

Επίσκεψη Μπένου στην Ήπειρο και αίτημα του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ προς την Περιφέρεια

Ενισχύστε τον «κουμπαρά» μας για τρία θέατρα

Τετραήμερη επίσκεψη στην Ήπειρο πραγματοποιεί από την Πέμπτη, ομάδα του σωματίου ΔΙΑΖΩΜΑ, υπό τον πρόεδρό του, πρώην Υπουργό κυβερνήσεων του ΠΑΣΟΚ, Σταύρο Μπένου.

Το μη κερδοσκοπικό σωματείο έχει θέσει ως στόχο του, βάσει των καταστατικών του διατάξεων, τη συμβολή στην προστασία και την ανάδειξη των αρχαίων χώρων θέασης και ακρόασης (θεάτρων, ωδείων, σταδίων, αμφιθεάτρων), καθώς και στη διάδοση των αξιών της πολιτιστικής μας κληρονομιάς, σε συνδυασμό με την ανάπτυξη και την προβολή της σύγχρονης πολιτιστικής δημιουργίας και κατά βάση, την ευαισθητοποίηση και υποστήριξη μέσω δικτύου πολιτών όλων των φορέων που σχετιζο-

ντας στο πλευρό του τον Περιφερειάρχη Ηπείρου Αλέξανδρο Καρχιμάνη, τον Δήμαρχο Δωδώνης Κώστα Κατσανάκη και τον προϊστάμενο της ΙΒ Έφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων Κώστα Σουρέρη.

Ο κ. Μπένος έκανε μια ευρεία παρουσίαση των δραστηριοτήτων του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ, σε σχέση με τους 125 καταγεγραμμένους αρχαιολογικούς χώρους ανά την επικράτεια. Δουλειά του μη κερδοσκοπικού σωματίου είναι αφενός η τεκμηρίωση και η έμπρακτη συμπαράσταση στο έργο των Αρχαιολογικών υπηρεσιών εκεί που αδυνατούν να ξεπεράσουν τη γραφειοκρατική δυσκαμψία του κράτους, και αφετέρου η εξεύρεση εναλλακτικών πηγών χρηματοδότησης για την ανάδειξη των αρχαίων μνημείων. Το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων θα περάσουν χρόνια για να χρηματοδοτήσει ξανά ένα αρχαιολογικό έργο, ενώ είναι χαρακτηριστικό πως δυσκολεύεται ο κρατικός κορβανάς ακόμα και να συμβάλει την εθνική συμμετοχή, στα συγχρηματοδοτούμενα έργα του ΕΣΠΑ.

Το ΔΙΑΖΩΜΑ λοιπόν, πιέζει για την συνεργασία μέσω προγραμματικών συμβάσεων των οργανισμών της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, πρώτου και δεύτερου βαθμού, και από εκεί και πέρα, αξιοποιεί τις χορηγικές προσφορές φορέων και απλών πολιτών. Κάθε μνημείο που είναι καταχωρημένο στη βάση του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ έχει έναν «κουμπαρά», στον οποίο κάθε πολίτης μπορεί να συνεισφέρει από ένα ευρώ, σε ειδικό



τραπεζικό λογαριασμό και το όνομά του θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του σωματίου.

Το αίτημα

Το ΕΣΠΑ χρηματοδοτεί σήμερα, έργα αποκλειστικά αναστήλωσης, αρχαίων θεάτρων ανά την επικράτεια, συ-

νολικού προϋπολογισμού 31 εκατ. ευρώ. Στην Ήπειρο συγκεκριμένα, από το ταμείο του ΕΣΠΑ έχουν δεσμευτεί 2 εκατ. ευρώ για το θέατρο της Δωδώνης, 2,410 εκατ. ευρώ για το σημαντικότερο ρωμαϊκό θέατρο της χώρας μας στην αρχαία Νικόπολη, 2 εκατ. ευρώ για μι-

κρό θέατρο της αρχαίας Αμφρακίας και 600.000 ευρώ για το μεγάλο θέατρο της Κασσώπης.

Η πρόταση του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ προς την Περιφέρεια Ηπείρου είναι να δώσει το χρηματοδοτικό έναυσμα για την ανάδειξη των αρχαιολογικών χώρων στη Νικόπολη, την Κασσώπη του Ζαλόγγου και την ακριτική Γιτάνη, του Δήμου Φιλιπιάδων. Και για τα τρία μνημεία, το σωματείο έχει ανοίξει ήδη έναν «κουμπαρά».

Ο Περιφερειάρχης δεσμεύτηκε να φέρει το θέμα στο Περιφερειακό Συμβούλιο, ενώ συνεπικουρούς στην όλη προσπάθεια δήλωσε και ο Δήμαρχος Δωδώνης Κώστας Κατσανάκης, για τον οποίο ο Σταύρος Μπένος παρατήρησε πως ευτυχώς, σε αυτή την τετραετία το σωματείο έχει στο πλευρό της τη δημοτική αρχή...

