




ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΑΧΑΡΝΩΝ




Φεβρουάριος 2007: Αποκαλύπτεται τυχαία το αρχαίο θέατρο των Αχαρνών στην οδό Σαλαμίνοσ 21 στο κέντρο της πόλης.



Μάιος 2010: Πρώτη επικοινωνία με ΔΙΑΖΩΜΑ και τον Πρόεδρο του κ. Μπένο. Αίτηση για να ενταχθεί του Αρχαίο Θέατρο Αχαρνών στο δίκτυο των αρχαίων θεάτρων που προβάλλει το ΔΙΑΖΩΜΑ.




Ιούνιος 2010: Άνοιγμα Κουμπαρά Αρχαίου θεάτρου. Δελτίο τύπου Διαζώματος, που δημοσιεύτηκε και στις τοπικές εφημερίδες.




Σεπτέμβριος 2010: Ίδρυση της ΑΜΚΕ ΕΠΙΣΚΗΝΙΟΝ, στα πρότυπα του Διαζώματος, μετά από διαβούλευση με εκπροσώπους πολιτιστικών φορέων των Αχαρνών. Δημιουργία site και προβολή του φορέα στα social media.




Ιανουάριος 2011: Δημιουργία χορηγικού φακέλου για το αρχαίο θέατρο.




Φεβρουάριος 2011: Συνάντηση με Γ.Γ. Υπουργείου Πολιτισμού, κ. Λίνα Μενδώνη για τη συντέλεση της πρώτης απαλλοτρίωσης του οικοπέδου, που αποκαλύφθηκε το θέατρο και κήρυξη απαλλοτρίωσης των ακινήτων που εκτείνεται το θέατρο.



Ιούνιος 2011: Τοποθέτηση με δαπάνες του ΕΠΙΣΚΗΝΙΟΥ πληροφοριακής πινακίδας στο αρχαίο θέατρο.



Οκτώβριος 2011: Συντέλεση της πρώτης απαλλοτρίωσης.



Νοέμβριος 2011: Αποφασίστηκε η δημιουργία της πρώτης πολιτιστικής διαδρομής στα μνημεία των Αχαρνών με σύνδεσή τους με τις Αχαρνικές Πύλες, την Αχαρνική Οδό και το Αρχαίο Θέατρο Διονύσου στην Ακρόπολη.



Μάιος 2012: Κήρυξη απαλλοτρίωσης των άλλων τριών ακινήτων που εκτείνεται το αρχαίο θέατρο.

Μάιος 2012: Μετονομασία της οδού Σαλαμίνοσ σε οδό Αρχαίου Θεάτρου.

Μάιος 2012: Πρώτος ποδηλατικός αρχαιολογικός γύρος Αχαρνών.



Αύγουστος 2014: Περιλαμβάνεται στο Ρυθμιστικό Σχέδιο της Αθήνας η δημιουργία δικτύου πολιτιστικών-περιηγητικών διαδρομών με αφετηρία το Αρχαίο Θέατρο, που χαρακτηρίζεται ως «διαχρονικό κέντρο της πόλης».



Δεκέμβριος 2015: Συνάντηση με τον Υπουργό Πολιτισμού, κ. Άλκη Μπαλτά για την επίσπευση των απαλλοτριώσεων.



Μάρτιος 2016: Υπεγράφη η ανάθεση της μελέτης (master plan) με τίτλο *Ολοκληρωμένη χωρική οργάνωση πολιτιστικών διαδρομών, με επίκεντρο το Αρχαίο Θέατρο των Αχαρνών* μεταξύ του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ διά του προέδρου του κ. Σταύρου Μπένου και του κ. Δημήτρη Οικονόμου καθηγητή Χωροταξίας, Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας και της συνεργάτιδος του κ. Κυπαρισσίας Ηλία.



Δεκέμβριος 2016: Συνάντηση με την υπουργό Πολιτισμού, κ. Λυδία Κονιόρδου για την επίσπευση των απαλλοτριώσεων.



Ιούνιος 2016: Ολοκληρώθηκε ο εξωραϊσμός της περίφραξης του οικοπέδου, όπου αποκαλύφθηκε το αρχαίο θέατρο και εκτέθηκαν τα έργα των μαθητων που διακρίθηκαν σε διαγωνισμό ζωγραφικής για το αρχαίο θέατρο.



