

**ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ
ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ «ΔΙΑΖΩΜΑ»**

Τρίτη 30 Ιουνίου 2020

Σήμερα, **Τρίτη 30 Ιουνίου 2020**, στο επί της οδού Μπουμπουλίνας 30 γραφείο του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» έγινε συνεδρίαση του Διοικητικού του Συμβουλίου. Λόγω των ειδικών συνθηκών που διανύει η χώρα μας εξαιτίας του κορονοϊού, στη συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου συμμετείχαν ορισμένα μέλη μέσω τηλεδιάσκεψης, όπως προβλέπεται και στο άρθρο 15 του Καταστατικού του Σωματείου.

Συμμετείχαν οι κ.κ.:

Σταύρος Μπένος, πρόεδρος, (με φυσική παρουσία),
Πέτρος Θέμελης, αντιπρόεδρος, (μέσω τηλεδιάσκεψης),
Βασίλης Λαμπρινουδάκης, γενικός γραμματέας, (με φυσική παρουσία),
Γιώργος Κουρουπός, ταμίας, (με φυσική παρουσία),
Γεωργία Μανωλοπούλου, μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης),
Άρτεμις Τσολάκη, μέλος, (μέσω τηλεδιάσκεψης),
Κωνσταντίνος Μπολέτης, μέλος, (με φυσική παρουσία),
Πρόδρομος Τσιαβός, μέλος, (μέσω τηλεδιάσκεψης).

Την τηλεδιάσκεψη παρακολούθησαν, επίσης, και οι εργαζόμενοι στο Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ», κ.κ. Ευδόκιμος Φρέγκογλου, υπεύθυνος προγραμμάτων, Κατερίνα Αβραμοπούλου, οικονομολόγος, υπεύθυνη Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης και γραμματειακής υποστήριξης, Μαρία Κουρασάνη και Μαρία Σοφικίτου, αρχαιολόγοι και υπεύθυνες για την παραγωγή περιεχομένου και Ηλίας Χάντζος, σύμβουλος βιώσιμης ανάπτυξης των φορέων διαχείρισης των Πολιτιστικών Διαδρομών. Τέλος, τη συνεδρίαση παρακολούθησε ο κ. Βασίλης Κασίμης, πολιτικός – μηχανικός.

1. Ενημέρωση από τον πρόεδρο, κ. Σταύρο Μπένο για τη συνδιοργάνωση ημερίδας από το Υπουργείο Περιβάλλοντος, το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» και την ΚΕΔΕ για το πρόγραμμα «ΠΟΛΙΣ» (Συν. 1-3).

Ο πρόεδρος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» υπενθύμισε στα μέλη το πρόγραμμα «ΠΟΛΙΣ», το οποίο σχεδιάζεται την τελευταία περίοδο, με πρωτοβουλία του Υφυπουργού Χωροταξίας και Αστικού Περιβάλλοντος, κ. Δημήτρη Οικονόμου και του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ».

«Πρόκειται, πρόσθεσε ο πρόεδρος, για το σχεδιασμό και την υλοποίηση ενός προγράμματος ολιστικής ανάπλασης των ιστορικών κέντρων τριών πόλεων με πλούσιο πολιτιστικό απόθεμα: τη Θήβα, τις Αχαρνές και το Ηράκλειο Κρήτης. Βασικός στόχος του παραπάνω προγράμματος είναι η συνάντηση των σπουδαίων μνημείων της κάθε πόλης με το δημόσιο και τον ιδιωτικό χώρο, καθώς και η αξιοποίηση των θεσμών του cluster (δικτύωση της τοπικής επιχειρηματικότητας) και του φορέα λειτουργίας για την εξασφάλιση του ολιστικού χαρακτήρα

των προγραμμάτων, καθώς και της βιωσιμότητάς τους. Βασική επιδίωξή μας είναι να μεταφέρουμε το κεκτημένο και τη φιλοσοφία των Ο.Χ.Ε. και σε αστικά κέντρα.

Η προβλεπόμενη χρηματοδότηση για τα τρία παραπάνω προγράμματα θα ανέλθει στα 30 εκ. ευρώ (10 εκ. ευρώ για το καθένα) και θα προέλθει από το Υ.Π.Ε.Κ.Α.- Τομεακό Πρόγραμμα του Υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας (ΕΠΠΕΡΑΑ), συνδυάζοντας πόρους του Ε.Σ.Π.Α. 2014-2020 και του Ε.Σ.Π.Α 2021-2027. Το πρόγραμμα “ΠΟΛΙΣ” επιδιώκουμε να αποτελέσει ένα πρόγραμμα εξοικείωσης με το επερχόμενο ΕΣΠΑ 2021-2027.

Σήμερα, και μετά από αλληπάλληλες διαβουλεύσεις έχει συνταχθεί ένα κοινό σχέδιο σύμβασης, με το οποίο κάθε Δήμος θα αναθέσει την εκπόνηση του masterplan για το σχεδιασμό του κάθε προγράμματος. Συνεπώς, έως τα τέλη του Σεπτεμβρίου αναμένεται η ανάθεση των παραπάνω μελετών από τους τρεις δήμους».

Εν συνεχεία ο πρόεδρος εισηγήθηκε στα μέλη του Συμβουλίου τη συνδιοργάνωση από το Υπουργείο Περιβάλλοντος, το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» και την Κεντρική Ένωση Δήμων Ελλάδος (Κ.Ε.Δ.Ε.) μιας ημερίδας με αφορμή το πρόγραμμα «ΠΟΛΙΣ». «Σκοπός της ημερίδας αυτής, πρόσθεσε ο κ. Μπένος, θα είναι να μεταφερθεί η φιλοσοφία των Ο.Χ.Ε. στους Δήμους. Πρόκειται δηλαδή για μια ημερίδα γνωριμίας και εξοικείωσης των αιρετών και των στελεχών της τοπικής αυτοδιοίκησης με τον πολιτισμό των ολιστικών προγραμμάτων, με τα οποία θα είναι εμποτισμένο και το νέο ΕΣΠΑ 2021 – 2027. Το πρόγραμμα “ΠΟΛΙΣ”, ο “Μεγάλος Περίπατος της Αθήνας”, όπως και τα προγράμματα πολιτιστικών διαδρομών που σχεδιάζονται το τελευταίο διάστημα στη Νάξο και τη Σαντορίνη, αλλά και τα προγράμματα των αρχαιολογικών πάρκων του Ασκληπιείου της Επιδαύρου και του Ορχομενού Βοιωτίας, θα παρουσιαστούν στην παραπάνω ημερίδα και θα αποτελέσουν έναν χρήσιμο οδηγό για το σχεδιασμό ομόλογων προγραμμάτων και σε άλλους Δήμους της Ελλάδας. Η ημερίδα είναι πιθανόν να διοργανωθεί το Νοέμβριο του 2020 ή την άνοιξη του 2021 και θα έχει ως ομιλητές τον κ. Δημήτρη Παπαστεργίου, Πρόεδρο της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδας (Κ.Ε.Δ.Ε.) και Δήμαρχο Τρικκαίων, τους Δημάρχους των πόλεων που προανέφερα και στις οποίες αναπτύσσονται ήδη ολιστικά προγράμματα, εμένα, καθώς και τους μελετητές που υλοποιούν μελέτες για τα παραπάνω προγράμματα».

Στο σημείο αυτό ο πρόεδρος ενημέρωσε τα μέλη ότι έχει ήδη στείλει σχετική επιστολή στον Πρόεδρο της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδας (Κ.Ε.Δ.Ε.) και Δήμαρχο Τρικκαίων, κ. Δημήτρη Παπαστεργίου, (Συν. 1), με την οποία του πρότεινε τη συνδιοργάνωση της παραπάνω ημερίδας.

«Ο κ. Παπαστεργίου, πρόσθεσε ο πρόεδρος, ανταποκρίθηκε άμεσα στο αίτημά μας και έθεσε το θέμα της συνδιοργάνωσης της παραπάνω ημερίδας ως θέμα στη συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Κ.Ε.Δ.Ε. που έλαβε χώρα στις 11 Ιουνίου 2020. Το Διοικητικό Συμβούλιο της Κ.Ε.Δ.Ε. ενέκρινε ομόφωνα τη συνεργασία της Κ.Ε.Δ.Ε. με το Σωματείο “ΔΙΑΖΩΜΑ” για τη συνδιοργάνωση ημερίδας γνωριμίας και εξοικείωσης των αιρετών και των στελεχών της τοπικής αυτοδιοίκησης με τον πολιτισμό των ολιστικών προγραμμάτων (Συν. 2-3)».

Επιπλέον, ο πρόεδρος ανέφερε στα μέλη ότι βρίσκεται ήδη σε διαβουλεύσεις με την Ελληνική Εταιρία Τοπικής Ανάπτυξης και Αυτοδιοίκησης (Ε.Ε.Τ.Α.Α. Α.Ε.) και με το Ινστιτούτο Περιφερειακής Ανάπτυξης του Παντείου Πανεπιστημίου Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών για τη συνδιοργάνωση της παραπάνω ημερίδας. Ο πρόεδρος πρόσθεσε μάλιστα ότι είναι σε επικοινωνία με τον κ. Ψυχάρη Ιωάννη, καθηγητή και μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Ινστιτούτου Περιφερειακής Ανάπτυξης για την υπογραφή μνημονίου συνεργασίας μεταξύ του Ινστιτούτου και του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», με αντικείμενο την υποστήριξη δράσεων βιώσιμης ολιστικής ανάπτυξης.

Αρχικά τα μέλη του Συμβουλίου «ΔΙΑΖΩΜΑ» εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για το σχεδιασμό του προγράμματος «ΠΟΛΙΣ». Εν συνεχεία, τα μέλη, μετά από συζήτηση, συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του προέδρου για τη συνδιοργάνωση ημερίδας από το Υπουργείο Περιβάλλοντος, το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» και την Κ.Ε.Δ.Ε. με αφορμή το πρόγραμμα «ΠΟΛΙΣ» για τη γνωριμία και εξοικείωση των αιρετών και των στελεχών της τοπικής αυτοδιοίκησης με τον πολιτισμό των ολιστικών προγραμμάτων. Επιπλέον, εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο, κ. Σταύρο Μπένο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες διαβουλεύσεις για το σχεδιασμό και την υλοποίηση της παραπάνω ημερίδας. Τέλος, τα μέλη συμφώνησαν κατ' αρχήν με την υπογραφή μνημονίου συνεργασίας μεταξύ του Ινστιτούτου και του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», με αντικείμενο την υποστήριξη δράσεων βιώσιμης ολιστικής ανάπτυξης και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες διαβουλεύσεις για τη σύνταξη του παραπάνω μνημονίου.

2. Εισήγηση κ. Πέτρου Θέμελη για τη δημιουργία λευκώματος για τα 12 χρόνια του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ».

Ο αντιπρόεδρος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και Ομότιμος Καθηγητής Κλασικής Αρχαιολογίας, κ. Πέτρος Θέμελης, εισηγήθηκε στα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου τη δημιουργία λευκώματος για τα 12 χρόνια του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ». *«Το εν λόγω λεύκωμα, πρόσθεσε ο κ. Θέμελης, θα αποτυπώνει τη 12χρονη πορεία του Σωματείου (2008 - 2020) μέσα από μικρά κείμενα, πλούσιο φωτογραφικό υλικό και επεξηγηματικές λεζάντες».*

Τα μέλη του Συμβουλίου, μετά από συζήτηση, συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του κ. Πέτρου Θέμελη για τη δημιουργία λευκώματος για τα 12 χρόνια του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο, κ. Σταύρο Μπένο και τον αντιπρόεδρο, κ. Πέτρο Θέμελη να προβούν σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για τη δημιουργία του παραπάνω λευκώματος.

3. Εισήγηση του προέδρου, κ. Σταύρου Μπένου για τη δημιουργία έκδοσης για τους χώρους θέασης και ακρόασης της Πελοποννήσου, υπό την επιμέλεια των κ.κ. Πέτρου Θέμελη, Ομότιμου Καθηγητή Κλασικής Αρχαιολογίας και Αντιπροέδρου του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», Βασίλη Λαμπρινουδάκη, Ομότιμου Καθηγητή Κλασικής Αρχαιολογίας και Γραμματέα ΔΣ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και Λάζαρου Κολώνα, επίτιμου γενικού διευθυντή αρχαιοτήτων και πολιτιστικής κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού.

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος, εισηγήθηκε στα μέλη του Συμβουλίου τη δημιουργία ειδικής έκδοσης από το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» για τους χώρους θέασης και ακρόασης της Πελοποννήσου, υπό την επιμέλεια των κ.κ. Πέτρου Θέμελη, Ομότιμου Καθηγητή Κλασικής Αρχαιολογίας και Αντιπροέδρου του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», Βασίλη Λαμπρινουδάκη, Ομότιμου Καθηγητή Κλασικής Αρχαιολογίας και Γραμματέα ΔΣ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και Λάζαρου Κολώνα, επίτιμου γενικού διευθυντή αρχαιοτήτων και πολιτιστικής κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού.

