

Η Αιτωλ/νία «Πιλότος» για την ανάδειξη των αρχαίων θεάτρων, από μη κρατικούς φορείς

Συνέχεια από σελίδα 1η

Σημαντικό γεγονός για την Αιτωλ/νία, απετέλεσε η πραγματοποίηση στο θέατρο Οινιαδών, η 3^η Γενική Συνέλευση του μη κυβερνητικού Σωματίου ΔΙΑΖΩΜΑ.

Το Σωματείο αυτό που Πρόεδρος του είναι ο πρώην Υπουργός Πολιτισμού κ. Σταύρος Μπένος, έχει σαν σκοπό την ανάδειξη των αρχαίων θεάτρων χωρίς κρατική χρηματοδότηση αλλά ευαισθητοποιώντας τις τοπικές κοινωνίες (τοπική αυτοδιοίκηση, Συλλόγους, απλούς πολίτες, κ.λ.π.), δηλ να γίνουν αυτοί χορηγοί για την ανάδειξη των θεάτρων της περιοχής τους. Επελέγη δε η Αιτωλ/νία που έχει 7 θέατρα, ως πιλότος και για τους άλλους Νομούς της χώρας.

Πάνω από 200 άτομα έφθασαν στο Νομό το τριήμερο 28-30/5/2010 και διανυκτέρευσαν στο Μεσολόγγι. Μεταξύ αυτών προσωπικότητες από την πολιτική όπως ο Ευρωβουλευτής του ΠΑΣΟΚ κ. Σπ. Δανέλλης, η Νομάρχης Ηρακλείου κυρία Ευαγ. Σχοιναράκη, ο Νομάρχης Μεσσηνίας και Πρόεδρος της ΕΝΑΕ κ. Δ. Δράκος, ο Νομάρχης Αιτωλ/νίας κ. Ευθ. Σώκος, και οι Δήμαρχοι Μεγαλόπολης, Αργινίου και Οινιαδών. Από το Υπουργείο Πολιτισμού συμμετείχαν



Του
Αθανάσιου
Σπυρόπουλου

του κ. Σταύρος Μπένος, έχει σαν σκοπό την ανάδειξη των αρχαίων θεάτρων χωρίς κρατική χρηματοδότηση αλλά ευαισθητοποιώντας τις τοπικές κοινωνίες (τοπική αυτοδιοίκηση, Συλλόγους, απλούς πολίτες, κ.λ.π.), δηλ να γίνουν αυτοί



η Γενική Γραμματέας του Υπουργείου κυρία Λίνα Μενδώνη, η Γενική Δ/ντρια Αρχαιοτήτων κυρία Μαρία Βλαζάκη, 20 Προϊστάμενοι Εφορειών Αρχαιοτήτων, 7 Πανεπιστημιακοί Καθηγητές, ο Γεν. Γραμματέας του Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Παν. Κοντός, περί τους 50 αρχαιολόγους και περί τους 40 καλλιτέχνες από όλη την χώρα στο χώρο του θεάτρου, της μουσικής, κινηματογράφου, κ.λ.π.

Την έναρξη της Γενικής Συνέλευσης κήρυξε στο Αρχαίο θέατρο Οινιαδών η Γενική Γραμματέας του Υπουργείου Πολιτισμού κυρία Λίνα Μενδώνη. Εγκρίθηκε ο οικονομικός απολογισμός του Σωματίου και ο προγραμματισμός δράσης για το 2011. Κορυφαίο όμως γεγονός της, ήταν η αναλυτική παρουσίαση του προγράμματος εργασιών που θα αρχίσουν μέσα στο 2010 σε όλα τα αρχαία θέατρα. Αναφέρθηκαν πολλές περιπτώσεις χορηγών για την ανάδειξη θεάτρων στις περιοχές τους, όπως και της Γέφυρας Ρίου- Αντιρρίου για την ανάδειξη του θεάτρου της Μακύνειας.

Εντύπωση προκάλεσε η παρουσία διαφόρων Συλλόγων του Μεσολογγίου (Εμποροβιομηχανικός Σύλλογος, Αρχαιολογική-Ιστορική Εταιρεία Δυτικής Στερεάς Ελλάδος, Λαογραφικός Σύλλογος Μεσολογγίου, οι Σύλλογοι Καλυδώνια και Πολιτιστικός Σύλλογος Ευηνοχωρίου «Αγ. Ιωάννης», Σύλλογος Εργοληπτών Μεσολογγίου-Ναυπακτίας), οι οποίοι άνοιξαν ομαδικά «κουμπαρά» και συγκέντρωσαν 2000 Ευρώ για την αναστήλωση του θεάτρου της αρχαίας Καλυδώνιας.

Ήταν η πρώτη ομαδική συνεργασία με το ΔΙΑΖΩΜΑ στην Ελλάδα. Επίσης ο πολιτιστικός Σύλλογος Οινιαδών άνοιξε λογαριασμό για την αναστήλωση του θεάτρου των Οινιαδών.

Έγιναν ξεναγήσεις στην Πλευρώνα και το Νεώριο Οινιαδών από το Επίτιμο Γενικό Διευθυντή Αρχαιοτήτων του Υπουργείου Πολιτισμού κ. Λάζαρο Κολώνα, στο Μουσείο Βάσως Κατράκη στο Αιτωλικό και το αρχαίο θέατρο Στράτου από την Προϊσταμένη

της ΛΣΤ Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων κυρία Μαρία Σταυροπούλου-Γάτση.