Απρίλιος 2018: Παρέμβαση στο Περιφερειακό Συμβούλιο Ανατολικής Αττικής για τη συντέλεση των απαλλοτριώσεων και την πλήρη αποκάλυψη του θεάτρου.



Απρίλιος 2019: Συντέλεση απαλλοτρίωσης οικοπέδων που εκτείνεται το αρχαίο θέατρο.



Ιούλιος 2019: Επικοινωνία με υπουργό Πολιτισμού, κ. Λίνα Μενδώνη για την έναρξη των ανασκαφών στο αρχαίο θέατρο.



Δεκέμβριος 2019: Παραλαβή του πρώτου παραδοτέου της προαναφερόμενης μελέτης και υπογραφή νέας σύμβασης για την ολοκλήρωσή της μετά την αποχώρηση του κ. Οικονόμου λόγω ασυμβιβάστου με την ιδιοτητά του ως Υπουργού.

Δεκέμβριος 2019: Ανατίθεται σύνταξη συγκοινωνιακής μελέτης με χρηματοδότηση από τη Νέα Οδό.

=====

**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΠΙΣΚΗΝΙΟΥ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ
ΜΕ ΔΙΑΖΩΜΑ-ΔΗΜΟ ΑΧΑΡΝΩΝ - ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ-
ΣΧΟΛΕΙΑ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ & ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥΣ ΦΟΡΕΙΣ**

- Η τακτική ενημέρωση και ευαισθητοποίηση των πολιτιστικών φορέων, των πολιτών και ιδίως των μαθητών για το Αρχαίο Θέατρο, και την αναγκαιότητα της πλήρους αποκάλυψής του.
- Ο ετήσιος μαθητικός διαγωνισμός έκθεσης για το αρχαίο θέατρο.
- Ο μαθητικός – εικαστικός διαγωνισμός για το αρχαίο θέατρο κάθε διετία.
- Το εβδομαδιαίο εκπαιδευτικό πρόγραμμα για το αρχαίο θέατρο και το ετήσιο Φεστιβάλ αρχαίου θεάτρου σε συνεργασία με το Τμήμα Αρχαιολογίας του Δήμου Αχαρνών.
- Ο ετήσιος ποδηλατικός αρχαιολογικός γύρος με συμμετοχή ποδηλατών από όλη την Ελλάδα, και τακτικοί αρχαιολογικοί γύροι με μισθωμένο λεωφορείο και πεζοπορία σε συνεργασία με το Δήμο Αχαρνών και την Εφορεία Αρχαιοτήτων Δυτικής Αττικής, όπου προβάλλονται τα σημαντικότερα αρχαιολογικά μνημεία των Αχαρνών με επίκεντρο το αρχαίο θέατρο, πανελλαδικά, χαράσσοντας ουσιαστικά επίσημα την πρώτη πολιτιστική διαδρομή, που αργότερα, το 2014, εντάχθηκε στο Ρυθμιστικό Σχέδιο της Αθήνας.
- Τακτικές επισκέψεις σε μουσεία και αρχαιολογικούς χώρους που συνδέονται με τις Αχαρνές.
- Η συμμετοχή στον εορτασμό από το ΥΠΠΟΑ και την Εφορεία Αρχαιοτήτων Δυτικής Αττικής των Πράσινων Πολιτιστικών Διαδρομών κάθε Ιούνιο και των Ημερών Ευρωπαϊκής Πολιτιστικής Κληρονομιάς κάθε Σεπτέμβριο με χορηγία μας των εξόδων μετακίνησης των συμμετεχόντων προς τα μνημεία με μίσθωση τουριστικού λεωφορείου και διανομή σε αυτούς εντύπου πληροφοριακού υλικού.
- Οι τακτικές προβολές ταινιών αρχαίου δράματος.

- Η δημιουργία σειράς εκπαιδευτικών παιχνιδιών με επίκεντρο το αρχαίο θέατρο.
- Η διοργάνωση ημερίδων για το αρχαίο θέατρο.
- Η διοργάνωση μεγάλων μουσικών, θεατρικών και επιμορφωτικών εκδηλώσεων (Εθνική Λυρική Σκηνή, Θάνος Μικρούτσικος, Χρήστος Λεοντής, Θέατρο Τέχνης κ.α.), flash mob κτλ στις Αχαρνές και στην Αθήνα για την προβολή του αρχαίου θεάτρου.
- Η έκδοση βιβλίων και πολλές άλλες.