Ο πρόεδρος πρότεινε ο κ. Θέμελης να είναι υπεύθυνος για τη συγγραφή λημμάτων για τους αρχαίους χώρους θέασης και ακρόασης της Μεσσηνίας, της Αρκαδίας και της Λακωνίας, ο κ. Λαμπρινουδάκης για τους χώρους θέασης και ακρόασης της Αργολίδας και Κορινθίας και ο κ. Κολώνας για τους χώρους θέασης και ακρόασης της Ηλείας και Αχαΐας.

Τα μέλη του Συμβουλίου, μετά από συζήτηση, συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του κ. Σταύρου Μπένου για τη δημιουργία έκδοσης για τους χώρους θέασης και ακρόασης της Πελοποννήσου, υπό την επιμέλεια των κ.κ. Πέτρου Θέμελη, Ομότιμου Καθηγητή Κλασικής Αρχαιολογίας και Αντιπροέδρου του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», Βασίλη Λαμπρινουδάκη, Ομότιμου Καθηγητή Κλασικής Αρχαιολογίας και Γραμματέα ΔΣ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και Λάζαρου Κολώνα, επίτιμου γενικού διευθυντή αρχαιοτήτων και πολιτιστικής κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού. Τέλος, τα μέλη εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο, κ. Σταύρο Μπένο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για το συντονισμό της ομάδας και τη δημιουργία της παραπάνω έκδοσης.

4. Εισήγηση του προέδρου, κ. Σταύρου Μπένου για τη δημιουργία Κανονισμού Εσωτερικής Λειτουργίας του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ».

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος, εισηγήθηκε στα μέλη του Συμβουλίου τη δημιουργία Κανονισμού Εσωτερικής Λειτουργίας για το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ». Ο κ. Μπένος πρότεινε στα μέλη το «ΔΙΑΖΩΜΑ» να αποτελείται από την ακόλουθη σταθερή δομή: τη Διεύθυνση, με διευθύντρια την αρχαιολόγο, κ. Μαρία Σοφικίτου, η οποία έχει παρακολουθήσει την πορεία του Σωματείου από τις αρχές της, καθώς και από τρία τμήματα: α) το Τμήμα Αρχαιολογίας, με υπεύθυνη την αρχαιολόγο, κα Μαρία Κουρασάνη, β) το Τμήμα Διοίκησης – Οικονομικών, με υπεύθυνη την οικονομολόγο, κα Κατερίνα Αβραμοπούλου και γ) το Τμήμα Καινοτομίας, με υπεύθυνο τον κ. Φρέγκογλου Ευδόκιμο, συντονιστή του D-HUB και υπεύθυνο προγραμμάτων του Σωματείου. «*Η παραπάνω σταθερή δομή, πρόσθεσε ο πρόεδρος, θα*

πλασιώνεται με ευέλικτες μορφές εργασίας (π.χ. σύμβαση των κ.κ. Ηλία Χάντζου και Νίκου Στακιά) ανάλογα με τις ανάγκες του Σωματείου».

Κλείνοντας, ο πρόεδρος πρόσθεσε ότι ο Εσωτερικός Κανονισμός Λειτουργίας θα σηματοδοτήσει τη σταθερότητα και τη βιωσιμότητα στο Σωματείο και πρότεινε τον Κανονισμό να συντάξει η κα Άρτεμις Τσολάκη, μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Σωματείου, η οποία έχει μεγάλη εμπειρία σε θέματα διοικητικά.

Αμέσως μετά, το λόγο έλαβε ο κ. Κωνσταντίνος Μπολέτης, ο οποίος ανέφερε ότι θα είναι πολύ καλό να γίνει ένας καταμερισμός εργασίας, όπως συμβαίνει και στο Υπουργείο Πολιτισμού με τα αντίστοιχα τμήματα, και συμφώνησε να δοθεί έμφαση στα αρχαιολογικά θέματα.

Τα μέλη του Συμβουλίου, μετά από συζήτηση, συμφώνησαν κατ' αρχήν ομόφωνα με την εισήγηση του προέδρου για τη δημιουργία Κανονισμού Εσωτερικής Λειτουργίας του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και εξουσιοδότησαν την κα Άρτεμη Τσολάκη να προβεί στη σύνταξή του, ώστε να επανεξεταστεί ως θέμα σε επόμενο συμβούλιο.

5. Συνοπτική αποτίμηση από την κα Μαίρη Μπελογιάννη, πρόεδρο Ελεγκτικής Επιτροπής και υπεύθυνη εκπαιδευτικών προγραμμάτων του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», του εκπαιδευτικού προγράμματος «Υιοθεσία αρχαίων θεάτρων. Μαθητές ξεναγούν μαθητές στα αρχαία θέατρα» για τη σχολική χρονιά 2019-2020.

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος, ενημέρωσε τα μέλη ότι η κα Μαίρη Μπελογιάννη, πρόεδρος της Ελεγκτικής Επιτροπής του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και υπεύθυνη εκπαιδευτικών προγραμμάτων του Σωματείου, έχει ετοιμάσει μια συνοπτική αποτίμηση του εκπαιδευτικού προγράμματος «Υιοθεσία αρχαίων θεάτρων. Μαθητές ξεναγούν μαθητές στα αρχαία θέατρα» για τη σχολική χρονιά 2019-2020. Ο πρόεδρος πρόσθεσε ότι η κα Μαίρη Μπελογιάννη δεν κατάφερε να παραστεί στη συνεδρίαση του Συμβουλίου λόγω υποχρεώσεων της στο σχολείο, όπου διδάσκει, και έδωσε το λόγο στην κα Μαρία Κουρασάνη, αρχαιολόγο του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και υπεύθυνη της εκπαιδευτικής πλατφόρμας Generation D για να παρουσιάσει την παραπάνω αποτίμηση.

Η κα Κουρασάνη ανέγνωσε την παρακάτω αποτίμηση της κας Μπελογιάννη:

«Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Υιοθεσία αρχαίων θεάτρων. Μαθητές ξεναγούν μαθητές στα αρχαία θέατρα» εγκρίθηκε για έκτη συνεχή χρονιά (αρ. πρωτ. Φ.1/ΔΝ/185391/Δ7/26-11-2019) από το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, αφού προηγήθηκε θετική εισήγηση του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής (Ι.Ε.Π.), το οποίο αξιολόγησε το αίτημα επανάληψης της δράσης.»

Μετά την ενημέρωση των σχολείων Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπαίδευσης, μέσω των Διευθύνσεων Εκπαίδευσης, η ανταπόκριση ήταν άμεση όχι μόνο από τα συνεργαζόμενα σχολεία, αλλά και από σχολεία τα οποία δεν είχαν υλοποιήσει μέχρι τώρα τη δράση. Αξίζει εδώ να αναφερθεί πως εκδήλωση ένθερμης συμμετοχής υπήρξε και από Ειδικό Σχολείο του οποίου οι μαθητές «υιοθέτησαν» το αρχαίο θέατρο Διονύσου Ελευθερέως με στόχο να το παρουσιάσουν από την οπτική ενός ατόμου με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες. Υλοποιήθηκε, όμως, μόνο η πρώτη φάση, δηλαδή η παρουσίαση της ιστορίας του από τον κ. Κων/νο Μπολέτη.

Οι πρωτόγνωρες συνθήκες που βιώσαμε, λόγω της πανδημίας του COVID-19, τα έκτακτα μέτρα, η αναστολή λειτουργίας των σχολείων, των μουσείων και των αρχαιολογικών χώρων, η αλλαγή του τρόπου διδασκαλίας με την εφαρμογή της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, ασύγχρονης και σύγχρονης, επηρέασαν, όπως ήταν αναμενόμενο και την εξέλιξη του εκπαιδευτικού προγράμματος. Όσα σχολεία είχαν προγραμματίσει επισκέψεις στα αρχαία θέατρα τους μήνες Μάρτιο, Απρίλιο και Μάιο για να υλοποιήσουν τη δράση, με τους μαθητές να ξεναγούν τους συμμαθητές τους ή άλλους μαθητές, τις ακύρωσαν. Είναι όμως συγκινητικό ότι ορισμένα σχολεία επέλεξαν να κάνουν την ξενάγηση εικονικά και σχεδόν όλα εστίασαν στην ανάδειξη των χώρων θέασης και ακρόασης με την παραγωγή ευφάνταστων και ποιοτικών ψηφιακών μαθητικών δημιουργιών.

Είναι άξιοι θερμών συγχαρητηρίων οι εκπαιδευτικοί οι οποίοι, παρ' όλες τις δυσκολίες που τα έκτακτα μέτρα δημιούργησαν, ενθάρρυναν τους μαθητές τους να ολοκληρώσουν τη δημιουργία υλικού ανάδειξης των αρχαίων θεάτρων, αφιέρωσαν χρόνο για την ανατροφοδότηση και συνέταζαν τα δελτία τύπου για ανάρτηση στην εκπαιδευτική πλατφόρμα Generation D κάνοντας έτσι ένα επιπλέον μάθημα στους μαθητές τους, τη συνειδητοποίηση της σημασίας που το σχολείο τους δίνει στην προστασία και την ανάδειξη της ιστορίας και της πολιτιστικής κληρονομιάς.

Σύντομη αναφορά στις ψηφιακές μαθητικές δημιουργίες (όπως είναι για παράδειγμα, βίντεο για δώδεκα αρχαία θέατρα στην αγγλική γλώσσα, ηλεκτρονικό σχολικό ημερολόγιο για το 2020-2021 με τίτλο: Μια χρονιά μαζί ... στο θέατρο Ελευθερέως Διονύσου, σταυρόλεξο και κρυπτόλεξο για το θέατρο Αμφιαρείου, ηλεκτρονικός οδηγός ξενάγησης για το θέατρο Θορικού κ.ά) θα γίνει στο δελτίο αποτίμησης του εκπαιδευτικού προγράμματος για τη σχολική χρονιά 2019-2020, το οποίο ετοιμάζεται για να αναρτηθεί στην πλατφόρμα Generation D και φυσικά, λεπτομερείς περιγραφές τους μπορεί να βρει κάθε ενδιαφερόμενος στα δελτία τύπου που τα σχολεία αναρτούν στην εκπαιδευτική πλατφόρμα Generation D.

Κλείνοντας, θα ήθελα να εκφράσω θερμές ευχαριστίες στον κ. Κων/νο Μπολέτη ο οποίος ασμένως ανταποκρίνεται στην πρόσκληση σχολείων και ζητούμε με τον επιστημονικό του λόγο το γοητευτικό ταξίδι της εξέλιξης του θεάτρου Διονύσου Ελευθέρας, εντυπωσιάζοντας εκπαιδευτικούς και μαθητές. Θερμές ευχαριστίες και στην κ. Μαρία Κουρασάνη για την ανεκτίμητη αρωγή της στη διαχείριση της εκπαιδευτικής πλατφόρμας».

Τα μέλη του Συμβουλίου εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για την πρόοδο του εκπαιδευτικού προγράμματος «Υιοθεσία αρχαίων θεάτρων. Μαθητές ξεναγούν μαθητές στα αρχαία θέατρα» και συνεχάρησαν όλους όσους συνέβαλαν στην υλοποίησή του παρά τις δύσκολες συνθήκες

που βίωσε η χώρα, τους μαθητές και καθηγητές των σχολείων που συμμετείχαν στο πρόγραμμα, την κα Μαίρη Μπελογιάννη, τον κ. Κωνσταντίνο Μπολέτη και την κα Μαρία Κουρασάνη.

6. Ενημέρωση από τον πρόεδρο, κ. Σταύρο Μπένο για τη συμμετοχή της Uni.systems στη χρηματοδότηση της θερμοκοιτίδας D-Hub. Έγκριση της χορηγικής σύμβασης μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και της Uni.systems (Συν. 4).

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος, ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία Uni.systems συμμετέχει στη χρηματοδότηση της θερμοκοιτίδας D-Hub, με το ποσό των 10.000 ευρώ. *«Είμαι ιδιαίτερα χαρούμενος, πρόσθεσε ο πρόεδρος, καθώς πρόκειται για την 3^η συμμετοχή στη χρηματοδότηση του D-HUB που εξασφάλισε το Σωματείο μας. Η πρώτη συμμετοχή ήταν του Ιδρύματος Λάτση που διαθέτει το ποσό των 30.000 ευρώ, η δεύτερη της ΝΕΑΣ ΟΔΟΥ που διαθέτει, επίσης, το ποσό των 30.000 ευρώ. Συνεπώς, τα Εταιρικά μας μέλη αναγνωρίζουν το έργο της θερμοκοιτίδας για την υποστήριξη των φορέων διαχείρισης (DMMO) και των Cluster – δικτύων επιχειρήσεων των νέων ολιστικών προγραμμάτων Πολιτιστικού Τουρισμού και την υποστηρίζουν έμπρακτα».*

Εν συνεχεία ο πρόεδρος έθεσε υπ' όψιν των μελών του Συμβουλίου το σχέδιο της χορηγικής σύμβασης που θα υπογραφεί μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και της Εταιρείας Uni.systems (Συν. 4) για τη διάθεση της παραπάνω χορηγίας.