Π. Μπούρχας



Ως τον Ιούνιο του 2015 το χρονοδιάγραμμα αναστήλωσης της Δωδώνης

Οι πρώτες εκταμιεύσεις από τα 550.000 ευρώ που πιστώθηκαν στον λογαριασμό της Επιστημονικής Επιτροπής Δωδώνης πριν από έναν και κάτι μήνα, έγιναν προχθές, για τις ανάγκες της προμήθειας υλικών και της προκήρυξης των θέσεων εργατοτεχνικών και επιστημονικού προσωπικού που θα απασχοληθεί στις αναστηλωτικές εργασίες των οκτώ κερκίδων του κάτω διαζώματος του αρχαίου θεάτρου – η ένατη κερκίδα είναι αυτή που αναστήλωθηκε με χρήματα του Γ΄ ΚΠΣ.

Η πρόσληψη των 26 συνολικά, επιστημόνων και εργατοτεχνικών, είναι ο αστάθμιστος παράγοντας που δεν επιτρέπει ακόμα στην Επιστημονική Επιτροπή να εκτιμήσει την χρονική περίοδο, κατά την οποία θα «ξεναζωντανέψει» το εργοτάξιο της Δωδώνης, γιατί έχει τη δυνατότητα, με υλικά που υπάρχουν από το πιλοτικό πρό-

γραμμα αποκατάστασης, να δουλέψει το έργο. Από τη στιγμή βέβαια, που υπάρχουν τα λεφτά, η Επιστημονική Επιτροπή μπορεί να κάνει τις αναθέσεις και τους πρόχειρους και τακτικούς διαγωνισμούς που χρειάζονται για την προμήθεια των υλικών, του μεγάλου γερανού κτλ.

Εκτίμηση υπάρχει για το πότε θα πρέπει να ολοκληρωθεί το έργο της αναστήλωσης, βάσει των συμβατικών χρονοδιαγραμμάτων και ο χρόνος αυτός είναι ο Ιούνιος του 2015, σύμφωνα με τον πρόεδρο της Επιστημονικής Επιτροπής Δωδώνης Γιώργο Σμίρη.

Αναφερόμενος στο πρόσφατο παρελθόν των πολιτικών εντάσεων περί τον τρόπο αναστήλωσης του αρχαίου θεάτρου, ο κ. Σμίρης δήλωσε με νόημα πως τα όποια «τεχνικά, ιδεολογικά προβλήματα και ζητήματα αισθητικής» έχουν επιλυθεί οριστικά.

Στο πλευρό

του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ,

Περιφέρεια και Δήμος

«Σταυροφορία»

των Ηπειρωτών

για τα μνημεία μας

Ως την ανάληψη μιας «σταυροφορίας» για την συσπείρωση των δυνάμεων της Ηπείρου που θα βάλει ως στόχο τη συγκέντρωση χρημάτων για την διάσωση και ανάδειξη των αρχαίων θεάτρων της Νικόπολης, της Κασσώπης και της Γιτάνης, περιέγραψε την προσπάθεια του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ ο πρόεδρος του μη κερδοσκοπικού σωματίου Σταύρος Μπένος.

Στη διάρκεια συνέντευξης τύπου, το μεσημέρι της Πέμπτης και μετά την ολοκλήρωση της επίσκεψης στον αρχαιολογικό χώρο της Δωδώνης, ο κ. Μπένος δεσμεύτηκε πως από την πλευρά του σωματίου θα προωθηθεί ένα «ρομαλέο χρονοδιάγραμμα», για τον προγραμματισμό των έργων ανάδειξης και συντήρησης των τριών αρχαίων θεάτρων.

Για το σύνολο δε των αρχαίων θεάτρων της Ηπείρου, το ΔΙΑΖΩΜΑ θα κάνει ένα κινηματογραφικό ντοκιμαντέρ, καθώς και μια έκδοση.

Ο κ. Μπένος, πλαισιωμένος μεταξύ άλλων από τον πρόεδρο της Επιστημονικής Επιτροπής Δωδώνης Γιώργο Σμίρη και τον Δήμαρχο Δωδώνης Κώστα Κατσανάκη, θυμήθηκε πως πριν από ένα και πλέον χρόνο, όταν έγινε η πρώτη του επίσκεψη στη Δωδώνη, υπήρχε ένα κλίμα ρήξης της τοπικής κοινωνίας με την επιστημονική κοινότητα, σε σχέση με την ακολουθούμενη επιστημονική μέθοδο αποκατάστασης της μιας κερκίδας του θεάτρου, κλίμα που έχει αποκατασταθεί, όπως εγγυάται και ο Δήμαρχος.

Από την πλευρά του, ο αντιπεριφερειάρχης Παντελής Κολόκας δήλωσε αλληλέγγυος σε αυτή την εκστρατεία κινητοποίησης όλων των δυνάμεων της περιοχής για τη διατήρηση των μνημείων μας, ενώ ο προϊστάμενος της ΙΒ ΈΠΚΑ Κωνσταντίνος Σουρέρης ευχαρίστησε το ΔΙΑΖΩΜΑ για την προσφορά του, ως βασικός υποστηρικτής του έργου των αρχαιολογικών υπηρεσιών.