

Ο ΣΤ. ΜΠΕΝΟΣ ΚΑΙ ΔΙΑΚΕΚΡΙΜΕΝΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΣΤΗΝ ΗΜΕΡΙΔΑ ΠΟΥ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΑΝ Η ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΚΑΙ Ο ΔΗΜΟΣ ΑΒΔΗΡΩΝ

# Αρχαίο θέατρο Αβδήρων: Να αναδειχθεί και να πάρει τη θέση που του αξίζει

✓ Η σπουδαιότητα του ιστορικού μνημείου επισημάνθηκε από όλους τους ομιλητές  
✓ Εν αναμονή συνέχισης των προσπαθειών

Η κατάσταση στην οποία βρίσκεται σήμερα το αρχαίο θέατρο των Αβδήρων, οι δυνατότητες λειτουργικής του αξιοποίησης παράλληλα με την ανάγκη κινητοποίησης της τοπικής κοινωνίας των Αβδήρων αλλά και της ευρύτερης κινητοποίησης της Ξάνθης προς αυτή την κατεύθυνση, παρουσιάστηκαν και αναπτύχθηκαν στην ημερίδα που διοργάνωσαν η Νομαρχία Ξάνθης, ο Δήμος Αβδήρων και το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» το βράδυ της Παρασκευής 7 Μαΐου, στην αίθουσα εκδηλώσεων του ξενοδοχείου «Ελισσα».

Στην εκδήλωση, εκτός από τους οικοδεσπότες Γεώργιο Παυλίδη και Εύα Τσακίρη, ως επικεφαλής της Νομαρχίας Ξάνθης και του Δήμου Αβδήρων αντίστοιχα, κύριοι ομιλητές ήταν ο πρόεδρος του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ» και Δήμαρχος Καλαμάτας, Σταύρος Μπένος, ο προϊστάμενος της 10<sup>ης</sup> Εφορίας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, κ. Δημήτριος Μάτσας και ο καθηγητής του εργαστηρίου Εφαρμοσμένης Γεωφυσικής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, κ. Γρηγόρης Τσάκας. Στην εκδήλωση, που συγκέντρωσε σημαντικό ενδιαφέρον και πολλούς Ξανθιώτες φίλους της Τέχνης και του Πολτισμού, παραβρέθηκαν ακόμη, μεταξύ άλλων, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ξάνθης και Περιθεωρίου, Παντελεήμων, ο Δήμαρχος Ξάνθης Μιχάλης Στυλιανίδης, ο Δήμαρχος Βιστωνίδας Νίκος Ζλάτσος, ο επικεφαλής της μείζονος αντιπολίτευσης στον Δήμο Ξάνθης Χρίστος Πούλιος, νομαρχιακοί και δημοτικοί σύμβουλοι από την Ξάνθη και τα Άβδηρα.

## Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΚΑΙ ΟΙ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΑΝΑΒΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

Μετά τους χαιρετισμούς από τους επίσημους που παραβρέθηκαν στην εκδήλωση, τον λόγο πήραν οι βασικοί ομιλητές της ημερίδας. Ο κ. Παυλίδης στάθηκε στις προσπάθειες της Νομαρχίας Ξάνθης που έγιναν μέχρι σήμερα και συνεχίζονται ώστε ν' αναδειχθούν και να προβληθούν τα μνημεία της πολιτιστικής κληρονομιάς του νομού μας, ανακοινώνοντας παράλληλα την οικονομική στήριξη και συνεισφορά της Νομαρχίας στην προσπάθεια αυτή. Από την πλευρά της η κα Τσακίρη τόνισε περισσότερο την σημασία της κινητοποίησης των τοπικών κοινωνιών στην κατεύθυνση αυτή, παρουσιάζοντας παράλληλα και τις προσπάθειες της τοπικής δημοτικής αρχής στα Άβδηρα, τόσο από τη μία να προωθήσει την ιδέα της αναστήλωσης και της λειτουργικής αξιοποίησης του αρχαίου θεάτρου των Αβδήρων, όσο και να κινητοποιήσει τους κατοίκους τους κατοίκους του δήμου προς την κατεύθυνση αυτή. Από τον κ. Μπένο τόνιστηκε η προσπάθεια που κάνει το σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» σε εθνική κλίμακα για την ανάδειξη αλλά και την προστασία