Τα μέλη του συμβουλίου εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για τη συμμετοχή της Εταιρείας Uni.systems στη χρηματοδότηση της θερμοκοιτίδας D-Hub του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ». Μετά από συζήτηση τα μέλη ενέκριναν ομόφωνα τους όρους της χορηγικής σύμβασης, όπως αυτοί αναφέρονται στο 4^ο επισυναπτόμενο έγγραφο και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την υπογραφή της παραπάνω σύμβασης. Τέλος, ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία Uni.systems για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και στη δράση της θερμοκοιτίδας D-Hub.

7. Ενημέρωση από τον πρόεδρο, κ. Σταύρο Μπένο για τη συμμετοχή της Εθνικής Τράπεζας στη χρηματοδότηση της θερμοκοιτίδας D-Hub. (Συν. 5). Έγκριση της χορηγικής σύμβασης μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και της Εθνικής Τράπεζας (Συν. 6).

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος, ενημέρωσε τα μέλη ότι και η Εθνική Τράπεζα ανακοίνωσε με σχετική επιστολή που απέστειλε στο Σωματείο (Συν. 5) ότι συμμετέχει στη χρηματοδότηση της θερμοκοιτίδας D-Hub, με το ποσό των 20.000 ευρώ. *«Πρόκειται, πρόσθεσε ο πρόεδρος, για την 4^η συμμετοχή στη χρηματοδότηση του D-HUB που εξασφάλισε το Σωματείο μας».*

Εν συνεχεία ο πρόεδρος έθεσε υπ' όψιν των μελών του Συμβουλίου το σχέδιο της χορηγικής σύμβασης που θα υπογραφεί μεταξύ του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και της Εθνικής Τράπεζας (Συν. 6) για τη διάθεση της παραπάνω χορηγίας.

Τα μέλη του συμβουλίου εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για τη συμμετοχή της Εθνικής Τράπεζας στη χρηματοδότηση της θερμοκοιτίδας D-Hub του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ». Μετά από συζήτηση τα μέλη ενέκριναν ομόφωνα τους όρους της χορηγικής σύμβασης, όπως αυτοί αναφέρονται στο 6^ο επισυναπτόμενο έγγραφο και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την υπογραφή της παραπάνω σύμβασης. Τέλος, ευχαρίστησαν θερμά την Εθνική Τράπεζα για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και στη δράση της θερμοκοιτίδας D-Hub.

8. Ενημέρωση από τον πρόεδρο, κ. Σταύρο Μπένο για την αναστολή της ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους από την ALPHA BANK για το έτος 2020 λόγω των ειδικών συνθηκών της πανδημίας στη χώρα μας (Συν.7-8).

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η ALPHA BANK, Εταιρικό Μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» ανακοίνωσε με επιστολή της (Συν. 7) την αναστολή της ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2020 λόγω των ειδικών συνθηκών της πανδημίας στη χώρα μας, καθώς όλοι οι πόροι της φέτος θα διατεθούν για τις ανάγκες αντιμετώπισης της πανδημίας και της ενίσχυσης του Εθνικού Συστήματος Υγείας.

«Ωστόσο, πρόσθεσε ο πρόεδρος, η ALPHA BANK μας ενημέρωσε ότι θα συνεχιστεί και φέτος από την Τράπεζα η προβολή του έργου του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» μέσα από τις Οθόνες Δυναμικής Επικοινωνίας της Alpha Bank στα Καταστήματα (Συν. 8).

Τα μέλη του συμβουλίου εξέφρασαν την κατανόησή τους για την απόφαση της ALPHA BANK και ευχήθηκαν γρήγορα να βγει η χώρα από αυτές τις συνθήκες που βιώνει.

9. Αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας ΜΟΡΕΑΣ Α.Ε., ύψους 5.000 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2020.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία ΜΟΡΕΑΣ Α.Ε., εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κατέθεσε την ετήσια συνδρομή της προς το Σωματείο, ύψους 5.000 ευρώ, για το έτος 2020.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 5.000 ευρώ, της Εταιρείας ΜΟΡΕΑΣ Α.Ε., ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2020.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία ΜΟΡΕΑΣ Α.Ε. για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

10. Αποδοχή της χορηγίας του Ομίλου ECONOMIA, ύψους 3.000 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2020.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι ο Όμιλος ECONOMIA, εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κατέθεσε την ετήσια συνδρομή του προς το Σωματείο, ύψους 3.000 ευρώ, για το έτος 2020.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 3.000 ευρώ, του Ομίλου ECONOMIA, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2020.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά τον Όμιλο ECONOMIA για τη συμβολή του στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

11. Αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας INTERAMERICAN, ύψους 3.000 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2020.

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία INTERAMERICAN, εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κατέθεσε την ετήσια συνδρομή της προς το Σωματείο, ύψους 3.000 ευρώ, για το έτος 2020.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 3.000 ευρώ, της Εταιρείας INTERAMERICAN, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2020.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία INTERAMERICAN για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

12. Έγκριση του Οικονομικού και Διαχειριστικού Απολογισμού του Σωματείου έως και 31 Μαΐου 2020. (Συν. 9).

Ο ταμίας του Συμβουλίου, κ. Γιώργος Κουρουπός, εισηγήθηκε στα μέλη την έγκριση του Οικονομικού και Διαχειριστικού Απολογισμού του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» έως και 31 Μαΐου 2020 (Συν. 9).

Τα μέλη του συμβουλίου ενέκριναν ομόφωνα τον Οικονομικό και Διαχειριστικό Απολογισμό του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» έως και 31 Μαΐου 2020.

13. Άλλα θέματα:

- **Παρουσίαση των «Συμπληρωματικών μελετών (στατικής και γεωτεχνικής) για την επαναφορά σε κατακόρυφη θέση τμήματος τοίχου στο ανατολικό παρασκήνιο του Μεγάλου Θεάτρου της Νικόπολης».**

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι ο μελετητής, πολιτικός μηχανικός, κ. Βασίλης Κασίμης και η Εταιρεία ΕΔΑΦΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ Α.Ε. έχουν ολοκληρώσει την εκπόνηση της στατικής και γεωτεχνικής μελέτης για την επαναφορά σε κατακόρυφη θέση τμήματος τοίχου στο ανατολικό παρασκήνιο του Μεγάλου Θεάτρου της Νικόπολης. Ο κ. Μπένος υπενθύμισε στα μέλη ότι τις παραπάνω μελέτες ανέθεσε την Τρίτη 28 Ιανουαρίου 2020 το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ», ύστερα από αίτημα της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πρεβέζης, λαμβάνοντας υπ' όψιν:

α) την απόφαση υπ' αρ.: Α. Π.: ΥΠΠΟΑ/ΓΔΑΠΚ/ΕΦΑΠΡΕ/486776/349667/5228, Ημ/νία: 12/09/2019, με θέμα: «Απαιτούμενες ενέργειες για την ολοκλήρωση και έγκριση της μελέτης επαναφοράς τμήματος τοίχου στο ανατολικό παρασκήνιο του μεγάλου Θεάτρου Νικόπολης» της ΕΦΑ Πρεβέζης,

β) τα πορίσματα της από 14/01/2020 επιστημονικής συνάντησης και συζήτησης που πραγματοποιήθηκε στα γραφεία του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και στην οποία συμμετείχαν οι κ.κ. Τουμπακάρη Ελένη, προϊσταμένη στο Τμήμα Μελετών Αρχαίων Μνημείων στη Διεύθυνση Αναστήλωσης Αρχαίων Μνημείων του ΥΠΠΟΑ, Παυλίδης Ευάγγελος, αρχαιολόγος και υπεύθυνος έργου Μεγάλου Θεάτρου της Νικόπολης και Λεοντάρης Λεωνίδα, αρχιτέκτων – μηχανικός του παραπάνω έργου, καθώς και οι μελετητές, κ.κ. Γεράσιμος Θωμάς, πολιτικός μηχανικός, Κασίμης Βασίλης, πολιτικός μηχανικός, Τοκμακίδης Παναγιώτης, αγρονόμος - τοπογράφος μηχανικός Γιαλιάς Ευγένιος. σύμφωνα με τους όρους της σύμβασης που υπεγράφη με το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» την Τρίτη 28 Ιανουαρίου 2020.

Εν συνεχεία, ο πρόεδρος έδωσε το λόγο στον κ. Κασίμη Βασίλη, ο οποίος με τη βοήθεια οπτικοακουστικού υλικού παρουσίασε τη μελέτη που εκπόνησε.

Ο κ. Κασίμης ανέφερε περίπου τα εξής:

«Η μελέτη που εκπονήθηκε αφορά την επαναφορά σε κατακόρυφη θέση τμήματος τοίχου στο ανατολικό παρασκήνιο του μεγάλου θεάτρου της Νικόπολης και αξιοποίησε τα πορίσματα της γεωτεχνικής μελέτης που εκπόνησε η Εταιρεία ΕΔΑΦΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ Α.Ε.»

Ο πεσσός ΛΘ1 ίσταται σε οριακή κατάσταση αντιστηριζόμενος με κλίση από την κατακόρυφο 12ο. Η μελέτη ανάταξης του πεσσού εκπονήθηκε από τον Δημήτρη Κορρέ και εγκρίθηκε από το ΚΑΣ το 2017.

Αντικείμενο της παρούσας μελέτης είναι:

A. ο σχεδιασμός και η διαστασιολόγηση των προσωρινών βάσεων έδρασης του ικριώματος ανάταξης και

B. ο σχεδιασμός και η διαστασιολόγηση του συστήματος αντιστήριξης του αναταχθέντος πεσσού

A. Οι βάσεις έδρασης του ικριώματος που προτείνει ο κ. Κορρές φορτίζονται ανομοιόμορφα κατά το στάδιο της ανάταξης λόγω της ανισοσταθμίας του εδάφους (από τις μετρήσεις βρέθηκε υψομετρική διαφορά της τάξεως των 1.90μ.) και της μετακίνησης της μάζας του πεσσού, προκειμένου να έρθει σε κατακόρυφη θέση. Υπολογίζεται πως η μάζα των 52Tn θα μετακινηθεί μέσω του φορείου και των ολισθητήρων κατά 45εκ.

Εξετάστηκαν δύο περιπτώσεις φόρτισης

Περίπτωση 1: Έναρξη της ανάταξης

Περίπτωση 2: Τελική θέση του πεσσού.

Η μέση τάση έδρασης των βάσεων υπολογίζεται σε 0.08 MPa ή 0.82Kg/cm².

Η κατασκευή των βάσεων θα αποτελείται από σακιά με αμμοχάλικο, εξισωτική στρώση θραυστού υλικού λατομείου τύπου 3A, συμπύκνωση του υλικού, γεωφάσμα διαχωρισμού και φύλλο πολυαιθυλενίου 0.4mm, οπλισμένο σκυρόδεμα πάχους 35εκ. και ενσωματούμενη ξύλινη εσχάρα από δοκούς διατομής 12x12cm.

Μετά την ολοκλήρωση της ανάταξης θα απομακρυνθούν οι βάσεις από τον αρχαιολογικό χώρο σε τεμάχια.

B. Η αντιστήριξη του αναταχθέντος πεσσού θα πραγματοποιηθεί με δύο χαλύβδινα στοιχεία διατομής IPE 120 αγκυρωμένα σε προσωρινά θεμέλια σκυροδέματος. Οι χαλύβδινες δοκοί θα τοποθετηθούν σε δύο τεμάχια μέσω κοχλιών και θα έχουν τη δυνατότητα να αποσυναρμολογούνται προσωρινά για την διευκόλυνση της ανασκαφής.

Οι δύο μεταλλικές δοκοί, μέσω της λειτουργίας θλιπτήρα – ελκυστήρα, θα εξασφαλίζουν τον πεσσό έναντι ανατροπής σε περίπτωση ενός ισχυρού σεισμικού συμβάντος με επιτάχυνση υποβάθρου 0.24g.»

Στο σημείο αυτό, ο κ. Πέτρος Θέμελης, παρότι επαίνεσε τη δουλειά και τη μελέτη που έχει γίνει, διατύπωσε τις επιστημονικές επιφυλάξεις του για το μέγεθος των παρεμβάσεων σε σχέση με την «οικονομία» της αναστήλωσης του μνημείου.

Τα μέλη του Συμβουλίου, μετά από συζήτηση, εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για την ποιότητα των συμπληρωματικών μελετών (στατικής και γεωτεχνικής) για την επαναφορά σε κατακόρυφη θέση τμήματος τοίχου στο ανατολικό παρασκήνιο του Μεγάλου Θεάτρου της Νικόπολης» που εκπονήθηκαν και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο, κ. Σταύρο Μπένο να προωθήσει τις παραπάνω μελέτες για έγκριση στις αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού (Εφορεία Αρχαιοτήτων Πρεβέζης και Δ.Α.Α.Μ.).

