

# **ΚΝΩΣΟΣ, ΦΑΙΣΤΟΣ, ΓΟΥΡΝΙΑ**



**Μελίτα Βούτσα, Ηλίας Βούτσας,  
ΒΠΠΓ**

# **Κνωσός**

## **Βαθμίδες σε σχήμα Γ**

Ο αρχαιολογικός χώρος της Κνωσού βρίσκεται στο Δήμο Ηρακλείου. Ο θεατρικός χώρος της Κνωσού βρίσκεται έξω και βορειοδυτικά του ανακτόρου και κατασκευάστηκε τη Νεοανακτορική περίοδο. Πρόκειται για μια κατασκευή που αποτελείται από δύο πτέρυγες σε σχήμα Γ, την ανατολική και τη νότια, αποτελούμενη από χαμηλές και πλατειές βαθμίδες. Στην νοτιοανατολική γωνία, στο σημείο σύγκλισης των δύο πτερύγων υπάρχει τετράγωνος χώρος, το επίσημο θεωρείο, από όπου εικάζεται ότι η βασιλική οικογένεια καθισμένη μπορούσε να παρακολουθεί τα δρώμενα. Στις χαμηλές βαθμίδες των πτερύγων, οι λοιποί θεατές όρθιοι πρέπει να παρακολουθούσαν μαζί με την βασιλική οικογένεια θρησκευτικές τελετές, αθλητικούς αγώνες ή χορούς.



**Αρχαίο θέατρο Κνωσού**

# Φαιστός

Ο αρχαιολογικός χώρος της Φαιστού βρίσκεται στο Δήμο Τυμπακίου. Ένας θεατρικός χώρος με βασικές ομοιότητες με αυτόν της Κνωσού συναντάται και στο ανάκτορο της Φαιστού και συγκεκριμένα στη δυτική αυλή του. Κατασκευάστηκε κατά την Παλαιοανακτορική περίοδο ενώ συνέχισε να χρησιμοποιείται και στη Νεοανακτορική.

Ο θεατρικός χώρος αποκαλύφθηκε κατά την πρώτη φάση των ανασκαφών της Ιταλικής Αρχαιολογικής Σχολής στις αρχές του 20ου αιώνα.



**Το θέατρο στη δυτική αυλή στη Φαιστό**

# Γουρνιά

Στον αρχαιολογικό χώρο των Γουρνιών που βρίσκεται στον Ισθμό της Ιεράπετρας, ένα από τα σημαντικότερα μνημεία, το ανάκτορο -έδρα τοπικού άρχοντα- βρίσκεται στην κορυφή του λόφου, δυτικά ορθογώνιας αυλής από την οποία έχουν είσοδο αρκετές ιδιωτικές κατοικίες. Αποτελούσε το κέντρο, ίσως και την αγορά του οικισμού. Μία σειρά βαθμίδων σε σχήμα Γ ακουμπά στη νότια πλευρά του ανακτόρου που βλέπει στην αυλή. Σ' αυτές φαίνεται ότι κάθονταν οι θεατές και παρακολουθούσαν δρώμενα που είχαν θρησκευτικό χαρακτήρα. Πρόκειται δηλαδή για έναν υποτυπώδη "θεατρικό χώρο".



**Γουρνιά-Θεατρικός χώρος**

**ΠΗΓΕΣ**

[www.diazoma.gr](http://www.diazoma.gr)