των αρχαίων μνημείων μας σε εθνική κλίμακα, καθώς και την σημασία τόσο της προώθησης της προσπάθειας αυτής όσο και της στήριξης της τοπικά αλλά και από την Πολιτεία. Στην ομιλία του ο κ. Μάτσας προχώρησε στην παρουσίαση του ίδιου του μνημείου, ενώ ο κ. Τσάκας έδωσε μία αναλυτικότερη διάσταση της γεωμορφολογίας του χώρου στον οποίο βρίσκεται το αρχαίο θέατρο, ενώ συζητήθηκαν και οι δυνατότητες αλλά και οι δυσκολίες της προσπάθειας να καταστεί λειτουργικό για την διεξαγωγή σε αυτό παραστάσεων, κάτι που αποτελεί και έναν από τους τελικούς στόχους της όλης προσπάθειας του σωματείου αλλά και των τοπικών φορέων.

## ΣΤ. ΜΠΕΝΟΣ: «ΜΕΓΑΛΗ ΣΤΙΓΜΗ ΓΙΑ ΕΝΑ ΣΠΟΥΔΑΙΟ ΜΝΗΜΕΙΟ»

Μιλώντας σε εκπροσώπους των τοπικών Μέσων Ενημέρωσης ο κ. Μπένος τόνισε ότι «η σημερινή εκδήλωση σηματοδοτεί το ξεκίνημα της προσπάθειας ανάδειξης αυτού του σπουδαίου μνημείου, του αρχαίου θεάτρου των Αβδήρων. Το εγχείρημα αυτό ξεκίνησε πριν ένα περίπου χρόνο και συνεχίστηκε, αφανώς, όλο αυτό το διάστημα και πλέον ήρθε η ώρα να παρουσιαστούν οι προσπάθειες αυτές. Αυτές έγιναν από πολλούς ανθρώπους και θεσμούς, όπως η Νομαρχία Ξάνθης, ο Δήμος Αβδήρων, το σωματείο μας αλλά και το εργαστήριο Εφαρμοσμένης Γεωφυσικής του Α.Π.Θ. και του καθηγητού κ. Τσάκα, προεξάρχοντων φυσικά των αρχαιολόγων μας. Ένα από τα αποτελέσματα αυτής της

προσπάθειας είναι και μία πρωτοποριακή έρευνα που έγινε με την χρήση σύγχρονων τεχνολογιών, όπως η αυτή των λέιζερ που μας αποκαλύπτει τη ύπαρξη κάτω από την γη, η οποία αποδείχθηκε πολύ ενθαρρυντική για την επίτευξη του τελικού μας στόχου και που παρουσιάζεται στην σημερινή ημερίδα. Σημαντική επίσης είναι για εμάς η εκπλήξη που μας επιφύλαξε ο Νομάρχης Ξάνθης, με την μορφή της ενίσχυσης της προσπάθειάς μας. Όλες αυτές οι εξελίξεις μας δίνουν την δυνατότητα να προχωρήσουμε σε μία πρώτη, δοκιμαστική ανασκαφή, μία «δοκιμαστική τομή» όπως την ονομάζουν οι αρχαιολόγοι, για να επιβεβαιώσουμε τα ευρήματα, ώστε ν' αρχίσουμε μετά μία πιο συστηματική δουλειά για την πλήρη αποκάλυψη και την αναστήλωση του μνημείου. Γι' αυτό πιστεύω ότι πρόκειται για μία μεγάλη στιγμή γι' αυτό το σπουδαίο μνημείο το οποίο μας περιμένει δεκαετίες για να έρθει στο φως». Απαντώντας στην παρατήρηση των δημοσιογράφων αναφορικά με το δύσκολο πολιτικό και οικονομικό περιβάλλον μέσα στο οποίο γίνεται η προσπάθεια αυτή, ο κ. Μπένος τόνισε ότι «δεν θα πρέπει να ξεχνάμε ότι οι δύσκολες εποχές είναι που έχουν δώσει τα μεγαλύτερα επιτεύγματα στην ανθρωπότητα. Ο κόσμος, όταν η ατμόσφαιρα γύρω του γίνεται καταθλιπτική, χρειάζεται «ανάσες», να παίρνει «αντίδοτα» στο κλίμα που δημιουργεί και αυτό προσπαθούμε να κάνουμε, αφήνοντας σε δεύτερο επίπεδο την οικονομική συμβολή, την οποία βέβαια δεν μπορούμε να παραγνωρίσουμε». Σε ερώτηση της «Θ» για την συνεργασία και την συνεισφορά των τοπι-

κών παραγόντων σε αυτή την προσπάθεια δήλωσε εντυπωσιασμένος, τόσο από την βοήθεια της Δημόσιας Αρχαίας Αβδήρων, που είναι και μέλος του σωματείου, όσο και από το Νομάρχη Ξάνθης που αγκάλιασε την προσπάθεια αυτή.

