριση δικαιωμάτων στα συμβαλλόμενα μέρη που δεν αναγνωρίζονται από την Προγραμματική αυτή Σύμβαση.

Μετά την ολοκλήρωση του Προγράμματος φορέας λειτουργίας του έργου θα είναι η Κ' ΕΠΚΑ. Αυτά συμφώνησαν, συνομολόγησαν και αποδέχτηκαν οι συμβαλλόμενοι και προς απόδειξή τους συντάχθηκε το παρόν σε τρία (3) πρωτότυπα των επτά (7) σελίδων εκ των οποίων, ένα λαμβάνει κάθε συμβαλλόμενος και ένα διατίθεται για τις ανάγκες του έργου.

Επίμετρο

Οι συμβαλλόμενοι αναγνωρίζουν την καθοριστική συμβολή της κίνησης πολιτών «Διάζωμα» στην αναζήτηση των πόρων και στην υποστήριξη του έργου της ανασκαφικής διερεύνησης και κατ' επέκταση της προστασίας και ανάδειξης του Αρχαίου Θεάτρου της Μυτιλήνης.

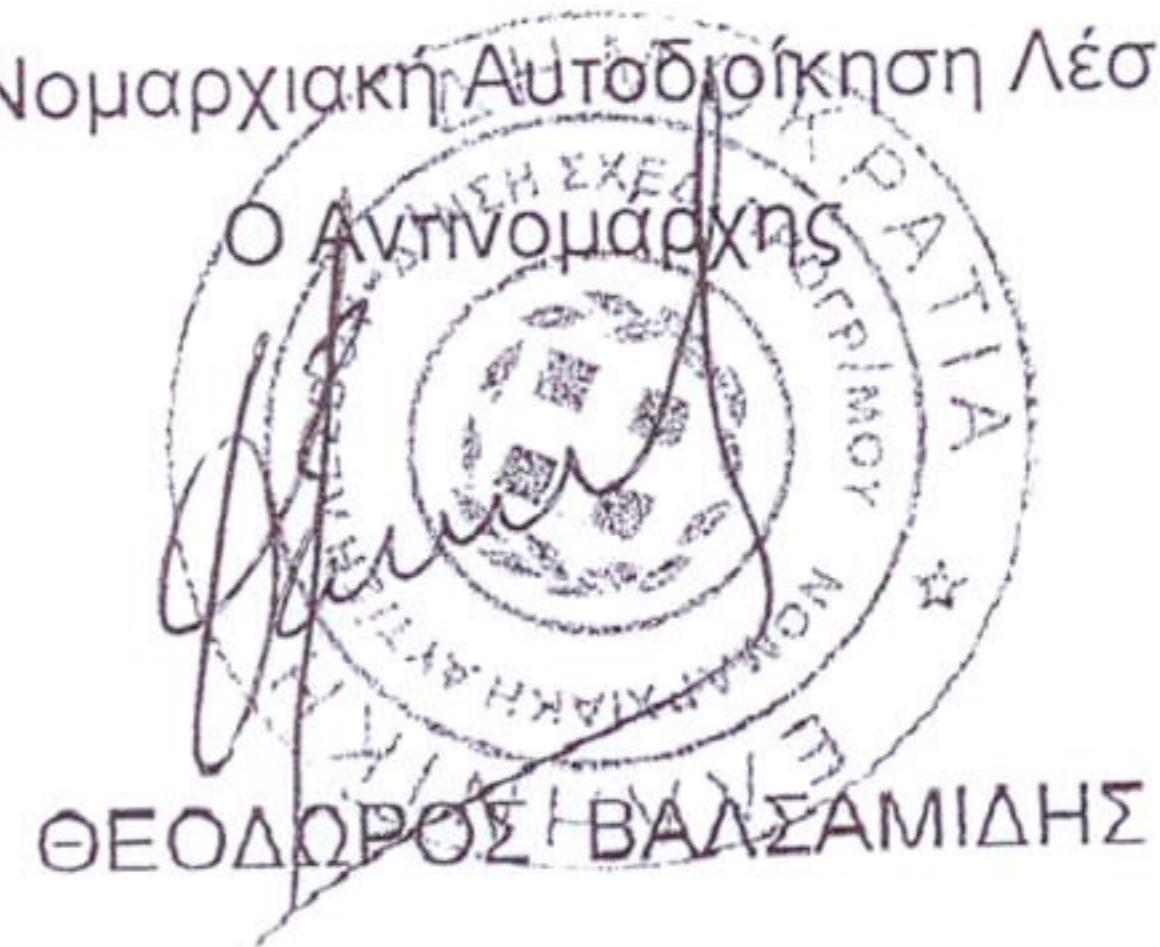
ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ

Για το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού
Η Γενική Γραμματέας Πολιτισμού



ΑΝΝΑ ΜΕΝΔΩΝΗ

Για τη Νομαρχιακή Αυτόδοξη Λέσβου



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι

ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΠΙΝΑΚΙΔΑΣ ΕΡΓΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΕΙΡΑ ARIAL, HELVETICA ή MYRIAD

CYAN 16% MAGENTA 0% YELLOW 0% BLACK 16%

CYAN 100% MAGENTA 95% YELLOW 0% BLACK 13%

