



ΡΩΜΑΪΚΟ ΩΔΕΙΟ ΠΑΤΡΩΝ

Το Ωδείο Πατρών βρίσκεται πάνω σε ένα χαμηλό φυσικό ύψωμα στην άνω πόλη και χαμηλότερα από το λόφο του μεσαιωνικού κάστρου, όπου και η ακρόπολη της αρχαίας πόλης. Περικλείεται από τις οδούς Γερμανού και Σωτηριάδου.

ΡΩΜΑΪΚΟ ΩΔΕΙΟ ΠΑΤΡΑΣ

Το **Ρωμαϊκό Ωδείο** της Πάτρας είναι μεγαλοπρεπές κτίσμα ρωμαϊκών χρόνων που σήμερα έχει ανακατασκευαστεί και χρησιμοποιείται για μουσικές εκδηλώσεις. Βρίσκεται στα δυτικά του Κάστρου, στην Άνω πόλη δίπλα στο Ρωμαϊκό στάδιο και ανάμεσα στις οδούς *Παλιών Πατρών*, *Γερμανού*, *Σωτηριάδου*, *Παντοκράτορος* και την πλατεία *Αγίου Γεωργίου*. Έχει πρόσοψη προς τα νότια και είναι επενδυμένο με τούβλα, σήμερα οι κλίμακες του είναι επενδυμένες με μάρμαρο.



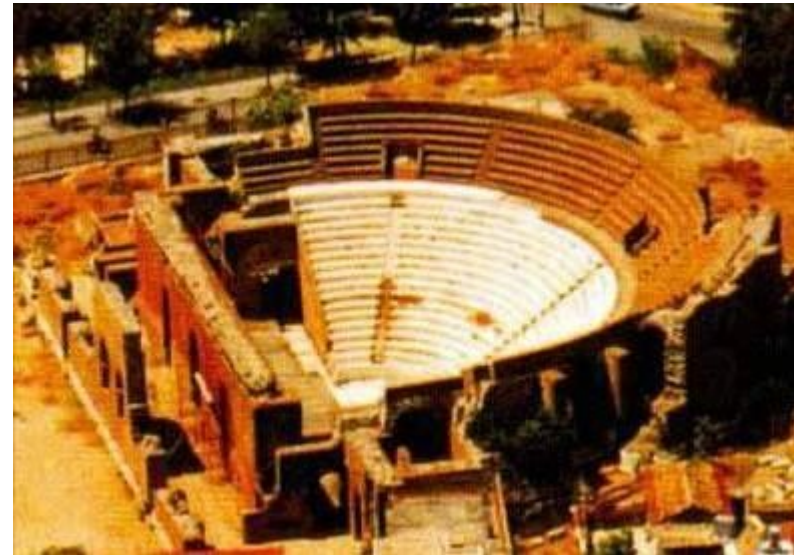
ΡΩΜΑΪΚΟ ΩΔΕΙΟ ΠΑΤΡΑΣ

Το μνημείο είναι λίγο αρχαιότερο από το αθηναϊκό Ωδείο του Ηρώδη (161 μ.Χ.). Κατασκευάστηκε το πρώτο μισό του 2^ο αι. μ.Χ. Το μνημείο έπαψε να χρησιμοποιείται στα τέλη του 3^ο αι. μ.Χ., μετά από μία καταστροφική πυρκαγιά.



ΡΩΜΑΪΚΟ ΩΔΕΙΟ ΠΑΤΡΑΣ

Το κοίλο στηριζόταν σε έναν ισχυρό εξωτερικό τοίχο, που ενισχύονταν από αντηρίδες. Το ανώτερο τμήμα του υποστηριζόταν από δέκα ακτινωτά τοποθετημένους θολωτούς θαλάμους και έναν ημικυκλικό θολωτό διάδρομο ανάμεσα στις θολωτές κατασκευές και τον εξωτερικό τοίχο. Η διάμετρος του κοίλου είναι 48μ., ενώ η διάμετρος της ορχήστρας, που είναι ημικυκλική, 10μ.



ΡΩΜΑΪΚΟ ΩΔΕΙΟ ΠΑΤΡΑΣ

Το κοίλο διαιρείται σε δύο τμήματα: το κάτω τμήμα και το άνω τμήμα, που χωρίζονται από ένα καμπυλωτό διάδρομο (το διάζωμα). Η χωρητικότητά του είναι περίπου 2.200 θεατές.



ΡΩΜΑΪΚΟ ΩΔΕΙΟ ΠΑΤΡΑΣ

Ο τοίχος της σκηνής έχει ύψος 8μ. και τρεις αψιδωτές θύρες. Διασώζει μια σειρά κογχών, διακοσμημένες με αγάλματα κατά την εποχή χρήσης του θεάτρου. Η νότια πρόσοψη του Ωδείου έχει πέντε θύρες προς τη σκηνή και δύο προς τα παρασκήνια.



ΡΩΜΑΪΚΟ ΩΔΕΙΟ ΠΑΤΡΑΣ

Το Ωδείο αποκαλύφθηκε το 1889. Η ανασκαφή του μνημείου διήρκεσε από το 1957 έως το 1960. Οι πρώτες εργασίες στερέωσής του πραγματοποιήθηκαν μεταξύ των ετών 1938-1943, αλλά η μορφή που έχει σήμερα είναι αποτέλεσμα της αναστήλωσης που έγινε με φροντίδα και δαπάνη του πατρινού αρχιτέκτονα Ιωάννη Βασιλείου με συνεργασία με την Αρχαιολογική Εταιρεία μεταξύ 1959-1961.

ΡΩΜΑΪΚΟ ΩΔΕΙΟ ΠΑΤΡΑΣ

Το μνημείο είναι επισκέψιμο. Φιλοξενεί μαθητές που το επισκέπτονται με τα σχολεία τους καθώς και παραστάσεις-εκδηλώσεις, στο πλαίσιο των φεστιβάλ του Δήμου Πατρέων.





ΠΗΓΕΣ

www.diazoma.gr

www.wikipedia.gr