Στις δικές του δηλώσεις προς τα Μ.Μ.Ε. ο κ. Παυλίδης τόνισε ότι «η σημερινή ημερίδα διοργανώθηκε σε συνεργασία με την Τοπική Αυτοδιοίκηση, μετά από το ερέθισμα που έδωσε το «ΔΙΑΖΩΜΑ» και γίνεται αποκλειστικά και μόνο για ν' αναδείξουμε τα επιμέρους στοιχεία του αρχαίου θεάτρου, το οποίο αποτελεί μία πολιτιστική και ιστορική μας κληρονομιά, ώστε να εξεταστεί το αν και κατά πόσο αυτό είναι αναστηλώσιμο και αξιοποιήσιμο. Οι κοινωνίες άρτεται να ενεργοποιούνται και να αναδεικνύουν αυτό που είναι πραγματικά δικό τους, ώστε να περαστεί και στις επόμενες γενιές. Εμείς από την πλευρά μας αποφασίσαμε να συνδράμουμε αυτή την προσπάθεια με ένα ποσό ώστε να καταδειχθεί με την συνδρομή και του κ. Μάτσας, εάν είναι αναστηλώσιμο ή όχι. Αν πάντως είναι μπορούμε να προχωρήσουμε, δεδομένου ότι υπάρχει υλικό από το οποίο κατασκευάστηκε σε τοπικό λατομείο. Μεγάλη σημασία πάντως έχει για την σημερινή εκδήλωση, από τη μία να εντοπίσουμε τι ακριβώς έχουμε στα χέρια μας και από την άλλη να ενεργοποιηθεί η κοινωνία μας για την αξιοποίησή του».

Η κα Τσακίρη, τέλος, δήλωσε πολύ ευχαριστημένη για το ξεκίνημα υλοποίησης μιας προσπάθειας «η οποία ήταν ένα όνειρο πρώτα απ' όλα των πολιτών και αρχίζει να γίνεται πραγματικότητα, μέσα από το αγκάλιασμά του από το «ΔΙΑΖΩΜΑ». Θέλω να τονίσω την συμβολή του Νομάρχη και φυσικά του κ. Μπένου, ο οποίος έφερε το «φως στο τούνελ» για το αρχαίο θέατρο των Αβδήρων, το οποίο για καιρό παρέμενε ξεχασμένο. Ο Δήμος Αβδήρων είχε ξεκινήσει μία προσπάθεια από το 2000 για να μπορέσει σιγά σιγά να το αναδείξει μέσα από την δημιουργία συλλόγου από ανθρώπους των Γραμμάτων και της Τέχνης γενικότερα, κάτι που όμως δεν ευδοκίμησε δυστυχώς αφού βρήκε πολλά εμπόδια μιας και θεωρηθήκαμε από πολύ ρομαντικοί έως και τρελοί... Σήμερα όμως είναι διαφορετικά τα πράγματα και μπορούμε μέσα από το «ΔΙΑΖΩΜΑ» να δώσουμε την δυνατότητα και της ανάδειξης του θεάτρου, να ευαισθητοποιήσουμε περισσότερο τους συμπολίτες μας και να κάνουμε ένα ακόμη βήμα, αφού το πρώτο έγινε πριν ένα χρόνο στην πρώτη επίσκεψη του κ. Μπένου στα Άβδηρα, με την συμβολή της Νομαρχίας και πιστεύουμε ότι όλα θα πάνε καλά ώστε στο τέλος όλοι να έχουμε τη δυνατότητα ν' απολαύσουμε μία παράσταση στο αρχαίο θέατρο των Αβδήρων».

ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΥΛΗΓΑΡΔΑΚΗΣ  
syliardakisg@yahoo.gr