- **Παρουσίαση της μελέτης «Τοπογραφικά υπόβαθρα για την αποκατάσταση του Δυτικού Αναλήμματος του Αρχαίου Θεάτρου Νικοπόλεως».**

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι ο μελετητής, αγρονόμος & τοπογράφος μηχανικός, κ. Παναγιώτης Τοκμακίδης, ολοκλήρωσε την εκπόνηση της μελέτης «Τοπογραφικά υπόβαθρα για την αποκατάσταση του Δυτικού Αναλήμματος του Αρχαίου Θεάτρου Νικοπόλεως». Ο κ. Μπένος υπενθύμισε στα μέλη ότι την παραπάνω μελέτη ανέθεσε την Τρίτη 28 Ιανουαρίου 2020 το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ», ύστερα από αίτημα της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πρεβέζης.

Ο μελετητής παρουσίασε με τη βοήθεια powerpoint και μέσω τηλεδιάσκεψης, τα τοπογραφικά υπόβαθρα που εκπόνησε για τις ανάγκες της αποκατάστασης του Δυτικού Αναλήμματος του Αρχαίου Θεάτρου Νικοπόλεως. Επιπλέον, ο μελετητής αναφέρθηκε στον εξοπλισμό και τη μέθοδο που χρησιμοποίησε (σαρωτής Laser και φωτογραμμετρία). Τέλος, ο κ. Τοκμακίδης επισήμανε ότι για την εκπόνηση της δουλειάς του ήταν σε συνεργασία με τον κ. Γεράσιμο Θωμά, ο οποίος εκπονεί για λογαριασμό του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» την «Επίκαιρη Στατική Μελέτη Αποκαταστάσεως του Δυτικού Αναλήμματος του Αρχαίου Θεάτρου Νικοπόλεως» και τον κ. Γιώργο Ντουνιά, εκπρόσωπο της Εταιρείας ΕΛΑΦΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ Α.Ε. που εκπονεί στο πλαίσιο του ίδιου προγράμματος τη γεωτεχνική έρευνα και μελέτη για την αναστήλωση του Δυτικού Αναλημματικού Τοίχου του Αρχαίου Θεάτρου της Νικόπολης.

Τα μέλη του Συμβουλίου, μετά από συζήτηση, εξέφρασαν την ευαρέσκειά τους για την ποιότητα της τοπογραφικής μελέτης που εκπονήθηκε και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο, κ. Σταύρο Μπένο να προωθήσει την παραπάνω μελέτη για έγκριση στις αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού (Εφορεία Αρχαιοτήτων Πρεβέζης και Δ.Α.Α.Μ.).

- **Εισήγηση του προέδρου, κ. Σταύρου Μπένου για την αντικατάσταση των αλουμινίων στις μπαλκονόπορτες του γραφείου. Έγκριση της διάθεσης του ποσού των 2.900 ευρώ, μη συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. για την παραπάνω εργασία (Συν. 10).**

Ο πρόεδρος, κ. Σταύρος Μπένος, εισηγήθηκε στα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου την αντικατάσταση των αλουμινίων στις μπαλκονόπορτες του γραφείου του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ». «Η εργασία αυτή, πρόσθεσε ο πρόεδρος, θα λάβει χώρα στο πλαίσιο της ευρύτερης ανακαίνισης που πραγματοποιείται στο γραφείο του Διαζώματος και είναι απαραίτητη τόσο για λόγους ασφάλειας, όσο και για λόγους προστασίας από τις καιρικές συνθήκες (κρύο –

ζέστη) και τους εξωτερικούς θορύβους. Τα αλουμίνια που θα προστεθούν θα είναι θερμοδιακοπτόμενα».

Εν συνεχεία, ο πρόεδρος εισηγήθηκε ότι έχει αποστείλει σχετική προσφορά ο κ. Μαρίνος Κουρασάνης, η οποία είναι πολύ συμφέρουσα και ανέρχεται στο ποσόν των 2.900 ευρώ, μη συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. (Συν. 10).

Τα μέλη του Συμβουλίου, μετά από συζήτηση, συμφώνησαν ομόφωνα με την εισήγηση του κ. Σταύρου Μπένου για την αντικατάσταση των αλουμινίων στις μπαλκονόπορτες του γραφείου και ενέκριναν τη διάθεση του ποσού των 2.900 ευρώ, μη συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. στον κ. Μαρίνο Κουρασάνη για να προβεί στην παραπάνω εργασία.

- **Αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας OPTIMA A.E., ύψους 3.000 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2020.**

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία OPTIMA A.E., εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κατέθεσε την ετήσια συνδρομή της προς το Σωματείο, ύψους 3.000 ευρώ, για το έτος 2020.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 3.000 ευρώ, της Εταιρείας OPTIMA A.E., ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2020.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία OPTIMA A.E. για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

- **Αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας METRO A.E.B.E., ύψους 3.000 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2020.**

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία METRO A.E.B.E., εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κατέθεσε την ετήσια συνδρομή της προς το Σωματείο, ύψους 3.000 ευρώ, για το έτος 2020.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 3.000 ευρώ, της Εταιρείας METRO A.E.B.E., ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2020.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία METRO A.E.B.E. για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

- **Αποδοχή της χορηγίας της Εταιρείας ΉΠΕΙΡΟΣ Α.Ε.Β.Ε., ύψους 3.000 ευρώ, ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2020.**

Ο κος Σταύρος Μπένος ενημέρωσε τα μέλη ότι η Εταιρεία ΉΠΕΙΡΟΣ Α.Ε.Β.Ε., εταιρικό μέλος του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», κατέθεσε την ετήσια συνδρομή της προς το Σωματείο, ύψους 3.000 ευρώ, για το έτος 2020.

Εν συνεχεία, ο κος Μπένος εισηγήθηκε την αποδοχή της χορηγίας, ύψους 3.000 ευρώ, της Εταιρείας ΉΠΕΙΡΟΣ Α.Ε.Β.Ε., ως ετήσιας συνδρομής Εταιρικού Μέλους για το έτος 2020.

Τα μέλη του συμβουλίου ευχαρίστησαν θερμά την Εταιρεία ΉΠΕΙΡΟΣ Α.Ε.Β.Ε. για τη συμβολή της στην ενίσχυση των σκοπών του σωματείου και εξουσιοδότησαν τον πρόεδρο να προβεί σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την αποδοχή της παραπάνω χορηγίας.

Συντάκτης:
Μαρία Σοφικίτου

Ο πρόεδρος

Ο γενικός γραμματέας

Σταύρος Μπένος

Βασίλης Λαμπρινουδάκης

Επισυναπτόμενο 1^ο: pdf επιστολή προς Παπαστεργίου

Επισυναπτόμενο 2º: ΚΕΔΕ / PDF

Επισυναπτόμενο 3^ο: ΚΕΔΕ / PDF

Επισυναπτόμενο 4^ο:

ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΣΥΜΦΩΝΗΤΙΚΟ

Στην Αθήνα σήμερα, Ιουλίου 2020, μεταξύ των κάτωθι συμβαλλομένων μερών:

Αφενός,

Της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία UNI.SYSTEMS... που εδρεύει στην Αθήνα, οδός, αριθμ....., με ΑΦΜ/ΔΟΥ, όπως νομίμως εκπροσωπείται στην παρούσα Σύμβαση από τον, ως νομίμου εκπροσώπου της Εταιρείας, εφεξής καλούμενη «Εταιρεία»,

Και αφετέρου,

Του μη κερδοσκοπικού σωματείου με την επωνυμία «ΔΙΑΖΩΜΑ», το οποίο εδρεύει στην Αθήνα και επί της οδού Μπουμπουλίνας 30, με Α.Φ.Μ. 998191496 / Δ.Ο.Υ Δ' Αθηνών και εκπροσωπούμενου νομίμως από τον Πρόεδρο αυτού, κ. Σταύρο Μπένο, εφεξής καλούμενο «Σωματείο ή ΔΙΑΖΩΜΑ »,

συμφωνήθηκαν, συνομολογήθηκαν και έγιναν αμοιβαία αποδεκτά τα εξής:

Άρθρο 1

Περιγραφή αντικειμένου

Η Εταιρεία UNI.SYSTEMS

Από την άλλη πλευρά, το «Σωματείο» έχει ως βασικό του στόχο τη συμβολή στην προστασία και την ανάδειξη των αρχαίων χώρων θέασης και ακρόασης (θεάτρων, ωδείων, σταδίων, αμφιθεάτρων). Επίσης, το «Σωματείο», αξιοποιώντας πλέον τα αποτελέσματα της απόλυτης συνέργειας μεταξύ των πολιτών, των φορέων, των θεσμών του κράτους, των χορηγών και των ευρωπαϊκών χρηματοδοτικών προγραμμάτων, συμμετέχει στο σχεδιασμό καινοτόμων προγραμμάτων Πολιτιστικών Διαδρομών, Αρχαιολογικών – Περιβαλλοντικών Πάρκων, τα οποία σταδιακά επεκτείνονται σε όλες σχεδόν τις Περιφέρειες της χώρας μας. Το «ΔΙΑΖΩΜΑ», λοιπόν, υποκινεί καθημερινά τις δυνάμεις της ελληνικής κοινωνίας και δρα ως καταλύτης στην ανάπτυξη συνεργειών, οι οποίες στοχεύουν στην ένταξη των μνημείων στο κέντρο της ζωής και στη σύνδεσή τους με την επιχειρηματικότητα, την παραγωγή του πρωτογενούς τομέα και τον ψηφιακό κόσμο.

Στην Ελλάδα έχει σχεδιασθεί και υλοποιείται με πρωταγωνιστικό ρόλο της Περιφέρειας Ηπείρου και του Υπουργείου Πολιτισμού η πρώτη πολιτιστική διαδρομή, με επίκεντρο τα

αρχαία θέατρα της Ηπείρου. Το καινοτομικό αυτό έργο υλοποιείται ήδη με χρηματοδότηση, ύψους 37 εκ. ευρώ από το Ε.Σ.Π.Α. 2014-2020 (Πρόγραμμα Ολοκληρωμένης Χωρικής Επένδυσης του Περιφερειακού Επιχειρησιακού Προγράμματος Ηπείρου). Η διαδρομή των θεάτρων της Ηπείρου εκτείνεται σε τέσσερις Περιφερειακές Ενότητες και περιλαμβάνει πέντε σπουδαίους αρχαιολογικούς χώρους: τη Δωδώνη, τη Νικόπολη, την Κασσώπη, την Αμβρακία και τα Γίτανα.

Το παραπάνω πρόγραμμα, καθώς και όλη η τεχνογνωσία που προκύπτει από το σχεδιασμό και την υλοποίησή του, χρησιμεύουν ως πιλότος για τη δημιουργία και άλλων προϊόντων πολιτιστικού τουρισμού στην Ελλάδα. Μέχρι σήμερα έχουν εγκριθεί και υλοποιούνται συνολικά έξι προγράμματα Ολοκληρωμένων Χωρικών Επενδύσεων- Διαδρομών: Πολιτιστική Διαδρομή Αρχαίων Θεάτρων της Ηπείρου, Διαδρομή των Μνημείων Φύσης και Πολιτισμού της Στερεάς Ελλάδας «ΟΙΔΠΟΥΣ», Πολιτιστική διαδρομή της Εγνατίας Οδού «Via Egnatia», Πολιτιστική Διαδρομή Θεσσαλίας, Πολιτιστική Διαδρομή Βορείων Σποράδων, Πρόγραμμα Ο.Χ.Ε. για την αξιοποίηση των λιμνών της Δυτικής Μακεδονίας. Παράλληλα έχουν ξεκινήσει διαβουλεύσεις για οκτώ ακόμη προγράμματα Πολιτιστικών Διαδρομών που θα χρηματοδοτηθούν, επίσης, μέσω Ο.Χ.Ε.: Πολιτιστική Διαδρομή Πελοποννήσου «ΜΟΡΕΑΣ», Διαδρομή Μινωικών Ανακτόρων Κρήτης, Ο.Χ.Ε. Αττικής «Τρίλογία της Αθήνας», Ο.Χ.Ε. Ταυγέτου, Πολιτιστική Διαδρομή Κεντρικής Μακεδονίας «ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ», Πολιτιστική και Περιβαλλοντική Διαδρομή Αιτωλοακαρνανίας, Πολιτιστική Διαδρομή Νάξου και Πολιτιστική Διαδρομή στα μνημεία κατά μήκος της Ολυμπίας Οδού. Τέλος, είναι σε εξέλιξη οι εργασίες για τη δημιουργία δύο πάρκων: τουαρχαιολογικού πάρκο Ορχομενού Βοιωτίας και του Περιβαλλοντικού – Αρχαιολογικού Πάρκου Ασκληπιείου Επιδαύρου κ.α.

Παράλληλα, όμως, με το σχεδιασμό και την υλοποίηση των παραπάνω προϊόντων γεννήθηκαν και δύο νέοι θεσμοί για να μπορέσουν εξασφαλίσουν τη βιωσιμότητα και την καλή λειτουργία των παραπάνω προγραμμάτων.

Αυτοί οι δύο θεσμοί είναι το Cluster των επιχειρήσεων και ο Φορέας Διαχείρισης και Μάρκετινγκ Προορισμού (Destination Management/Marketing Organization – DMO). Η δημιουργία των δύο αυτών θεσμών έχει στόχο την υποστήριξη και προώθηση των πολιτιστικών Διαδρομών στο σύνολό τους, καθώς και όλων των επιμέρους φορέων που συμβάλλουν στην επιτυχημένη λειτουργία τους.

