

*Εβελίνα Μαρκοπούλου, ΒΠΠΤ*

Αρχαίο Θέατρο Θορικού  
Thorikos - Ancient Theatre

Μεγαλύτερο οικιστικό  
κέντρο και λιμάνι της  
Λαυρεωτικής

Συνδέεται άμεσα με την  
εξόρυξη του  
αργυρομολυβδούχου  
μεταλλεύματος

*Δήμος  
Θορικού*

Ιδιαίτερη στρατηγική  
σημασία στην περίοδο  
του Πελοποννησιακού  
πολέμου.

Το κέντρο του οικισμού  
βρισκόταν στις πλαγιές  
του κωνικού λόφου  
Βελατούρι.

ΒΔ πλαγιά: βιοτεχνική συνοικία με μικρά σπίτια και στενούς δρόμους, εργαστήρια του μεταλλεύματος και δύο μικροί ναοί

Οχυρωμένος οικισμός υπήρχε ήδη από την 3<sup>η</sup> χιλιετία π.Χ.

## Δήμος Θορικού

Εγκαταλείφθηκε το 86 π.Χ μετά την εξάντληση των μεταλλείων του Λαυρίου και την καταστροφή του δήμου από τον Ρωμαίο αυτοκράτορα Σύλλα αλλά κατοικήθηκε ξανά τον 6<sup>ο</sup> αι. μ.Χ

Ανασκαφές (1820-1995) έχουν γίνει από την Εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία, την Αμερικανική Σχολή Κλασικών Σπουδών, τη Βελγική Αρχαιολογική Σχολή, τη Β' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων και την Εταιρεία των Dilletanti.

# Θέατρο

Ναός του Διονύσου στη δυτική πάροδο και βωμός του Διονύσου στην αντίθετη πλευρά της ορχήστρας, μπροστά από την πρώτη σειρά εδωλίων

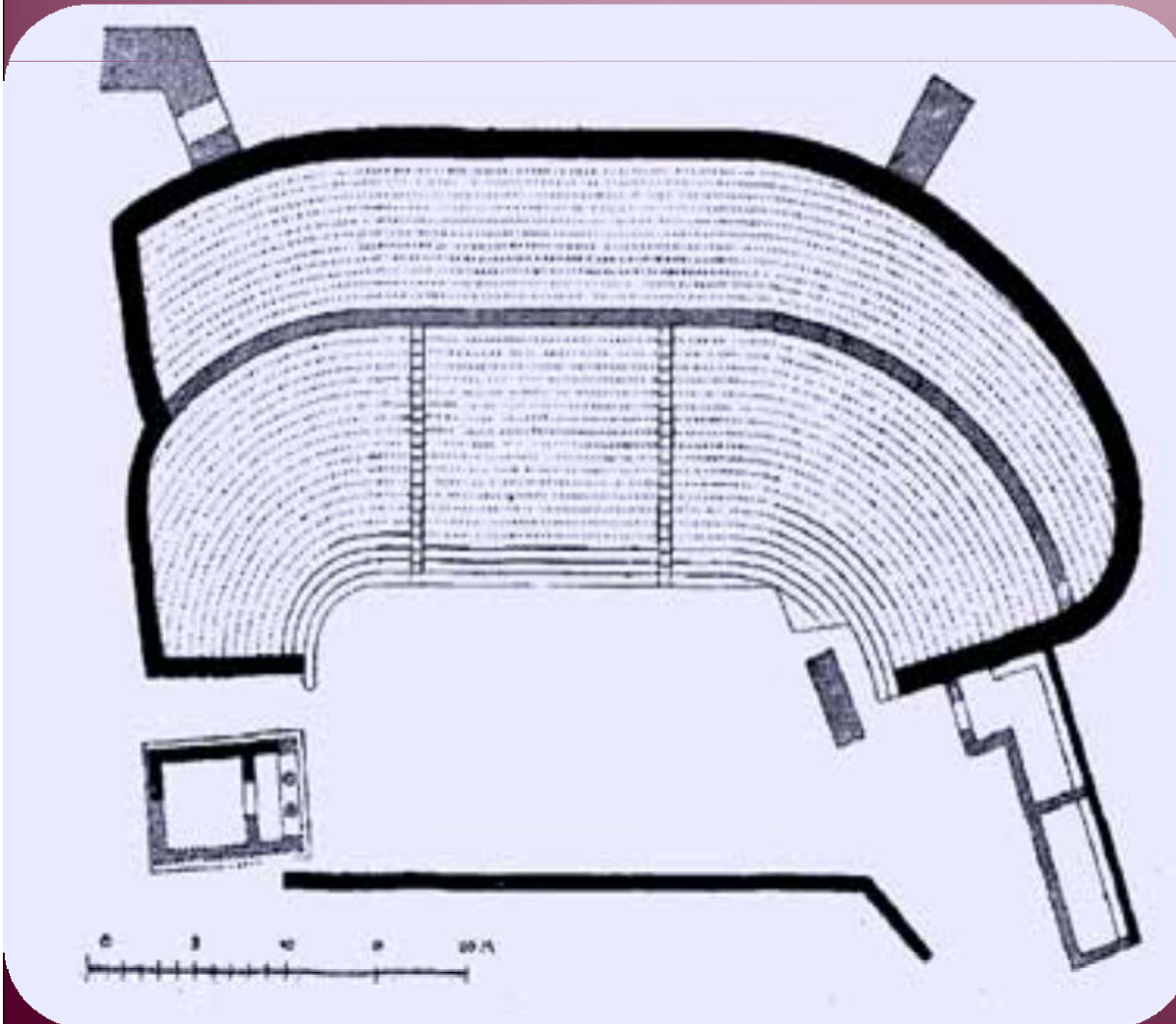
Ορχήστρα με ορθογώνια κάτοψη που διαμορφώθηκε στα τέλη του 6<sup>ου</sup> αι.

**Ένα από τα παλαιότερα θέατρα της Αττικής**

Στα μέσα του 5<sup>ου</sup> αι. η ορχήστρα επεκτάθηκε και χτίσθηκαν 21 σειρές από λίθινα εδώλια στο ελλειψοειδές κοίλο.

Χωρητικότητα 6.000 θεατών

Αρχικό σχέδιο  
θεάτρου.



Θέση Δήμου Θορικού  
στο χάρτη.

## Βιβλιογραφία

Φωκά Ι., Π. Βαλαβάνης, Περίπατοι στην Αθήνα και την Αττική, Κέδρος, 1994  
Mee C., A. Sprawforth, Αρχαιολογικός Οδηγός της Αττικής, Leadercom, 2001,  
μτφ. Ιουλία Κράλλη