Η εκδήλωση έκλεισε με ανοιχτή συζήτηση μεταξύ διαφόρων φορέων στο Παπαστράτειο Μέγαρο Αργινίου για την προοπτική ανάδειξης των αρχαίων θεάτρων της Αιτωλ/νίας.

Στον χαιρετισμό του ο Πρόεδρος του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ κ. Στ. Μπένος αναφέρθηκε στα σχέδια του Σωματίου που είναι η κινητοποίηση όλων των δυνάμεων και ιδιαίτερα της τοπικής αυτοδιοίκησης για την ανάδειξη των αρχαίων θεάτρων. Ευχαρίστησε θερμά τον Νομάρχη κ. Ευθ. Σώκο για τη μεγάλη δραστηριότητα της Νομαρχίας στην πολιτιστική ανάδειξη του Νομού και τη βοήθεια προς το ΔΙΑΖΩΜΑ, την κυρία Μαρία Σταυροπούλου-Γάτση για την διάθεση όλων των δυνάμεων της υπηρεσίας της (προσωπικού και αρχειακού υλικού) για την πραγματοποίηση διαφόρων εκδόσεων (αρχαιολογικός χάρτης και Αρχαία θέατρα του Νομού) με την οικονομική ενίσχυση της Νομαρχίας.

Επίσης τον κ. Λάζαρο Κολώνα για το σημαντικό έργο που έχει πραγματοποιήσει στους αρχαιολογικούς χώρους του Νομού και τους χορηγούς χωρίς τη βοήθεια των οποίων δεν θα μπορούσε να γίνει η εκδήλωση αυτή.

Ο Νομάρχης κ. Ευθ. Σώκος αναφέρθηκε στο έργο της Νομαρχίας για την καταγραφή και ανάδειξη της πολιτιστικής μας κληρονομιάς με-ταξύ των οποίων και την επιχορήγηση για τη αναστήλωση των θεάτρων της Πλευρώνας και των Οινιαδών. Επεσήμανε ότι τα μνημεία ανήκουν στο Έθνος και την ανθρωπότητα, αλλά για την φύλαξη, συντήρηση και ανάδειξή τους, είναι οι τοπικές κοινωνίες, με την βοήθεια των ανθρώπων της κεντρικής εξουσίας.

Ο Δήμαρχος Αργινίου κ. Μοσχολιός ανακοίνωσε ότι καταθέτει ένα χρηματικό ποσό για την αναστήλωση του θεάτρου της αρχαίας Στράτου.

Η Προϊσταμένη της Γενικής Δ/σης Αρχαιοτήτων του Υπουργείου Πολιτισμού κυρία Μαρία Βλαζάκη αναφέρθηκε στο έργο του Υπουργείου σε όλη την χώρα και τον Νομό Αιτωλ/νίας. Η Προϊσταμένη της Εφορείας Αρχαιοτήτων στο Νομό κυρία Μαρία Σταυροπούλου-Γάτση, τόνισε ότι η Αιτωλ/νία καλύπτει όλο το φάσμα της αρχαιότητας από την παλαιολιθική περίοδο μέχρι τα Βυζαντινά και Μεταβυζαντινά χρόνια.

Η Ιόνια και η Παραϊόνια οδός, τα αρδευτικά φράγματα και οι ανασκαφές αποκαλύπτουν συνεχώς νέα ευρήματα και πρέπει να γίνουν γνωστά στην τοπική κοινωνία. Όλα τα κινητά μνημεία και έργα τέχνης φυλάσσονται στα τρία (3) Μουσεία του Νομού.

Παρέμβαση έγινε και από τον Πρόεδρο της Αρχαιολογικής-Ιστορικής Εταιρείας Δυτικής Στερεάς Ελλάδος κ. Αθαν. Σπυρόπουλο, ο οποίος συνεχάρη δημόσια τον Νομάρχη κ. Ευθ. Σώκο και την Προϊσταμένη της Εφορείας Αρχαιοτήτων κυρία Μαρία Σταυροπούλου-Γάτση για το σημαντικό έργο που επιτελούν για την καταγραφή, προστασία και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς του Νομού.

Πρότεινε δε τα 10000 Ευρώ που διέθεσε η Εργοληπτική Εταιρεία ΤΕΡΝΑ στην Νομαρχία για την ανάδειξη των αρχαίων θεάτρων του Νομού, να δοθούν για την ανάδειξη του θεάτρου της Καλυδώνιας, αφού η Εταιρεία αυτή κατασκευάζει την σήραγγα κάτω από την Καλυδώνια.

Η πρόταση έγινε δεκτή από τον κ. Μπένο και τον κ. Νομάρχη. Αναφέρθηκε επίσης στην μεγάλη εκκρεμότητα της ίδρυσης αρχαιολογικού Μουσείου στο Μεσολόγγι και ζήτησε από την πολιτεία να ικανοποιήσει το δίκαιο αυτό αίτημα της τοπικής κοινωνίας

Δείπνο παρέθεσαν οι Δήμοι Μεσολογγίου και Οινιαδών και γεύμα η Νομαρχία και ο Δήμος Αργινίου.

Συντονιστής της εκδήλωσης ήταν ο Αντινομάρχης κ. Πάνος Κατσούλης.