Το Τοπικό Σύμφωνο Υποστήριξης & Ανάπτυξης μιας Διαδρομής είναι μια εθελοντική, συλλογική, πρωτοβουλία – δικτύωση επαγγελματιών, επιχειρηματιών, φορέων και οργανισμών του ιδιωτικού, κοινωφελούς και δημόσιου τομέα, η δραστηριότητα των οποίων βρίσκεται σε γεωγραφική, ή/και λειτουργική συνάφεια με την κάθε Πολιτιστική Διαδρομή. Στόχος της πρωτοβουλίας είναι η υποστήριξη και ανάπτυξη της Διαδρομής, με βάση την ποιότητα των παρεχόμενων στο ευρύτερο πλαίσιο της προϊόντων και υπηρεσιών και η σύνδεσή της με την τοπική οικονομία, ώστε να καταστεί ένας υψηλού επιπέδου αναγνωρίσιμος τουριστικός προορισμός. Το Σύμφωνο λειτουργεί ως συνδετικός κρίκος

μεταξύ των παραγωγικών τομέων της οικονομίας μιας Περιφέρειας και ως όχημα ανάπτυξης του πολιτιστικού και ευρύτερου τουρισμού στην περιοχή.

Ο φορέας λειτουργίας, ο οποίος θα μεριμνά καθημερινά, ώστε όλη η «αλυσίδα» πόρων και υπηρεσιών των παραπάνω ολιστικών προϊόντων πολιτιστικού τουρισμού να διατηρεί υψηλή ποιότητα», έχει τα παρακάτω καθήκοντα:

- την εποπτεία για την καλή λειτουργία και συντήρηση των υποδομών,
- το συντονισμό της συνεργασίας με την επιχειρηματική κοινότητα και την τοπική κοινωνία,
- τη φροντίδα για το συνεχές μάρκετινγκ της διαδρομής.

Στο πλαίσιο υποστήριξης αυτών των νέων θεσμών συστάθηκε στο «ΔΙΑΖΩΜΑ», με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, μια ειδική δομή. Η ιδέα ήταν να έρθουν κοντά νέοι ταλαντούχοι άνθρωποι για να μπορέσουν να βοηθήσουν άμεσα τα δίκτυα των επιχειρήσεων και του νέου Φορέα Διαχείρισης, με αφετηρία την Πολιτιστική Διαδρομή των αρχαίων θεάτρων της Ηπείρου.

Η νέα αυτή δομή ονομάστηκε “D-Hub”, με επικεφαλής τον κ. Ευδόκιμο Φρέγκογλου, υπεύθυνο Προγραμμάτων του Διαζώματος, ο οποίος έχει αναλάβει την οργάνωση και διοίκηση της θερμοκοιτίδας “D-Hub”, όπως επίσης και την επικοινωνία με όλους τους απαραίτητους φορείς για την καλύτερη οργάνωση των project που αφορούν τις Πολιτιστικές διαδρομές. Τα υπόλοιπα στελέχη της δομής είναι οι αρχαιολόγοι του Διαζώματος, κ.κ. Μαρία Σοφικίτου και Μαρία Κουρασάνη, οι οποίες είναι υπεύθυνες για την παραγωγή περιεχομένου, όπως μελέτες και έρευνες απαραίτητες για το σχεδιασμό αυτών των προγραμμάτων.

Ως εξωτερικούς συνεργάτες το Διάζωμα προσέλαβε τον κ. Νίκο Στακιά, Σύμβουλο Ανάπτυξης και Διαχείρισης προορισμών, ο οποίος είναι ο συνδετικός κρίκος του DMO και του Cluster επιχειρήσεων των πολιτιστικών διαδρομών. Με επισκέψεις του σε επιχειρηματίες του Cluster τους υποστηρίζει για τη βελτιστοποίηση του ψηφιακού τους προφίλ, αλλά και παρέχει όλη την απαραίτητη συμβουλευτική υποστήριξη για να τους προετοιμάσει για την Πιστοποίηση.

Ο κ. Ηλίας Χάντζος αποτελεί μέλος της δομής αυτής μέσα από τη συνεργασία του Διαζώματος με το πρόγραμμα του Ιδρύματος Vodafone «World of Difference» και είναι Σύμβουλος βιώσιμης ανάπτυξης των φορέων διαχείρισης των Πολιτιστικών Διαδρομών, με σκοπό την ανάπτυξη και το στρατηγικό σχεδιασμό των σεμιναρίων για την εκπαίδευση των επιχειρήσεων που βρίσκονται στα Cluster, όπως επίσης και για τη συμβουλευτική και το Marketing αυτών.

Το κρίσιμο κομμάτι της επικοινωνίας ανέλαβε ο Φώτης Μαραγκός, ο οποίος είναι υπεύθυνος στρατηγικού σχεδιασμού και επικοινωνίας στο Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» και πλέον έχει αναλάβει την προώθηση και των πολιτιστικών Διαδρομών στα μέσα κοινωνικής

δικτύωσης. Επιπλέον, εποπτεύει και την παραγωγή υλικού (Multimedia) και κειμένων για τις διαδικτυακές καμπάνιες.

Τέλος, το Διάζωμα έχει συνεργασία με την εταιρεία ELEGRAD, η οποία εκπροσωπείται από τους ιδρυτές της, κ.κ. Χρήστο Χιώτη, σχεδιαστή οπτικής επικοινωνίας και Στάθη Καλογερόπουλο, υπεύθυνο έργων. Στα πλαίσια της υποστήριξής της η ELEGRAD παρέχει υπηρεσίες σχεδιασμού, ανάπτυξης και συντήρησης ψηφιακών εφαρμογών για την προβολή και τη διακυβέρνηση των Πολιτιστικών Διαδρομών από τους DMO, καθώς επίσης και δωρεάν υποστήριξη των Cluster των επιχειρήσεων που εμπλέκονται στις Πολιτιστικές διαδρομές μέσα από την ανάπτυξη ιστοσελίδων και άλλων ψηφιακών εργαλείων.

Οι παραπάνω δράσεις θα αποτελέσουν χρήσιμο οδηγό για όλα τα υπόλοιπα προγράμματα που σχεδιάζονται στη χώρα μας με αφετηρία, όμως, το πιλοτικό μας πρόγραμμα την «Πολιτιστική Διαδρομή των αρχαίων θεάτρων της Ηπείρου» και την υποστήριξη του Φορέα Λειτουργίας (DMO), της Ήπειρος Α.Ε.

Το κόστος των παραπάνω ανέρχεται στα 10.000 ευρώ ετησίως (μη συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.).

Με το παρόν συμφωνητικό η Εταιρεία αναλαμβάνει να παράσχει ως χορηγία και για χρονικό διάστημα τριών ετών; το συνολικό ποσό των τριάντα χιλιάδων ευρώ (€ 30.000,00) (ήτοι 37.200,00 ευρώ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α) στο Σωματείο με αποκλειστικό σκοπό την υποστήριξη του DMO, ο οποίος θα μεριμνά καθημερινά, ώστε όλη η «αλυσίδα» πόρων και υπηρεσιών των ολιστικών προγραμμάτων να διατηρεί υψηλή ποιότητα, μέσω της ειδικής δομής στήριξης του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ».

Το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» θα μεριμνά για την εμφανή μνεία του Χορηγού σε όλα τα έντυπα και ηλεκτρονικά μέσα που αφορούν στην προβολή των συγκεκριμένων έργων, Στη σχετική μνεία, θα αναγράφεται η Εταιρεία Uni.systems ως Χορηγός.

Άρθρο 2

Τρόπος Πληρωμής

Το ως άνω ποσό των 30.000 ευρώ (ήτοι 37.200 ευρώ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α) θα κατατεθεί στον παρακάτω λογαριασμό του Σωματείου στην ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ:

Αρ. Λογ/σμού: 5026-038350-177 - IBAN: GR 88 0172 0260 0050 2603 8350 177 - SWIFT/BIC: PIRBGRAA

Για την καταβολή του προαναφερόμενου ποσού το Σωματείο υποχρεούται στην έκδοση του αντίστοιχου νόμιμου παραστατικού. Η καταβολή θα γίνει εντός ημερών από την υπογραφή του παρόντος.

Άρθρο 3

Εφαρμοστέο Δίκαιο-Επίλυση Διαφορών

Το παρόν Συμφωνητικό διέπεται από το ελληνικό δίκαιο και κάθε διαφορά που ήθελε ανακύψει από την εφαρμογή ή/και την ερμηνεία του θα επιλύεται σύμφωνα με την κείμενη Ελληνική νομοθεσία.

Συμφωνείται ότι, για την επίλυση οποιασδήποτε διαφοράς προκύψει από το παρόν συμφωνητικό, αποκλειστικά αρμόδια καθίστανται τα Δικαστήρια των Αθηνών.

Άρθρο 4

Γενικοί Όροι

Το παρόν συμφωνητικό υπερισχύει οποιασδήποτε προηγούμενης διαπραγμάτευσης, αλληλογραφίας ή συμφωνίας που σχετίζεται με αυτό, είτε έγγραφης είτε προφορικής.

Οι όροι και οι προϋποθέσεις του παρόντος συμφωνητικού συνομολογούνται στο σύνολο τους ως ουσιώδεις και δύνανται να τροποποιηθούν μόνο ρητά και εγγράφως. Ανταπόδειξη κατά των όρων και των προϋποθέσεων του παρόντος ή ως προς την ύπαρξη επιπρόσθετης συμφωνίας, επιτρέπεται μόνο εγγράφως και αποκλείεται κάθε άλλο αποδεικτικό μέσο συμπεριλαμβανομένου του όρκου.

Σε καμία περίπτωση η παράλειψη ή καθυστέρηση άσκησης των νόμιμων ή συμβατικών δικαιωμάτων οποιουδήποτε συμβαλλόμενου μέρους δεν μπορεί να ερμηνευτεί ως παραίτηση από τα εν λόγω δικαιώματα. Η ακυρότητα οποιουδήποτε όρου ή προϋπόθεσης της παρούσας δεν συνεπάγεται ακυρότητα ολόκληρου του συμφωνητικού, το οποίο θα παραμείνει σε ισχύ και θα είναι δεσμευτικό για τα συμβαλλόμενα μέρη σε ό,τι αφορά τους υπόλοιπους όρους και προϋποθέσεις.

Σε πίστωση των ως άνω συμφωνηθέντων συντάχθηκε και υπογράφεται το παρόν σε δύο όμοια αντίτυπα, από τα οποία κάθε μέρος έλαβε ένα.

Για την Εταιρεία	Για το Σωματείο
	Σταύρος Μπένος

Επισυναπτόμενο 6^ο:

ΣΧΕΔΙΟ **ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΣΥΜΦΩΝΗΤΙΚΟ**

Στην Αθήνα σήμερα, Ιουλίου 2020, μεταξύ των κάτωθι συμβαλλομένων μερών:

Αφενός,

Της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «**ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.**», που εδρεύει στην οδό Αιόλου αρ. 86, Τ.Κ. 102 32, Αθήνα, (ΑΦΜ 094014201, Δ.Ο.Υ. ΦΑΕ Αθηνών), και εκπροσωπείται νόμιμα από τους κκ., , εφεξής καλούμενη χάριν συντομίας «**η Χορηγός**»,

Και αφετέρου,

Του μη κερδοσκοπικού σωματείου με την επωνυμία «**ΔΙΑΖΩΜΑ**», το οποίο εδρεύει στην Αθήνα και επί της οδού Μπουμπουλίνας 30, με Α.Φ.Μ. 998191496 / Δ.Ο.Υ Δ' Αθηνών και εκπροσωπούμενου νομίμως από τον Πρόεδρο αυτού, κ. Σταύρο Μπένο, εφεξής καλούμενο «**Σωματείο ή ΔΙΑΖΩΜΑ** »,

συμφωνήθηκαν, συνομολογήθηκαν και έγιναν αμοιβαία αποδεκτά τα εξής:

Άρθρο 1

Περιγραφή αντικειμένου

Η **Χορηγός**, στο πλαίσιο των δράσεων Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης που αναπτύσσει και σύμφωνα με την Πολιτική Δωρεών, Χορηγιών, Φιλανθρωπικών Συνεισφορών και Λοιπών Σχετικών Δράσεων που εφαρμόζει, αποφάσισε να κάνει δεκτή την πρόταση που υπέβαλε ο **Αποδέκτης Χορηγίας** για την Χορηγική στήριξη των Φορέων Διαχείρισης και Μάρκετινγκ Προορισμού - Destination Management/Marketing Organizations – DMO των νεών προϊόντων πολιτιστικού τουρισμού, όπως είναι οι Πολιτιστικές Διαδρομές και τα Αρχαιολογικά Πάρκα.

