

Ἡλιδα *το αρχαίο θέατρο*

Παντούλας Χρήστος-Σπύρος, ΒΠΠΓ

Ήλιδα: το προπονητικό κέντρο της αρχαιότητας



Έχοντας την επιστασία του πανελλήνιου ιερού της Ολυμπίας και των Ολυμπιακών Αγώνων, πρωτεύουσα της Ηλείας από το 471 π.Χ., η Ήλιδα γνώρισε την ενθουσιώδη ατμόσφαιρα που δημιουργούσε η έλευση εκατοντάδων αθλητών, οι οποίοι ήταν υποχρεωμένοι από τους κανονισμούς να προπονούνται στην Ήλιδα, τουλάχιστον ένα μήνα πριν την έναρξη των αγώνων.

Η Ήλιδα μέσα στον χρόνο



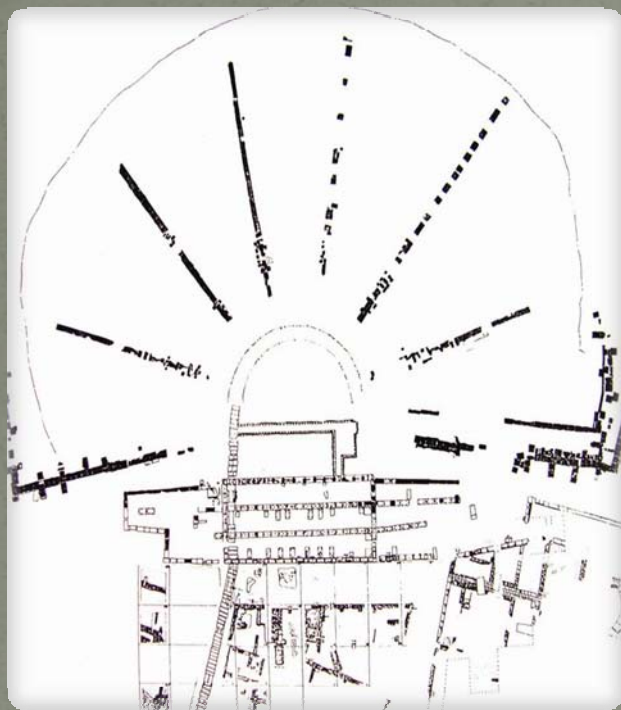
Η ζωή άρχισε εδώ από τα προϊστορικά χρόνια. Στη μυκηναϊκή εποχή έγινε ανεξάρτητο βασίλειο. Οι κάτοικοί της ονομάζονταν Επειοί. Συμμετείχε στον Τρωικό πόλεμο με αρχηγό τον Πολύξενο.

Το θέατρο



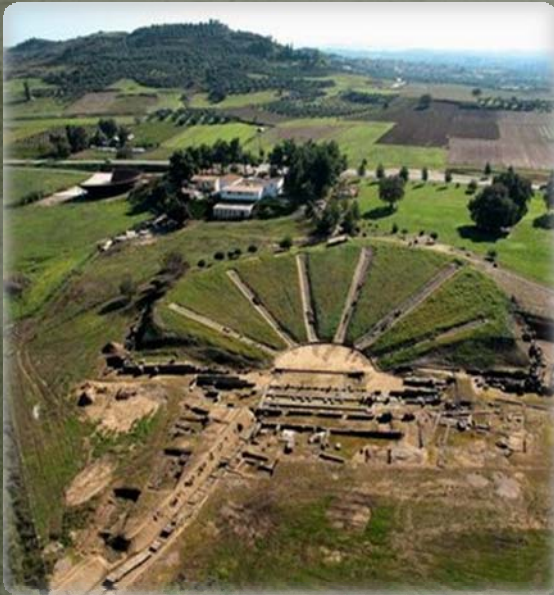
Το αρχαίο θέατρο της Ήλιδας είναι κτισμένο στα βόρεια της αρχαίας αγοράς, σε μια παλιά αναβαθμίδα του Πηνειού ποταμού, η οποία διαμορφώθηκε κατάλληλα γι' αυτό το σκοπό. Το θέατρο κτίστηκε τον 4ο αι. π.Χ.

Ιδιομορφία



Παρουσιάζει τη, μάλλον, σπάνια ιδιομορφία ότι το κοίλο του ήταν χωμάτινο. Λίθινη επένδυση υπήρχε μόνο στις ανόδους που επέτρεπαν την πρόσβαση στα διάφορα σημεία του, κατά μήκος των παρόδων και σε μια σειρά λίθινων εδράνων στο κατώτερο τμήμα του. Έξι διάδρομοι ανόδου, πλάτους περίπου ενός μέτρου, στρωμένοι με ποταμίσιες πέτρες (κροκάλες), χώριζαν το κοίλο σε επτά κερκίδες.

Το θέατρο



Η μόνιμη λίθινη σκηνική κατασκευή είναι από τις αρχαιότερες. Σώζει ένα από τα παλαιότερα προσκήνια (αρχές 3ου αι. π.Χ.), η πρόσοψη του οποίου ήταν διακοσμημένη με ημικίονες. Μεγάλες οπές κατά μήκος του στυλοβάτη επέτρεπαν την τοποθέτηση των σκηνικών. Πίσω από το προσκήνιο υπήρχαν τα διάφορα ευρύχωρα διαμερίσματα της σκηνής και εκατέρωθέν της τα παρασκήνια. Η αρχικά κυκλική ορχήστρα περιορίστηκε από την κατασκευή μιας μακρόστενης δεξαμενής που διοχέτευε τα όμβρια ύδατα μέσω ενός παλαιότερου αγωγού στον Πηνειό.

Ανασκαφές



Το θέατρο ανακαλύφθηκε κατά τις πρώτες έρευνες που διεξήγαγε στην Ήλιδα, την περίοδο 1910 – 1914, το Αυστριακό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο, με επικεφαλής τον αρχαιολόγο Otto Walter. Τότε αποκαλύφθηκε η σκηνή του θεάτρου στο σύνολό της. Έπειτα από αρκετά χρόνια στασιμότητας, τη δεκαετία του 1960, ανασκάφηκαν πλήρως η ορχήστρα, τα αναλήμματα και το κοίλο.

Η Ήλιδα κατά τους Σύγχρονους Ολυμπιακούς Αγώνες



Το αρχαίο θέατρο της Ήλιδας αποτελούσε τον χώρο υποδοχής της Ολυμπιακής Φλόγας, αμέσως μετά την αφή της στην Ολυμπία, μέχρι και τους Ολυμπιακούς Αγώνες του Σίδνεϋ (2000).

Το θέατρο σήμερα



Από τις αρχές της δεκαετίας του 1990, στο αρχαίο Θέατρο της Ήλιδας φιλοξενήθηκαν μοναδικές παραστάσεις αρχαίου δράματος και κωμωδίας, στο πλαίσιο του «Φεστιβάλ Αρχαίας Ήλιδας», το οποίο γνώρισε μεγάλη διάδοση. Σήμερα για τις παραστάσεις και τις άλλες πολιτιστικές εκδηλώσεις του Φεστιβάλ της Ήλιδας χρησιμοποιείται το σύγχρονο ξύλινο θέατρο που κατασκευάστηκε από το ΥΠΠΟΤ πλησίον του αρχαίου, το έτος 2005.



ΠΗΓΕΣ

www.diazoma.gr