Από την άλλη πλευρά, το «Σωματείο» έχει ως βασικό του στόχο τη συμβολή στην προστασία και την ανάδειξη των αρχαίων χώρων θέασης και ακρόασης (θεάτρων, ωδείων, σταδίων, αμφιθεάτρων). Επίσης, το «Σωματείο», αξιοποιώντας πλέον τα αποτελέσματα της απόλυτης συνέργειας μεταξύ των πολιτών, των φορέων, των θεσμών του κράτους (Κυβέρνηση, Δήμους, και Περιφέρειες), των χορηγών (Ιδρύματα και επιχειρήσεις του Ιδιωτικού Τομέα) και των

ευρωπαϊκών χρηματοδοτικών προγραμμάτων, συμμετέχει στο σχεδιασμό και την υλοποίηση καινοτόμων προγραμμάτων πολιτιστικού τουρισμού, τις Πολιτιστικές Διαδρομές και τα Αρχαιολογικά – Περιβαλλοντικά Πάρκα.

Το «ΔΙΑΖΩΜΑ», λοιπόν, έχει ως στόχο να μεταφέρει τα προγράμματα πολιτιστικού τουρισμού, τα οποία στοχεύουν στην ένταξη των μνημείων στο κέντρο της ζωής και στη σύνδεσή τους με την επιχειρηματικότητα, την παραγωγή του πρωτογενούς τομέα και τον ψηφιακό κόσμο, σε όλες τις Περιφέρειες της χώρας μας.

Στο τρέχον ΕΣΠΑ 2014-2020 έχουν ενταχθεί ήδη 5 προγράμματα πολιτιστικού τουρισμού (Πολιτιστική Διαδρομή Αρχαίων Θεάτρων της Ηπείρου, Διαδρομή των Μνημείων Φύσης και Πολιτισμού της Στερεάς Ελλάδας «ΟΙΔΙΠΟΥΣ», Πολιτιστική διαδρομή της Εγνατίας Οδού «Vía Egnatia», Πολιτιστική Διαδρομή Θεσσαλίας, Πολιτιστική Διαδρομή Βορείων Σποράδων), ενώ στο επόμενο ΕΣΠΑ 2021 – 2027 πρόκειται να ενταχθούν αντίστοιχα προγράμματα για όλες σχεδόν τις Περιφέρειες της χώρας μας. (Πολιτιστική Διαδρομή Πελοποννήσου «ΜΟΡΕΑΣ», Διαδρομή Μινωικών Ανακτόρων Κρήτης, Ο.Χ.Ε. Αττικής «Τριλογία της Αθήνας», Ο.Χ.Ε. Ταυγέτου, Πολιτιστική Διαδρομή Κεντρικής Μακεδονίας «ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ», Πολιτιστική και Περιβαλλοντική Διαδρομή Αιτωλοακαρνανίας, Πολιτιστική Διαδρομή Νάξου και Πολιτιστική Διαδρομή στα μνημεία κατά μήκος της Ολυμπίας Οδού).

Επιπλέον, με πρωτοβουλία του Υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας και με την αρωγή της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδας (ΚΕΔΕ) σχεδιάζονται αντίστοιχα προγράμματα για τους Δήμους της χώρας μέσω του Προγράμματος «ΠΟΛΙΣ». Αφετηρία του παραπάνω προγράμματος αποτελούν οι Δήμοι Θήβας, Ηρακλείου και Αχαρνών.

Το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» για την καλύτερη δυνατή υποστήριξη των νέων αυτών προγραμμάτων πολιτιστικού Τουρισμού δημιούργησε μία θερμοκοιτίδα, το “D-Hub” η οποία αποτελείται από στελέχη του Διαζώματος και εξωτερικούς συνεργάτες. Αποστολή του D-Hub είναι να εδραιωθούν οι δύο νέοι θεσμοί που γεννήθηκαν μαζί με τα προγράμματα, αυτόν της εναλλακτικής επιχειρηματικότητας, το **Cluster** και του **Φορέα Διαχείρισης και Μάρκετινγκ Προορισμού - Destination Management/Marketing Organizations – DMO**. Πιο συγκεκριμένα:

- Η συμμετοχή της επιχειρηματικότητας εξασφαλίζεται μέσα από τη δημιουργία μιας «συστάδας (cluster) επιχειρήσεων» στη βάση ενός κοινά αποδεκτού Τοπικού Συμφώνου Ποιότητας για την υποστήριξη και προώθηση της Διαδρομής. Το Τοπικό Σύμφωνο Υποστήριξης & Ανάπτυξης μιας Διαδρομής είναι μια εθελοντική, συλλογική πρωτοβουλία – δικτύωση επαγγελματιών, επιχειρηματιών, φορέων και οργανισμών του ιδιωτικού, κοινωφελούς και δημόσιου τομέα, η δραστηριότητα των οποίων βρίσκεται σε γεωγραφική, ή/και λειτουργική συνάφεια με την κάθε Πολιτιστική Διαδρομή. Στόχος της πρωτοβουλίας είναι η σύνδεση της επιχειρηματικότητας με την τοπική οικονομία και κυρίως με το φαινόμενο της αγροδιατροφής, ώστε να καταστεί ένας υψηλού επιπέδου αναγνωρίσιμος τουριστικός προορισμός.

- Την διακυβέρνηση του Προγράμματος αναλαμβάνει ο Φορέας Διαχείρισης και Μάρκετινγκ Προορισμού (Destination Management/Marketing Organization – DMO). Ο DMO μεριμνά ώστε όλη η «αλυσίδα» πόρων και υπηρεσιών της διαδρομής να διατηρεί υψηλή λειτουργικότητα και ποιότητα.

Η δημιουργία των δύο αυτών θεσμών έχει στόχο την εξασφάλιση της βιωσιμότητας, υποστήριξης και προώθησης των πολιτιστικών Διαδρομών στο σύνολό τους, καθώς και όλων των επιμέρους φορέων που συμβάλλουν στην επιτυχημένη λειτουργία τους.

Συνεπώς, στόχος είναι η δημιουργία μίας συμμαχίας από μικρό αριθμό, αλλά των δεσποζουσών δυνάμεων της χώρας μας, η οποία θα αποτελέσει την αιχμή του δόρατος και θα υποστηρίξει την παραπάνω δομή του Διαζώματος, με στόχο την εγκαθίδρυση και λειτουργία των παραπάνω νέων θεσμών.

Η **Χορηγός** με την οικονομική υποστήριξή της και με την πολυετή εμπειρία και τεχνογνωσία που διαθέτει, ως το πιο ιστορικό χρηματοπιστωτικό ίδρυμα της χώρας μας συμμετέχει σε αυτή τη συμμαχία για την αποτελεσματική διαχείριση αυτών των νέων ολιστικών προϊόντων πολιτιστικού τουρισμού, σε οικονομικό, πνευματικό και επιχειρησιακό επίπεδο.

-Άρθρο 2-

ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΜΕΡΩΝ

Με το παρόν συμφωνητικό η Εταιρεία αναλαμβάνει να παράσχει ως χορηγία το συνολικό ποσό των είκοσι χιλιάδων ευρώ (€ 20.000,00) (ήτοι 24.800,00 ευρώ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α) στο Σωματείο με αποκλειστικό σκοπό την υποστήριξη του DMO, ο οποίος θα μεριμνά καθημερινά, ώστε όλη η «αλυσίδα» πόρων και υπηρεσιών των ολιστικών προγραμμάτων να διατηρεί υψηλή ποιότητα, μέσω της ειδικής δομής στήριξης του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ».

Το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» θα μεριμνά για την προβολή:

Α. Του λογοτύπου της χορηγού στην ιστοσελίδα του www.diazoma.gr, στην ενότητα «Οι χορηγοί μας».

Β. Της χορηγού σε σειρά εκδηλώσεων (γενικών και ειδικότερων για τα ανωτέρω αναφερόμενα έργα)

Γ. Της χορηγού και του λογοτύπου της σε έντυπο και άλλο πληροφοριακό υλικό (ηλεκτρονικό, social media, ιστοσελίδες επιμέρους έργων κ.λπ.), αναφορικά με τα ανωτέρω αναφερόμενα έργα.

-Άρθρο 3-

ΟΡΟΙ ΚΑΤΑΒΟΛΗΣ

Το ως άνω ποσό των (€ 20.000,00) (ήτοι 24.800,00 ευρώ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.) θα κατατεθεί στον παρακάτω λογαριασμό του Σωματείου στην ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΛΛΑΔΟΣ

Αρ. Λογ/σμού: Αρ. Λογ/σμού: 040/483108-01 – IBAN: GR 63 0110 0400 0000 0404 8310 801

Για την καταβολή του προαναφερόμενου ποσού το Σωματείο υποχρεούται στην έκδοση του αντίστοιχου νόμιμου παραστατικού. Η καταβολή θα γίνει εντός ημερών από την υπογραφή του παρόντος.

Άρθρο 4

Εφαρμοστέο Δίκαιο-Επίλυση Διαφορών

Το παρόν Συμφωνητικό διέπεται από το ελληνικό δίκαιο και κάθε διαφορά που ήθελε ανακύψει από την εφαρμογή ή/και την ερμηνεία του θα επιλύεται σύμφωνα με την κείμενη Ελληνική νομοθεσία.

Συμφωνείται ότι, για την επίλυση οποιασδήποτε διαφοράς προκύψει από το παρόν συμφωνητικό, αποκλειστικά αρμόδια καθίστανται τα Δικαστήρια των Αθηνών.

Άρθρο 5

Γενικοί Όροι

Το παρόν συμφωνητικό υπερισχύει οποιασδήποτε προηγούμενης διαπραγμάτευσης, αλληλογραφίας ή συμφωνίας που σχετίζεται με αυτό, είτε έγγραφης είτε προφορικής.

Οι όροι και οι προϋποθέσεις του παρόντος συμφωνητικού συνομολογούνται στο σύνολο τους ως ουσιώδεις και δύνανται να τροποποιηθούν μόνο ρητά και εγγράφως. Ανταπόδειξη κατά των όρων και των προϋποθέσεων του παρόντος ή ως προς την ύπαρξη επιπρόσθετης συμφωνίας, επιτρέπεται μόνο εγγράφως και αποκλείεται κάθε άλλο αποδεικτικό μέσο συμπεριλαμβανομένου του όρκου.

Σε καμία περίπτωση η παράλειψη ή καθυστέρηση άσκησης των νόμιμων ή συμβατικών δικαιωμάτων οποιουδήποτε συμβαλλόμενου μέρους δεν μπορεί να ερμηνευτεί ως παραίτηση από τα εν λόγω δικαιώματα. Η ακυρότητα οποιουδήποτε όρου ή προϋπόθεσης της παρούσας δεν συνεπάγεται ακυρότητα ολόκληρου του συμφωνητικού, το οποίο θα παραμείνει σε ισχύ και θα είναι δεσμευτικό για τα συμβαλλόμενα μέρη σε ό,τι αφορά τους υπόλοιπους όρους και προϋποθέσεις.

Σε πίστωση των ως άνω συμφωνηθέντων συντάχθηκε και υπογράφεται το παρόν σε δύο όμοια αντίτυπα, από τα οποία κάθε μέρος έλαβε ένα.

Για την Εταιρεία	Για το Σωματείο
	Πρόεδρος Δ.Σ.
	Σταύρος Μπένος

Επισυναπτόμενο 7º: Alpha Bank / pdf

Επισυναπτόμενο 8^ο:

Από: eleni.stergiou@alpha.gr [mailto:eleni.stergiou@alpha.gr]

Αποστολή: Δευτέρα, 22 Ιουνίου 2020 5:04 μμ

Προς: 'info@diazoma.gr'

Κοιν.: csr@alpha.gr

Θέμα: Alpha Bank

Κύριε Μπένο καλησπέρα.

Σε συνέχεια της επικοινωνίας μας και της αгаστής συνεργασίας μας, ευχαρίστως σας ενημερώνουμε ότι και για το τρέχον έτος δίδεται η δυνατότητα από την Τράπεζα, της προβολής του έργου του Σωματείου «Διάζωμα», μέσα από τις Οθόνες Δυναμικής Επικοινωνίας Alpha Bank στα Καταστήματα.

Σας υπενθυμίζω συνημμένα τις προδιαγραφές για το video που συζητήσαμε. Η διάρκεια πρέπει να είναι έως 1' .(ιδανικά 40'')

Καλή Εβδομάδα!

Ελένη

Επισυναπτόμενο 9^ο: οικονομικά

Επισυναπτόμενο 10^ο: προσφορά αλουμινίων



Δ Ι Α Ζ Ω Μ Α

Σωματείο ΔΙΑΖΩΜΑ

Μπουμπουλίνιας 30 (1ος όροφος), Τ.Κ.: 106 82, Αθήνα,

Τηλ.: 210.82.54.256, Fax: 210.82.54.258

Διάζωμα - Web: www.diazoma.gr, E-mail: info@diazoma.gr

Αθήνα, 28 Μαΐου 2020

Προς:

κ. Δημήτρη Παπαστεργίου

Πρόεδρο της ΚΕΔΕ

Αγαπητέ μου Πρόεδρε,

Σε συνέχεια της τηλεφωνικής μας επικοινωνίας θα ήθελα να σε ενημερώσω και γραπτά για τον σχεδιασμό και την υλοποίηση ενός προγράμματος ολιστικής ανάπτυξης των ιστορικών κέντρων τριών πόλεων με πλούσιο πολιτιστικό απόθεμα: στη Θήβα, τις Αχαρνές και το Ηράκλειο Κρήτης, το πρόγραμμα «ΠΟΛΙΣ». Το πρόγραμμα αυτό πραγματοποιείται με πρωτοβουλία του Υφυπουργού Χωροταξίας και Αστικού Περιβάλλοντος, κ. Δημήτρη Οικονόμου και έχει αποκτήσει πλέον και το δικό του λογότυπο, το οποίο σου επισυνάπτω.

Η προβλεπόμενη χρηματοδότηση για τα τρία παραπάνω προγράμματα θα ανέλθει στα 30 εκ. ευρώ (10 εκ. ευρώ για το καθένα) και θα προέλθει από το Υ.Π.Ε.Κ.Α.- Τομεακό Πρόγραμμα του Υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας (ΕΠΠΕΡΑΑ), συνδυάζοντας πόρους του Ε.Σ.Π.Α. 2014-2020 και του Ε.Σ.Π.Α 2021-2027. Στο τρέχον Ε.Σ.Π.Α (μέχρι το 2023) θα ενταχθούν μόνο τα ώριμα έργα, αλλά και όλες οι μελέτες για την ωρίμανση των έργων που θα επιδιωχθεί να ενταχθούν στο επόμενο Ε.Σ.Π.Α 2021-2027.

Έχουν ήδη πραγματοποιηθεί δύο τηλεδιασκέψεις και πλήθος διαβουλεύσεων παρουσία του Υφυπουργού, κ. Οικονόμου και των τριών Δημάρχων, κ.κ. Σπύρο Βρεττό, Δήμαρχο Αχαρνών, Γιώργο Αναστασίου, Δήμαρχο Θήβας, και Λαμπρινό Βασίλη, Δήμαρχο Ηρακλείου. Επίσης, συμμετείχαν οι εκπρόσωποι και οι ομάδες μελετητών των τριών Δήμων, το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» και τα στελέχη του Υπουργείου Περιβάλλοντος, τις κ.κ. Κούρτελη Χρυσούλα, Προϊσταμένη της Επιτελικής Δομής του Ε.Σ.Π.Α. ΥΠΕΝ - Τομέας Περιβάλλοντος, Μαυρογονάτου Αλεξάνδρα, σύμβουλος του Υφυπουργού, και Οικονόμου.

Αποτέλεσμα αυτών των διαβουλεύσεων ήταν ο ορισμός των προδιαγραφών, η σύνταξη ενός κοινού σχεδίου σύμβασης, με το οποίο κάθε Δήμος θα αναθέσει την εκπόνηση

του masterplan για το σχεδιασμό του κάθε προγράμματος, καθώς και η σύνταξη ενός κοινού οδικού χάρτη. Τα έγγραφα αυτά μετά την έγκριση από την κ. Κούρτελη διαβιβάστηκαν στους Δήμους και στους μελετητές προκειμένου να πραγματοποιηθεί η τελική διαβούλευση, για την ανάθεση του έργου.

Για την καλύτερη ενημέρωσή σου σου διαβιβάζω το παρακάτω υλικό:

- Οδικός χάρτης προγραμμάτων
- Πρόσκληση υποβολής προσφοράς για την ανάθεση του έργου
- Κείμενο για το περιεχόμενο των συμβάσεων μεταξύ των τριών Δήμων και των μελετητών

Στόχος μας είναι η συνάντηση των σπουδαίων μνημείων της κάθε πόλης με το δημόσιο, αλλά και τον ιδιωτικό χώρο (π.χ. βελτιώσεις στις όψεις κτιρίων, στις πινακίδες κάθε χρήσεως, στα τραπεζοκαθίσματα κ.α.), καθώς και η αξιοποίηση των θεσμών του cluster (δικτύωση της τοπικής επιχειρηματικότητας) και του φορέα λειτουργίας για την εξασφάλιση του ολιστικού χαρακτήρα των προγραμμάτων, καθώς και της βιωσιμότητάς τους. Βασική επιδίωξή μας είναι να μεταφέρουμε το κεκτημένο και τη φιλοσοφία των Ο.Χ.Ε. και στο αστικό (δομημένο) περιβάλλον των πόλεων .

Πιστεύω βαθιά ότι η συνεργασία και η σύμπραξη με την ΚΕΔΕ θα δώσει τη δυνατότητα το πρόγραμμα «ΠΟΛΙΣ» να «διαχυθεί» σε όλες τις πόλεις της Ελλάδας και να «μεταφέρει» τον στόχο του, δηλαδή την αιφόρο ανάπτυξη και τη εξασφάλιση καλύτερων συνθηκών ζωής για όλους τους πολίτες της χώρας.

Τέλος, θα ήθελα να σε ενημερώσω ότι επικοινωνήσα και ενημέρωσα τον Υφυπουργό Χωροταξίας και Αστικού Περιβάλλοντος, κ. Δημήτρη Οικονόμου και του πρότεινα να οργανωθεί από την ΚΕΔΕ, το Υπουργείο Περιβάλλοντος και το «ΔΙΑΖΩΜΑ» μία ημερίδα γνωριμίας και εξοικείωσης, των αιρετών και των στελεχών της τοπικής αυτοδιοίκησης με τον πολιτισμό των ολιστικών προγραμμάτων, με τα οποία θα είναι εμποτισμένο και το νέο ΕΣΠΑ 2023 – 2027.

Ο Υφυπουργός, κ. Οικονόμου αποδέχθηκε την πρότασή μου με πολλή χαρά και σου προτείνω να αναλάβεις εσύ τη σχετική πρωτοβουλία ως φυσικός και θεσμικός ηγέτης αυτής της φιλόδοξης προσπάθειας.

Είμαι στη διάθεσή σου για οποιαδήποτε πληροφορία χρειαστείς.

Με εκτίμηση και αγάπη,



Σταύρος Μπένος



Κ.Ε.Δ.Ε.
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΔΗΜΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ
ΑΡ. ΠΡΩΤ.: 2102_2020
ΗΜΕΡ.: 17/6/2020

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΔΗΜΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Διεύθυνση: Λειτουργίας & Υποστήριξης Οργάνων ΚΕΔΕ

Πληροφορίες: Ρίζου Σοφία, Γραμματεία Δ.Σ. ΚΕΔΕ

Τηλ. 213 214 75 78, E-mail: info@kedke.gr

Προς τους:

- Υπουργό Εσωτερικών
κ. Παναγιώτη Θεοδωρικάκο
- Υπουργό Περιβάλλοντος και
Ενέργειας
κ. Κων/νο Χατζηδάκη
- Υφυπουργό Εσωτερικών
κ. Θεόδωρο Λιβάνιο
- Γενικό Γραμματέα Υπουργείου
Εσωτερικών
κ. Μιχαήλ Σταυριανουδάκη
- Πρόεδρο Σωματείου ΔΙΑΖΩΜΑ
κ. Σταύρο Μπένο

Θέμα: Αποστολή Απόφασης Διοικητικού Συμβουλίου ΚΕΔΕ

Σας αποστέλλουμε την υπ' αριθμ. 295/11.6.2020 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Κ.Ε.Δ.Ε., που αφορά στη συνδιοργάνωση από Υπουργείο Περιβάλλοντος & Ενέργειας, ΚΕΔΕ και Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» ημερίδας γνωριμίας και εξοικείωσης, των αιρετών και των στελεχών της τοπικής αυτοδιοίκησης με τον πολιτισμό των ολιστικών προγραμμάτων, για να λάβετε γνώση και παρακαλούμε για τις δικές σας ενέργειες.


Ιωάννης Καραγιάννης
Γενικός Διευθυντής της ΚΕΔΕ



ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΔΗΜΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ

ΔΣ29511062020

ΠΡΑΚΤΙΚΟ

Συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου της Κ.Ε.Δ.Ε.
της 11^{ης} Ιουνίου 2020

Στην Αθήνα σήμερα, 11 Ιουνίου 2020, ημέρα Πέμπτη και ώρα 11:00, συνήλθε σε συνεδρίαση το Διοικητικό Συμβούλιο της Κ.Ε.Δ.Ε., ύστερα από πρόσκληση του Προέδρου της, κ. Δημήτρη Παπαστεργίου, Δημάρχου Τρικκαίων και υπό την προεδρία του.

Κατά τη συνεδρίαση παρέστησαν οι Δήμαρχοι: Αποστολόπουλος Ηλίας Παπάγου-Χολαργού, Ιωακείμης Γεώργιος Νίκαιας-Αγ. Ιωάννη Ρέντη, Κουκάς Κωνσταντίνος Μυκόνου, Κουκοδήμος Κωνσταντίνος Κατερίνης, Κυρίζογλου Λάζαρος Αμπελοκήπων-Μενεμένης, Κωνσταντέλος Γρηγόριος Βάρης-Βούλας-Βουλιαγμένης, Λυμπέρης Ιωάννης Ήλιδας, Μαλούτας Λάζαρος Κοζάνης, Παπαναστασίου Γιώργος Αγρινίου, Υδραίου Μερώπη-Σπυριδούλα Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων, Χρυσάφης Αλέξανδρος Σερρών και οι Δημοτικοί Σύμβουλοι: Δημαρχόπουλος Χαράλαμπος Ξάνθης, Καφαντάρης Δημήτριος Πύλου-Νέστορος, Μαυραγάνης Αλέξιος Βριλλησίων, Μουράτογλου Ιωάννης Έδεσσας, Μπαρμπάκος Ευάγγελος Καλλιθέας, Μπίρμπας Δημήτριος Αιγάλεω, Τεντόμας Χρήστος Αθηναίων, Τζιαχρήστας Δημήτριος Δομοκού, Τσιάμης Ιωάννης Ορχομενού, Τσιαντής Δημήτριος Λίμνης Πλαστήρα, Τσιμπανάκος Δημήτριος Βόλου.

Απόντες οι Δήμαρχοι: Αναστασιάδης Φίλιππος Παγγαίου, Ερωτόκριτος Μιχαήλ Ηρωικής Νήσου Κάσου, Κακαλή Μαρία Αγίου Ευστρατίου, Καλογιάννης Απόστολος Λαρισσαίων, Κάρναβος Δημήτριος Καλλιθέας, Μελετίου Νικόλαος Ασπροπύργου, Μπακογιάννης Κώστας Αθηναίων, Τσιρογιάννης Χρήστος Αρταίων.

Στη συνεδρίαση, επίσης, παρευρίσκονται ο κ. Π. Ζυγούρης, Νομικός Σύμβουλος της ΚΕΔΕ και η κα Θ. Αλεξίου, Δικηγόρος της ΚΕΔΕ.

Αφού διαπιστώθηκε η απαρτία του Σώματος και γενομένης συζητήσεως, πάρθηκε η παρακάτω απόφαση:

Απόφαση 295^η

ΘΕΜΑ: Συνδιοργάνωση από Υπουργείο Περιβάλλοντος & Ενέργειας, ΚΕΔΕ και Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» ημερίδας γνωριμίας και εξοικείωσης, των αιρετών και των στελεχών της τοπικής αυτοδιοίκησης με τον πολιτισμό των ολιστικών προγραμμάτων.

Το Διοικητικό Συμβούλιο της ΚΕΔΕ άκουσε εισήγηση από τον Πρόεδρό του, κ. Δ. Παπαστεργίου, σχετικά με το ανωτέρω θέμα και συγκεκριμένα:

Με πρωτοβουλία του Υφυπουργού Χωροταξίας και Αστικού Περιβάλλοντος, έχει σχεδιαστεί και προγραμματίζεται για υλοποίηση το Πρόγραμμα «ΠΟΛΙΣ», που αφορά στην ολιστική ανάπτυξη των ιστορικών κέντρων τριών πόλεων (Θήβα, Αχαρνές και Ηράκλειο Κρήτης), με πλούσιο πολιτιστικό απόθεμα.

Η προβλεπόμενη χρηματοδότηση θα ανέλθει στα 30 εκ. ευρώ (10 εκ. ευρώ για την κάθε πρόταση) και θα προέλθει από το Τομεακό Πρόγραμμα του Υπουργείου Περιβάλλοντος & Ενέργειας συνδυάζοντας πόρους του ΕΣΠΑ 20014-2020 και ΕΣΠΑ 2021-2027.

Μέρι σήμερα έχει γίνει ο ορισμός των προδιαγραφών, η σύνταξη κοινού σχεδίου σύμβασης για τον σχεδιασμό του κάθε προγράμματος, καθώς και η σύνταξη κοινού οδικού χάρτη.

Τέλος, αφού έλαβε γνώση της επιστολής του Σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», με την οποία ζητά τη συνεργασία και σύμπραξη με την ΚΕΔΕ, με στόχο τη διάχυση του Προγράμματος «ΠΟΛΙΣ» σε όλες τις πόλεις της Ελλάδας και τη συνδιοργάνωση ημερίδας γνωριμίας και εξοικείωσης, των αιρετών και των στελεχών της τοπικής αυτοδιοίκησης με τον πολιτισμό των ολιστικών προγραμμάτων,

ύστερα από διαλογική συζήτηση

Αποφασίζει ομόφωνα

Εγκρίνει τη συνεργασία και σύμπραξη με της ΚΕΔΕ με το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ», με στόχο τη διάχυση του Προγράμματος «ΠΟΛΙΣ» σε όλες τις πόλεις της Ελλάδας και τη συνδιοργάνωση ημερίδας από την ΚΕΔΕ, το Υπουργείο Περιβάλλοντος και το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ», με σκοπό την γνωριμία και εξοικείωση των αιρετών και των στελεχών της τοπικής αυτοδιοίκησης με τον πολιτισμό των ολιστικών προγραμμάτων.

.....

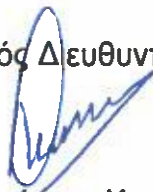
ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Ο Γενικός Γραμματέας της Κ.Ε.Δ.Ε.



Δημήτριος Καφαντάρης
Δημοτικός Σύμβουλος Πύλου-Νέστορος

Ο Γενικός Δευθυντής της Κ.Ε.Δ.Ε.



Ιωάννης Καραγιάννης



ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΤΑΙΡΙΚΗΣ ΔΙΑΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ ΚΑΙ ΕΤΑΙΡΙΚΗΣ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ**

**Προς το
Σωματείο Διάζωμα**

**Υπόψη Προέδρου
Κυρίου Σταύρου Μπένου**

Αρ. Πρωτ.: 33259

Αθήνα, 16 Ιουνίου 2020

**Θέμα: « Φορέας Διαχείρισης & Μάρκετινγκ Προορισμού»
Destination Management/Marketing Organizations -DMO**

Αξιότιμε κύριε Μπένο

Σας ενημερώνουμε ότι, στο πλαίσιο της ενεργούς συμμετοχής της Τράπεζάς μας στην πολιτιστική ζωή και εξέλιξη, η Διοίκηση της Εθνικής Τράπεζας ενέκρινε τη στήριξη του Φορέα Διαχείρισης και Μάρκετινγκ Προορισμού – Destination Management/Marketing Organizations – DMO, αναφορικά με το σχεδιασμό και υλοποίηση των προγραμμάτων πολιτιστικού τουρισμού, Πολιτιστικές Διαδρομές, για ένα έτος (2020-2021), με το καθαρό ποσό των 20.000€ (24.800 € συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ, όπου αυτός ισχύει).

Παραμένουμε στη διάθεσή σας για οποιαδήποτε διευκρίνιση ή ενέργεια, καθώς και για τον καθορισμό των απαιτούμενων διαδικαστικών ενεργειών για την υλοποίηση της ανωτέρω στήριξης.

Με εκτίμηση


Ιωάννα Σαπουντζή

Διευθύντρια

Εταιρικής Διακυβέρνησης και Εταιρικής Κοινωνικής Ευθύνης
της Τράπεζας και του Ομίλου



ALPHA BANK

Κύριο
Σταύρο Μπένο
Πρόεδρο
ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΔΙΑΖΩΜΑ

Αθήνα, 16 Ιουνίου 2020

Επιστολή μας αριθ. 31.2.307

Κύριε Μπένο,

Λάβαμε την επιστολή που απευθύνετε προς την Alpha Bank, με την οποία προτείνετε να συμμετέχει ως χορηγός στις προγραμματισμένες δραστηριότητες του Σωματείου.

Ευχαριστούμε για την πρότασή σας αυτή, η οποία και εξετάσθηκε από το Συμβούλιο Χορηγιών της Τράπεζας, ωστόσο λυπούμεθα που σε αυτή την προσπάθειά σας δεν θα μπορέσουμε να ανταποκριθούμε θετικά, καθώς, λόγω της τρέχουσας κατάστασης, η Πολιτική Χορηγιών της Τράπεζας, επαναπροσδιορίζεται και ο προϋπολογισμός για το έτος 2020 έχει ήδη ολοκληρωθεί.

Σας ευχόμαστε καλή επιτυχία.

Με εκτίμηση,
ALPHA BANK

Ε.Δ. ΣΤΕΡΓΙΟΥ

Σ.Σ. ΚΟΥΡΚΟΥΛΗ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ MARKETING ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ
ΕΤΑΙΡΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΥΘΥΝΗ
ΣΤΑΔΙΟΥ 40
102 52 ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ. : +30 210 326 2438
FAX : +30 210 326 2401
E-mail: csr@alpha.gr

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΚΑΙ ΤΡΑΠΕΖΙΚΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΓΙΑ ΤΗ ΔΡΑΣΗ Υ.Ε.Α.Θ ΤΗΝ 31/5/2020

	Υψος κατάθεσης	Μελέτες Έξοδα Θεάτρων	Αδιάθετο Υπόλοιπο	
1	Αρχαίο Θέατρο Σικυώνος	13.000,00 €	12.914,40	85,60
2	Αρχαίο Θέατρο Αρκαδικού Ορχομενού	49.278,76 €	49.133,85	144,91
3	Αρχαίο Θέατρο Δήλου	105.192,28 €	96.745,39	8.446,89
4	Αρχαίο Θέατρο Δελφών	106.004,79 €	104.861,15	1.143,64
5	Αρχαίο Θέατρο Κασσώπης	22.855,56 €	21.796,88	1.058,68
6	Αρχαίο Θέατρο Αβδήρων	780,00 €	550,00	230,00
7	Αρχαίο Θέατρο Σπάρτης	102.169,61 €	99.894,23	2.275,38
8	Αρχαίο Θέατρο Καρθαίας Κέας	16.850,00 €	16.824,61	25,39
9	Αρχαίο Θέατρο Χερσονήσου	200,00 €		200,00
10	Αρχαίο Θέατρο Γόρτυνας	1.414,90 €	0,00	1.414,90
11	Αρχαίο Θέατρο Αιπτέρας	700,00 €		700,00
12	Αρχαίο Θέατρο Βεργίνας	420,00 €		420,00
13	Αρχαίο Θέατρο Μακύνειας	22.360,00 €	21.156,96	1.203,04
14	Αρχαίο Θέατρο Καλυδώνας	19.580,00 €	19.495,91	84,09
15	Αρχαίο Θέατρο Νέας Πλευρώνας	350,00 €		350,00
16	Αρχαίο Θέατρο Οινιάδων	400,00 €		400,00
17	Αρχαίο Θέατρο Στράτου	346,00 €		346,00
18	Αρχαίο Θέατρο Αμφιλοχικού Άργους	320,00 €		320,00
19	Ωδείο Ηρώδου του Αττικού	102,00 €		102,00
20	Μικρό Θέατρο Αρχαίας Επιδαύρου	100,00 €		100,00
21	Ρωμαϊκό Ωδείο Επιδαύρου	2.501,00 €	2.470,32	30,68
22	Αρχαίο Θέατρο Φθιωτίδων Θηβών	8.250,00 €	6.416,00	1.834,00
23	Αρχαίο Θέατρο Γιτάνων	3.120,00 €	2.460,00	660,00
24	Αρχαίο Θέατρο στο Κουφονήσι / Λεύκης	200,00 €		200,00
25	Αρχαίο Θέατρο Μυτιλήνης	885,00 €		885,00
26	Αρχαίο Θέατρο Αχαρνών	27.096,60 €	8.075,93	19.020,67
27	Αρχαίο Θέατρο Μεγαλόπολης	1.400,00 €		1.400,00
28	Αρχαίο Θέατρο Θήρας	400,00 €		400,00
29	Αρχαίο Θέατρο Ορχομενού Βοιωτίας	198.767,75 €	198.710,62	57,13
30	Αρχαίο Θέατρο Θορικού	715,00 €		715,00
31	Αρχαίο Θέατρο Μεσσήνης	22.590,80 €	22.264,19	326,61
32	Αρχαίο Θέατρο Αιγείρας	230,00 €		230,00
33	Αρχαίο Θέατρο Τραχυωνων	1.370,00 €		1.370,00
34	Ελληνιστικό Θέατρο Άργους	3.293,00 €	2.640,40	652,60
35	Αρχαίο Θέατρο Μήλου	3.000,00 €	2.152,50	847,50
36	Αρχαίο Θέατρο Φερών	3.110,00 €		3.110,00
37	Αρχαίο Θέατρο Ερέτριας	33.780,00 €	33.751,00	29,00
38	Αρχαίο Θέατρο Νικοπόλης	26.218,60 €	23.608,60	2.610,00
39	Αρχαίο Θέατρο Αμφιαρείου	1.270,10 €		1.270,10
40	Αρχαίο Θέατρο Δωδώνης	1.160,00 €		1.160,00
41	Αρχαίο Θέατρο Διονύσου	4.889,41 €	300,00	4.589,41
42	Αρχαίο Θέατρο Λευκάδας	200,00 €		200,00
43	Αρχαίο Θέατρο Αμφίπολης	6.210,00 €	5.842,53	367,47
44	Αρχαίο Θέατρο Ικαρίας Αττικής	5.364,69 €	2.406,69	2.958,00
45	Αρχαίο Θέατρο Πλατιάνας	4.100,00 €		4.100,00
46	Αρχαίο Θέατρο Μιέζας	350,00 €		350,00
47	Αρχαίο Θέατρο Λίνδου	350,00 €		350,00
48	Αρχαίο Θέατρο Καβιρείου	3.690,00 €		3.690,00
49	Αρχαίο Θέατρο Γυθείου	500,00 €		500,00
50	Αρχαίο Θέατρο Σάμου	400,00 €		400,00
51	Αρχαίο Θέατρο Ιεράπετρας	100,00 €		100,00
52	Αρχαίο Θέατρο Λάρισας (Μικρό).	100,00 €		100,00
53	Αρχαίο Θέατρο Σαμοθράκης	5.365,00 €	4.981,80	383,20
54	Μικρό Θέατρο Αμβρακίας	100,00 €		100,00
55	Αρχαίο Θέατρο Λάρισας Α΄	51.597,10 €	50.918,37	678,73
56	Αρχαίο Θέατρο Δημητριάδος	1.340,00 €	1.109,00	231,00
57	Αρχαίο Θέατρο Ασκληπείου Επιδαύρου	49.600,00 €	15.148,68	34.451,32
58	Τελεστήριο Ελευσίνας	118,00 €		118,00
59	Αρχαίο Ωδείο Πάτρας	100,00 €		100,00
60	Αρχαίο Ωδείο Κορίνθου	125,00 €		125,00
61	Αρχαίο θέατρο Μαρώνειας	1.000,00 €		1.000,00
62	Αρχαίο θέατρο Τανάγρας	150,00 €		150,00
63	Αρχαίο θέατρο Λεωντίου	100,00 €		100,00
	Τόκοι καταθέσεων-φόρος,τραπεζικά έξοδα	5.991,21 €	4.954,11	1.037,10
	Αδιευκρίνιστες καταθέσεις	779,00 €	410,00	369,00
	Προκαταβολές Φόρου		1.058,26	-1.058,26
				0,00
	ΣΥΝΟΛΟ	944.401,16 €	833.052,38	111.348,78
	ΤΡΑΠΕΖΕΣ	ΥΠΟΛΟΙΠΑ	ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΚΕΣ	ΣΥΝΟΛΑ
	ALPHA BANK	11.111,94		11.111,94
	ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΤΤΙΚΗΣ	11.648,94		11.648,94
	ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ	27.891,53		27.891,53
	EUROBANK	8.865,83		8.865,83
	ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	51.830,54		51.830,54
				0,00
	ΤΡΑΠΕΖΙΚΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΔΡΑΣΗ ΥΕΑΘ	111.348,78	0,00	111.348,78

ΣΙΔΗΡΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

26-06-2020

ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ

ΜΑΡΙΝΟΣ ΚΟΥΡΑΣΑΝΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.

Κρήνης 11 – Ν. ΕΡΥΘΡΑΙΑ 146 71

ΤΗΛ : 210 8074947 – 2108001195

ΑΦΜ : 081449698 – ΔΟΥ : ΚΗΦΙΣΙΑΣ

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ ΑΛΟΥSYSTEM 100 ΚΑΙ ULTRA ΘΕΡΜΟΔΙΑΚΟΠΗΣ


Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ»

1. Μπαλκονόπορτα δίφυλλη, ανοιγόμενη, ανακλινόμενη Θέρμο, τεμάχιο 1 = 700 €.
2. Μπαλκονόπορτα μονόφυλλη, ανοιγόμενη, ανακλινόμενη, Θέρμο, τεμάχιο 1 = 500 €.
3. Παράθυρο δίφυλλο, ανοιγόμενο, ανακλινόμενο Θέρμο, τεμάχιο 1 = 600 €.
4. Μπαλκονόπορτες δίφυλλες, ανοιγόμενες, ανακλινόμενες, ψυχρές, τεμάχια 2 x 550 = 1.100 €.

Παρατηρήσεις:

Η ως άνω προσφορά ανταποκρίνεται σε χρώμα αλουμινίου Λευκό RAL 9010 και είναι με διπλούς, ενεργειακούς υαλοπίνακες. Οι παραπάνω τιμές είναι άνευ Φ.Π.Α. 24% και επιβαρύνονται.

Ο προσφέρων,


Κουρασανης Μαρinos